

KYRKJEKONTAKTEN

NR.1 — 2022 · 47. ÅRGANG · KYRKJELYDSBLAD FOR ALVERSUND / KNARVIK / LYGRA / SEIM



S. 4
Nina Jenny vert vigsla til
kateketteneste!



Rom for frivillige i barne- og ungdomsarbeidet vårt, som her, under Møteplassen.



Spelar du eit instrument, eller likar du å synga? Denne gjen- gen er ein del av bandet som speler til kveldsgudsteneste i Knarvik. Det er god plass til fleire!

Me markerer Frivillighetens år!

Tekst: Tone Marit Øvretveit Dyrkolbotn.

Foto: Knarvik sokn

Frivillighet Norge og regjeringa har bestemt at 2022 er året me skal feira Noreg sitt viktigaste lagarbeid: Frivilligheten! Alle lag, foreiningar, frivilligsentralar, organisasjonar, kommunar og andre vert inviterte med på å synleggjera frivilligheten, auka kjennskap og anerkjenning til den, og til å oppfordra fleire om å vera med.

I kyrkjene våre er det mange frivillige - det er me som fellesskap heilt avhengige av og har stor glede av! På desse sidene skal du få møta Therese, ei av dei mange frivillige i Knarvik sokn, og du skal få sjå glimt frå ulike deler av det frivillige arbeidet som føregår.

Og du, det er alltid plass til fleire frivillige. Me håpar du vil vera med. Ta kontakt med nokon i staben - så finn me ein plass der du kan tenkja deg å vera med som frivillig.

Bli med ein tur inn i det frivillige arbeidet i soknet!



Kanskje vil du vera med som frivillig under gudstenester? Her er to som er med i dramatisering av ei preik, men du kan også vera med og ønskja folk velkommen når dei kjem, baka til kyrkjekaffi, lesa tekst under gudstenesta, styra powerpoint, eller andre ting.



Ein god dugnadsgjeng gav i 2021 Alversund kyrkje ein liten oppussing innvendig. Maling og flikking – resultatet vart veldig bra! Kanskje har du lyst til å bli med i ei gruppe som jobbar med praktiske ting?

Å vera frivillig

Tekst: Tone Marit Øvretveit Dyrkolbotn

Kvar veke kjem det muntre barnetonar frå Kyrkjelydshuset i Alversund. Barnekora SingSingeling og SingOut øver der, og ei av dei du møter på øvinga er Therese Hystad Aakre.

Therese flytta til Alversund for rundt 16 år sidan. Ganske fort vart ho engasjert i barnekora i bygda, og sidan har ho vore med som dirigent.

Men kvifor ønska ho å engasjera seg som frivillig?

– Det er kjekt å få vera med på noko. Det å vera frivillig er ein god måte å få kontakt med born og familiar på, ein fin måte å verta kjend, særleg når ein kjem som tilflyttar til ein plass. Så gjev det meg mykje å sjå at eg kan gje noko betydningsfullt til borna gjennom koret, seier Therese.

Ho fortel at gjennom korarbeidet har ho vorte kjend med mange, og at det er mange born og unge som veit kven ho er, fordi ho har dirigert koret. Det er òg ein fin måte å verta kjend med venene til eigne born på.

Når ein er frivillig, kan ein både spørja: "kva trengst det folk til?" og "kva ønskjer/kan eg bidra med?" Alle har noko å bidra med, og dersom ein kan få bruka eigne interesser eller eigenskapar til å bety ein forskjell for fellesskapet er det ekstra kjekt. Slik var det for Therese. Det var behov for nokon som kunne gå inn i korarbeidet, og ho har vakse opp med musikk og kor sjølv. Så det å kunne formidla musikk, dans og drama var noko ho både hadde kunnskap om og trivdest med. Det har kome mange born i Alversund til nytte.

– I starten var det eitt kor, men det balla på seg og på det meste var det hundre born i koret. Då vart dei delt i fleire kor. No er det SingOut og SingSingeling som er oppe og går, og det er mange born som er med, kan Therese fortelja.



Therese Hystad Aakre

Sjølv om det er kjekt å vera engasjert og frivillig er det ikkje alltid slik at ein dansar seg gira ut døra for å gå på øving, men Therese fortel at sjølv om ho av og til kan vera sliten og litt demotivert når ho går på øving, kjem ho alltid heim att med påfyll. – Det gjev meg mykje å vera med i koret, smiler ho, og fortel vidare om kor viktig det er å skapa gode koropplevelingar for borna i kvardagane deira. Det kan gje dei mykje.

Og sjølv om det er flest kvardagar i korarbeidet òg, er det mange høgdepunkt å sjå tilbake på. Kva er eit slikt høgdepunkt for Therese?

– Då barnekoret var med på Lysfesten på Festplassen i Bergen! Me var der med 89 born, og det var ei fantastisk oppleving!

Det er gjevande å vera med som frivillig. Therese får siste ord om det:

– Eg anbefaler å vera frivillig! Det får ein mykje igjen for.



Nina Jenny vert vigsla til kateket!

Tekst og foto: Tone Marit Øvretveit Dyrkolbotn

Ho møter meg med eit smil, denne dagen, som alle dagar - slik ho møter folk. Nina Jenny Tresvik Monstad, trusopplærar i Knarvik sokn, vert omtala som "den snille dama" av born eg har snakka med. Det er jo som kjent av born ein får sanninga, så den attesten er ikkje verst.

Me fyller i kaffikoppen og set oss ned for å snakka om noko stort som skal skje søndag 27. mars kl. 18.00 i Knarvik kyrkje: Då skal Nina Jenny verta vigsla til kateketteneste i kyrkja. Det betyr at biskopen kjem på besøk, og under ei kveldsgudsteneste skal det vera ein forbønsdel der Nina Jenny vert bede for. Når nokon vert vigsla til kyrkjeleg teneste, som kateket, diakon, kantor eller prest, er det å verta sendt. Ein seier ja til eit kall, og vert sendt ut i teneste av ein kyrkjelyd. Det er stort, fint og godt for fellesskapet.

Meir om det seinare, først litt meir om Nina Jenny.

Ho er utdanna sjukepleiar og har jobba med utdanning av sjukepleiarar i by'n, før ho gjekk over til å jobba i kyrkja. Først var ho i Salhus menighet eit par år, før ho fekk jobb i Knarvik sokn for fire år sidan. Her jobbar ho som trusopplærar.

- Det er ein veldig fin jobb, fortel ho, og smiler varmt medan ho fortel om alle dei gode møta ho får med born og unge gjennom jobben. - Det er mange ulike arenaer, mange ulike aldersgrupper. Frå babysong om måndagane - som er ein fest - til KyrkjeGym, Juniorgruppa, Tårnagentar, LysVåken, og mykje meir. Så brenn eg for at me skal få på plass gode familiegudstenester, og tilbod til fleire aldersgrupper når det er gudstenester, som søndagsskule og Juniorgruppe. Det er viktig for meg at borna får boltra seg i kyrkja, får høyra om Jesus og føler seg heime her. Og så er det kjekt å jobba med born - det er alltid nokre gullkorn som kjem, fortel ho.

Når Nina Jenny no vert vigsla til kateketteneste får ikkje det betydning for jobben ho gjer i soknet vårt. Ho held fram med det same, men har kanskje med seg noko ekstra? For kvifor ønska ho å verta vigsla til kateketteneste? - Det har vore ein prosess over mange år for meg. Det kjennes rett å gjera det ne, og eg har fått opplæring og samtalar med biskop og andre på vegen, seier ho, før ho utdjupar:

- Det å vera vigsla til ei kyrkjeleg teneste, handlar om at ein vert sendt. Alle menneske er sendt av Gud, det er viktig og fint. I ei kyrkjeleg vigsling vert det gjort meir konkret i form av ei markering og sending frå arbeidsgjevar si side. Det er noko som gjer meg utrusta til å stå i tenesta.



Nina Jenny Tresvik Monstad er trusopplærar i Knarvik sokn. 27. mars kl. 18.00 vert ho vigsla til kateketteneste i Knarvik kyrkje. Det gler ho seg til, og det ser ut til at skilpadda Shelly, som er aktiv med i barnearbeitet i kyrkjelyden, gler seg også!

Det er viktig for Nina Jenny å understreka at alle menneske er Guds born, elska og sende av Gud, og at ei slik vigsling til teneste ikkje er for å stikka seg fram. For Nina Jenny handlar vigslinga nesten om det motsette, for stolaen (det "sjalet" ho får lagt på seg under vigslinga, du kan lesa meir om det i saka om tekstilkunstnar Åse Eriksen) er eit symbol for at ein står i ei teneste: Teneste for Gud og for sine medmenneske. Det å verta vigsla til teneste er ein merkedag som kan gje styrke i dagane framover. - Eg likar å vera konkret, og stolaen er eit symbol på tenesta ved at det minnar om eit åk som ein la over skuldrene for å bera lettare (Matt 11). I kyrkjeleg teneste tek ein på seg eit åk for å stå i teneste for ein kyrkjelyd. Stolaen kan òg minna oss om då Jesus vaska føtene til lærersveinane: Han tørka føtene deira med handkledet han hadde om livet (Joh 13), og bad lærersveinane om å ha Jesus som førebilete, om å tena kvarandre. Stolaen, og albaen (den kvite "kjolen" som kateket, prest og diakon bruker i gudstenester), er eit symbol for den tenesta dei som er vigsla til kyrkjeleg teneste står i. Eit symbol, og noko som kan hjelpe oss å hugsa på kva teneste me står i, kven me står i teneste for, fortel Nina Jenny engasjert, før ho avsluttar:

- Det er viktig for meg å verta vigsla saman med kyrkjelyden eg er ein del av. Kyrkjelyden eg kjenner og er glad i, og som eg syns det er utruleg kjekt å jobba i! Difor gler eg meg til vigslinga i Knarvik kyrkje!

Vigslinga 27. mars kl. 18.00 og kyrkjekaffien etter gudstenesta er sjølv sagt open for alle og me håpar mange frå kyrkjelyden ønsker å vera med denne dagen - både for å senda og feira at vår eiga Nina Jenny vert vigsla til kateketteneste!

Ta grep om fastetiden!

Tekst: Ole D. Hagesæther

Spør du folk om faste, så vet vi hva svaret vil bli. Faste har å gjøre med diett og vektredusjon og sunnere helse. Slå opp på Wikipedia, så har du lesestoff for resten av dagen.

I kristen sammenheng er faste tenkt som en hjelp til fokusering. Fastetiden skal være en tid for refleksjon, bønn og åndelig fornyelse. Når vi spiser enkelt, så er det ikke for å få bedre kroppsfasong. Vi tar ytre grep, for å få indre samling.

Jesus brukte førti dager i ørkenen som forberedelsestid til sin gjerning på jorden. (Mt. 4:1). Vi bruker førti dager til å tenke på hva han gjorde for oss. Langfredagssalmene gir grunntonen til fastetiden: «Å, la aldri noensinne korsets tre meg gå av minne, som deg, frelsens fyrste, bar! Men la kors og død og smerte tale, rope i mitt hjerte hva min frelse kostet har!» (Se salmeboken nr. 171)

Den som har økonomi til det, kan gjerne være raus med gaver i fastetiden. «Er dette den fasten jeg har valgt, en dag da mennesket plager seg selv, bøyer hodet som et siv og legger seg i sekks og aske?» spør profeten Jesaia. «Nei, dette er fasten jeg har valgt: Å løse urettferdige lenker.. sette undertrykte fri ... dele sitt brød med sultne og la hjelpehløse og hjemløse komme i hus», se Jesaia 58:5-6.

Mange av oss strever nok med å få grep om fastetiden. Det

er trist, for fastetiden er gitt oss som en gudgitt mulighet. Det er snakk om valg og vilje. Jeg tror vi kan lykkes om listen ikke legges for høyt. Her er mitt forslag:

1. Gå til gudstjeneste så sant du kan, alle søndager i fastetiden. Rekker du kveldsgudstjenesten Askeonsdag (2. mars), har du fått en god start.
2. Lær deg utenat salmeverset «Skriv deg Jesus på mitt hjerte» (NoS 339). Bruk verset som morgenbønn og kveldsbønn gjennom hele fastetiden.
3. Les kapitlene om Jesu lidelseshistorie i små avsnitt og tenk på hva du har lest. (Se Matteus 26 og 27, Johannes 18 og 19).
4. Spis enkel mat to ganger i uken og gi en raus gave til Kirkens Nødhjelp.

God påske!

UKRAINA

Me kjänner sinne og sorg pga krigen i Ukraina. Me kan lett kjenna oss handlingslamma.

To innhaldsrike ord har alltid fylgd kyrkjja: Be og arbeid.

Folk og leiarar i Russland og Ukraina treng vår forbøn. Det same gjeld alle som no tek imot flyktningane.

Arbeid inneber i første omgang å gje pengar til dei store organisasjonane som driv hjelpearbeid. Akkurat no er Kirkens Nødhjelp sin Fasteaksjon ein naturleg kanal å bruka. Kle og utstyr trengst også. I neste omgang kan me vera venekontakt for menneske som gjer landebyte, både dei som alt er komne til landet vårt, og dei som vil koma.

Vårrydding

Tekst: Driftsleiar John Henanger

4.-8. april vert det vårrydding på gravplassane i Alver. Alle kransar og alt vinterdekke som ligg igjen på gravene, vert då fjerna. Om du vil ta vare på noko, må du henta kransar o.l innan 3. april.

Reglar for plantefelt og pynt

på graver heng oppslått på infotavler ved kyrkjene og gravplassane. Du finn dei også på nettsida www.kyrkja.no/alver, sjå kapittel: Gravferd.

Ser du noko feil på bygg eller gravplass, send oss ein e-post til: post.alver@kyrkja.no



KNARVIK SENTER

Møteplassen for handel og kultur

Vi vedder på at du leser dette.

Lest 10:47

Me hjelper deg med markedsføring, streaming, seremonier, foto og web

Lest 10:48



Din innholdsprodusent i Nordhordland. Les meir på nesemedia.no





Etikk, takk!

Full trøkk i subsea-marknaden, men klare for det grøne skiftet

– Vi posisjonerer oss for å bidra til det grøne skiftet. Leveransar til framtidig utbygging av havvindanlegg er noko vi konkret arbeider med, seier Lasse Ståløy, dagleg leiar i RadøyGruppen AS.

Tekst og foto: Håkon Glatved-Prahls

– Det er ingen tvil om at utvinninga av olje og gass vil bli redusert over tid, men det er utopi å tro at det kan skje raskt, slik einskilde aktørar tek til orde for. Det grøne skiftet er truleg den største utfordringa landet vårt står overfor.

Lasse Ståløy veit kva han snakkar om. Som dagleg leiar i RadøyGruppen AS har han følgd offshorebransjen i mange år. Verksemda hans har lenge vore utstyrleverandør til selskap som opererer frå installasjonar i Nordsjøen og andre stader.

Like fullt er han kjapp med å tilføya:

– Vi har for lengst tatt innover oss at framtida vil sjå annleis ut når det gjeld produksjon av energi. Mellom anna ser vi eit stort potensial i å levera utstyr til flytande havvind. Der finst det store mogelegheiter. Dei fleste tenkjer kanskje tårn og propell når vi snakkar om havvind, men verdiskapninga vil vera det som skjer under havoverflata, nemleg logistikken på havbotnen.

Størst i Nordhordland

RadøyGruppen er den største industribedrifta i Nordhordland – med lokalt eigarskap. I dag er det 92 tilsette i selskapet, pluss 50 innleigde. Flesteparten av dei fast tilsette er busette i søre delen av Alver.

Det er sveising og bygging av stålkonstruksjonar til subsea-verksemder (installasjonar på havbotnen) som er hovudaktiviteten til RadøyGruppen.

Men slik har det ikkje alltid vore.

Det var Lasse sin far, Olav Ståløy, som saman med kollega Alf Hamre starta Radøy Mekaniske Verksted i 1969. Dei hadde begge røysnle frå skipsverft i Bergen og ønskte å starta for seg sjølve på Radøy, i meierilokala på Manger. Den gongen var det ingen mekanisk industri på øya, men det var rikeleg med bønder.

– I den spede starten fann dei ut at dei kunne reparera landbruksmaskiner til bøndene. Det var berre to ting som gjorde det vanskeleg. Bøndene var ganske nevenyttige og klarte å gjera reparasjonane sjølve, og så hadde dei ingen pengar, fortel Lasse og humrar godt.

Vendepunktet i 2002

Men gründerane fann raskt ut at dei kunne få oppdrag i møbelindustrien i distriktet. Seinare vart det mykje arbeid på skip, mellom anna gjennom Mongstad Engineering, som Radøy Mek. saman med andre verksemder etablerte på 80-talet. Skipsmarknaden var stor heilt fram til slutten av 90-talet.

I mellomtida hadde Radøy Mek. flytta frå Manger til nye lokale på Olsvollstranda i 1974.

Etter fleire utbyggingstrinn der og ein aukande arbeidsstokk, vart det behov for ein eigna utskipingsstad for produkta. Resultatet vart kjøp av det tidlegare Spenncon-anlegget på Vetås i 1996. Då vart også namnet endra til RadøyGruppen.

Etter nokre år med vedlikehald og service på skip og produksjon av stålkonstruksjonar til bruer, vart 2002 eit vendepunkt for RadøyGruppen.

Stor aktivitet i fleire år

– Då slo marknaden for undervassteknologi, altså subsea-industrien, til for fullt. Eg trur vi trefte akkurat då ting starta å bevega seg. Då fekk vi eit stort oppdrag med eit pumpesystem som vi skulle laga stålstrukturane til. Frå før hadde vi produsert utstyr til Frank Mohn og fleire av bedriftene på Mongstad, men no tok det verkeleg av med produksjon av subsea-utstyr, fortel Lasse.

Utover 2000-talet var det stor aktivitet. Rekordåret var 2014 med ein omsetnad på nær 800 millionar og eit overskot i morselskapet på rundt ein kvart milliard. Men så slo oljekrisa inn. Rekordlåg oljepris og svære kostnadskutt i oljenæringa førte til krise også for utstyrsprodusentar som RadøyGruppen.

Men i dag er marknaden god, og venta omsetnad for 2022 ligg på 210-230 millionar kroner.

– Det som først og fremst pregar bransjen vår, er dei store swingingane. Ikkje frå veke til veke, men gjerne frå svært høg aktivitet til låg aktivitet i løpet av eit år.

Havvind blir interessant

– Tilbake til fornybar energi og det grøne skiftet. Kva vil du seia til dei som meiner at vi må fasa ut olje og gass snarast råd?

– Dette er eit av dei store, etiske dilemma vi har i Norge i dag. Og det er noko vi absolutt kjenner på. Det vi produserer av gass og olje er ikkje er bra for kloden. Men så må vi tenkja på kva alternativet er. Stoppar vi norsk olje-

og gassproduksjon, er det framleis behov for brennstoff. Då skaper vi fort eit nytt problem når energiprisen blir så høg at den rammar breitt, også fattige delar av verda. Og ja, det er eit etisk dilemma, seier Ståløy, og held fram:

– Vi vil vera med og ta ansvar. Difor posisjonerer vi oss no på leveranser til havvind-produksjon. Vi har kjøpt den gamle Jotun-tomta på Mangerøy og har planert ca. 30 mål. Der har vi bygd kafront med djupvasskai. Men vi må ha opp volumet her på Vetås før vi kan gå i gang der ute.

For nokre år sidan var det ei forventning om at olje og gass var avtakande og fornybar energi kom til å akselerera. Dessverre går det seint med utbygging av fornybart, samstundes som det er stor mangel på energi på Kontinentet, seier han.

Full trøkk i fire-seks år

I desember fekk RadøyGruppen ein stor kontrakt med OneSubsea Processing for bygging av to kompressorstasjonar med tilhøyrande fundament. Det sikrar verksemda god aktivitet i inneverande år, samstundes som det er komne tilleggskontraktar til denne første ordren no i ettertid.

– Med denne kontrakten og dei månadlege, vanlege prosjekt- og salsordrane er rundt 70 prosent av omsetnaden belagt for i år. Og allereie 30 prosent for neste år. Så bra har vi ikkje hatt det på lenge. Vi diskuterer faktisk kva vi må seia nei til framover. Det er eit heftig press i subsea-marknaden for tida, og vi ser for oss at det høge trykket vil halda fram i 4-6 år.

Lasse Ståløy er glad for fyldige ordrebøker, men er likevel sikker på at framtidas energi blir grønare.

– Vi skal klara å balansera dette – olje og gass mot fornybare næringar. Vi og våre samarbeidspartnarar er godt i gang med å førebu oss på den gradvise endringa. I Radøygruppen har vi både kompetanse og areal til å kunna bidra til denne viktige utviklinga. Sidan havvind er spesielt interessant for oss, må vi håpa på ein flytande overgang, avsluttar 52-åringen frå Valdersnes med eit smil om munnen.

Knarvik Blomsterstove



Kvassnesvegen 11 – 5914 Istdalstø
Tlf: 56 35 62 20 – www.knarvikblomsterstove.no



VATNE
begravelsesbyrå
DAHLS

Tlf: **56 35 09 10** (24t)
Kvassnesvegen 11, 5914 Istdalsbø
vatne-byra.no

Åse Eriksen - lagar heilage klede

Tekst og foto: Øystein Skauge

Åse Eriksen er tekstilkunstnaren som budde i Nordhordland i rundt 20 år frå 2001. Her fekk ho låne Haugland skule på Hordabø frå Radøy kommune. I lag med mannen, Roger Gjerstad, som også er biletkunstnar, dreiv dei Radøy kunstsenter med støtte frå kommune og fylke fram til familien flytta tilbake til Bergen i fjor. Dei bur og arbeider no i Åsane, og har atelier på Kyrkjekrinsen.

Ho var ferdig utdanna tidleg på 1980-talet frå Kunsthåndverkskolen, det som no er Universitetet i Bergen, fakultet for kunst, musikk og design. - Mi første kyrkjekunstoppgåve var fire messekaklar til Skjold kirke i Fana, fortel Åse. - Seinare laga eg også eit stort vegteppe til same kyrkja.

Like etter dette vart det arrangert ein konferanse i Erkebispegården i Trondheim som heitte «Du skal lage heilage klede». Det vart ei god oppleveling, og då denne var over, fekk ho spørsmål om å sitje i fagråd for kyrkjekunst i Bjørgvin bispedøme. Ho sat der i ti år, og var med på å gje faglege innspel på det som handla om kyrkjekstilar. Ho lærde veldig mykje gjennom desse åra om alt som har å gjøre med kunst i kyrkja. Det var spanande å måtte tenkje gjennom forholdet mellom å bevare det eksisterande i kyrkjerommet, og å føre inn nye ting.

- Det handlar om å ha respekt for fellesskapet som eig dette i lag. Eg plar ofte å seie: - Ikkje tenk at kyrkjerommet er di private stove. Det er lett å flytte inn saker og ting i kyrkjerommet som kanskje ikkje burde vore der.

Åse Eriksen har studert kunst og kunsthåndverk lenger og djupare enn dei fleste. Ho driv også med forsking på gamle tekstilar. Slikt som ein finn anten i gamle graver, eller i kyrkjer. Ho har f.eks. gjort ein rekonstruksjon av tekstilar som vart funne i det gamle Osebergskipet i Vestfold, og ho jobbar no med å finne ut av ein gammal teknik funnen i Røldal kyrkje, og som er flytta til museet i Bergen. Ho heldt på å rekonstruere Røldaltekstilen, opphavleg vevd i Italia av silke, for mange hundre år sidan. Det finst også ein del andre tilsvarende tekstilar som ho ser nærmare på, bl.a. i Sverige.

Åse røpar at dette er så omfattande at det har gjeve henne lyst til å prøve å gjøre dette til eit doktorgradsarbeid, men



tilar på om det vil la seg realisere når ho no snart nærmar seg pensjonsalderen.

Ho fortel om inspirasjonen til å arbeide med tekstilkunst for kyrjelege føremål. I botn ligg ein tanke om at ho vil bruke dei kunstnarlege gåvene som ho kjener på at ho har fått. Ho vil gje av seg sjølv. Men så tek ho til å leite etter noko å bygge på, noko som ligg der og ventar. Som for eksempel då det var snakk om å lage bispekapé til Tunsberg bispedøme. Ho visste om eit fasinerande funn i Oseberggrava, og om ein bladkross på ein biletvev derifrå. Denne går også inn i biskopens sitt segl, og ho fortel korleis krossen går igjen i utforminga av bispekapápa. Ved sida av historiske symbol, finn ho også mykje inspirasjon i sjølve kyrkjerommet.

Åse Eriksen har også laga arbeidsklede til prestar, dvs. stolaene som prestane ber utanpå den kvite prestekjolen, eller alba som den heiter. Stolaene vert produserte i dei fire liturgiske fargane, og her hjå oss har dagens prest i Knarvik sokn, Tone Marit Øvretveit Dyrkolbotn, og den tidlegare soknepresten Geir Øy, begge fått laga sine stolaer av Åse.

I Nordhordland har ho levert tekstilar til Hordabø og Myking kyrkjer, og nett no er ho i gang med å lage eit fullt sett av liturgiske tekstilar i grøn farge til Bergen domkirke.

HELLAND ELEKTRO AS

EL.INSTALLASJON - INGENIØRTENESTER - SERVICE

Torvhusmyrane 6
Nordhordland Næringspark
5913 Eikangervåg

Tlf: 56 34 24 30
E-post: post@helland-elektro.no
www.helland-elektro.no
Foretaksregisteret: NO 986 751 718 MVA

SIKRINGER - din elektriker

RISNES ELEKTRO AS

Elinstallatør • tlf. 56349620



Åse Eriksen i sitt atelier i Kyrkjekrinsen. Her med messehakelen til Sunnmøre som vart laga i feil målform.

Like etter nyttår i år, vart også den nye bispekåpa til Nord-Hålogaland bispedøme formelt overrekt biskopen i Tromsø ved den årlege nyttårstalen han heldt i Tromsø domkirke. Dette er eit vakkert plagg med inspirasjon m.a. frå nordlyset på polarhimmelen.

Vi spør om Åse Eriksen har noko litt utanom det vanlege å fortelje frå arbeidet sitt. Ho ler godt, og peikar på ein ferdig messehakel som heng utstilt i atelieret i Kyrkjekrinsen. Den var tenkt til kyrkja i Herøy i Fosnavåg på Sunnmøre, og motivet er rett og slett ein innvevd tekst med ordar frå Jesu innstifting av nattverdmåltidet. Problemet for Åse var at då ho presenterte dette for kyrkjelyden på Sunnmøre, så viste det seg at ho hadde bomma stygt, og laga ein tekst på bokmål til denne nynorskbastionen. Ho fortel at ho skal lage ny messehakel, og bruke denne til å vise fram for mogelege oppdragsgjevarar som prov på kvalitet og teknikk på det ho steller med.

Om kyrkjekstilar:

Alle desse tekstilane (bortsett frå bispekåpa) vert laga i dei fire liturgiske fargane: kvitt, grønt, raudt og fiolett. Oftast pryda med ulike teologiske symbol.

Antependium: Tekstil som ligg over/heng ned framfor altaret.

Prekestolklede: Liten tekstil som heng ned framfor lesebrettet på prekestolen.

Alba: Den kvite drakta som vert brukt av prestar og andre vigsla medarbeidarar (Alba betyr kvit.)

Stola: Det farga bandet som heng over skuldrane, utanpå albaen, på vigsla medarbeidarar; prestar, diakonar, kateketar og kantorar.

Messehakel: Vert brukt i lag med, og utanpå, liturgisk drakt av den som forrettar ved nattverd. Kan også brukast under altartenesta på høgtidsdagar.

Bispekåpe: I kvart bispedøme finst det eit praktplagg som biskopen brukar utanpå alba og stola ved tenesta i gudstenesta. Alle bispekåpene er ulike, men ofte rikt dekorerte med ulike symbol.

Bygg Team VEST AS



Alt innan tømrarfaget!

NY STEIN · OPPUSSING · NAVNETILFØYING

VESTSTEIN
naturstein

Kontakt oss på forhånd i telefon og gjør avtale
 5918 FREKHAUG - MOB: 913 13 480

Fasteaksjonen 2.-5. april:

Vil følgja opp fjorårets suksess – går kreativt til verks

Tekst: Arthur Kleiveland

Dei vil følgja opp fjorårets suksess og rekordinnsamling under årets fasteaksjon. No går Meland kyrkjelyd endå meir kreativt til verks, og vil krydra den digitale aksjonen med ei rekke opplegg, mellom anna med sal av rådyr kaffi, sykkelvask og syrisk dans, som kan bli nokre av tilboda.

Startskotet for fasteaksjonen går når konfirmantane er tilbake frå vinterferie. Då går dei gruppevis i gang med å laga Spleis på sosiale medier. Dei skal dela og skapa blest om Spleis'en for å få sambyggingane til å «opna lommeboka» for ei svært god sak.

Sende videohelsing til dei ti første

- Kjempegøy å vera med på. Eit supert prosjekt. I tillegg til eit visst konkurrans-instinkt mellom konfirmantgruppene, vart engasjementet også større etter kvart som vi fekk meir informasjon om kva innsamlingsaksjonen skulle gå til, seier Ole Håkon, ein av fjorårs-konfirmantane.

På Spleis'en til Ole Håkon si gruppe lova han å senda ei videohelsing til dei ti første som gav 250 kroner. Det var skikkeleg populært og pengane strøymde raskt inn. Ole Håkon håpar årets konfirmantar er minst like kreative. – Kvar krone betyr noko, seier han.

Knuste den gamle rekorden

Meland-innsamlinga i fjor var både digital og dør-til-dør-aksjon. Det kom inn over 102.000 kroner, og det var ny rekord. Av denne summen stod konfirmantane for nesten 60.000 kroner.

- Ekstra stas å setja ny rekord, og at vi kunne bidra til at flest mogleg får reint vatn andre stader i verda, fastslår Ole Håkon. Konfirmantgruppa han var med i samla inn over 17.000 kroner.

Også i fjor gjennomførte Meland sokn digital fasteaksjon. I alt seks konfirmantgrupper laga kvar sin Spleis. Konfirmantane fekk sjølve jobba med utforminga av Spleis'en og dela den.

I år blir innsamlingsaksjonen heil-digital.

- Det viser seg at mange ikkje har kontante pengar på seg. Difor trur vi det blir meir effektivt å bruka digitale løysingar i ulike kanalar. Det viste jo også resultatet i fjor – vi auka den samla innsamlingssummen med ein tredel, medan resultatet på landsbasis gjekk ned, seier diakon Ruben Sæle, som er koordinator for fasteaksjonen i Meland sokn.

A group of young people holding up small white cards with names written on them. Below this is a screenshot of a crowdfunding page showing 17,400 kr raised from 54 donors, with a goal of 20,000 kr. The page includes details about the collection period (from April 2nd to April 5th), the organizer (Melandkonf. 3), and the recipient (Kirkens Nødhjelp/Norwegian Church Aid). It also mentions that all money goes to Kirkens Nødhjelp's work.

Syrisk mat og sykkelvask

Kyrkjelyden skal også ha sin eigen Spleis, som det blir informert om i gudstenester og i sosiale medium i perioden frå 20. mars til 8. april. Det blir endå meir fart i sakene når kyrkjelyden slår til med ein aksjonsdag på Frekhaug første laurdagen i april.

- Der vil vi få kyrkjelyden til å engasjera seg og vera med på ulike ting som kan gje pengar til aksjonen, seier Sæle. Han fortel at opplegget på aksjonsdagen ikkje er ferdigsprikra.

Du kan kanskje få kjøpt «rådyr» kaffi frå Etiopia, eit land der Kirkens Nødhjelp jobbar.

Fleire godbitar

- Alt for ei god sak, smiler Sæle, som har fleire moglege godbitar på lager: For ein hundrelapp kan du få vaska sykkelen din, og du kan få justert gir og bremser for ein tilsvarende sum.

Kanskje kan du få fiksa klede eller dingsar som ikkje fungerer. Og det kan også bli tilbod om å læra å laga syrisk mat – og vil du slå ut håret litt kan det by seg ein moglegheit til å bli med på syrisk dans – alt for ein liten vipp til fasteaksjonen.



FEKK VIDEOHELSING: Dei ti første som gav 250 kroner på Spleisen til konfirmantgruppa til Ole Håkon, fekk videohelsing frå han. Det slo godt an.

3. april blir det fasteaksjons-gudsteneste med skikkeleg feiring av innsatsen både for konfirmantar og resten av kyrkjelyden.

Då denne artikkelen gjekk i trykken var planlegginga av aksjonsdagen så vidt kome i gang.

Sjå nettsida for meir informasjon om korleis den faktisk blir: www.kyrkja.no/meland.

Gravminne

- Ring for katalog
- Navnetilføying
- Gravstell
- Oppussing

Hageland Eikanger

Sauvågen 251 - 5913 Eikangervåg - tlf 56357730



Fasteaksjonen 2.-5. april:

Vassdropene som kan endra livet

Tekst og bilete: Gunnar Kartveit

Fem gongar større avling, og mykje mindre arbeid. Det høyrest ut som eit eventyr. I Malawi er dette eventyret sant.

Vatn. Me treng alle vatn. Alt liv treng vatn.

Slik er det også i Malawi, landet som ligg mellom Mozambique, Zambia og Tanzania i det sør-austlege Afrika.

80% av innbyggjarane i Malawi lever av landbruk. Men lange tørkeperiodar gjer det vanskeleg å dyrka mat. Dei som bur langs den store Malawisjøen og alle dei som har ei elv i området sitt, kan vatna åkrane sine ved å bera vatn og tøma det i åkeren sin. Men på den måten går mykje vatn til spille fordi det ikkje kjem plantane direkte til gode. Og ein god del av vassbørene er dermed fányttet.

I Noreg brukar me pumper og vatningsanlegg når nedbøren uteblir og vatnet skal fram til åker og eng. Slike anlegg er dyre i innkjøp, og energi og vedlikehald kostar pengar. Difor må ein finna andre løysingar i Malawi, eit av dei fattigaste landa i verda.

For mange småbønder er ein liten utstyrspakke, «dripkit», løysinga. I den pakken er det slangar med hol i, koblingar, gjødsel og såkorn. For dette betaler bøndene 7.500 kwacha (90 kr.) Med på kjøpet får dei rettleiing og oppfølging av ein agronom, og hjelp til å selja den auka produksjonen. Hotell er t.d. avhengige av faste leveransar.

Slangane vert kobla til ei kanne som står på eit heimelaga stativ. Kanna må fyllast manuelt, men forbruket av vatn er ein brøkdel av det ein brukar elles. For slangane som vert lagde langs såradene, har eit hol for kvar plante. Eit enkelt og effektivt system.

- På eit halvt år har eg hatt 90.000 kwacha (1.000 kr) i overskot på tomatdyrkings mi, seier Harry Maonga, som lovprisar utstyret og systemet.

- Før måtte eg bera 16 kannar vatn om dagen til kvar grønsakseng. No er det nok med 2 kannar om dagen. Avlinga er større, og eg kan dyrka to-tre gongar i året.

I tillegg til tomater dyrkar desse bøndene agurk, kinakål og vassmelon. Det er eit poeng at bøndene sjølv må spara opp pengar til den første investeringa. Men den summen er så liten at dei fleste kan vera med på det.

Kirkens Nødhjelp samarbeider med organisasjonen African Institute of Corporate Citizenship. Midlane frå Kirkens Nødhjelp blir brukte til å leggja til rettes for dette arbeidet, skaffa utstyret og løna agronomane som gjev råd og rettleiing til bøndene. Dei arbeider også med å organisera bøndene i kooperativ slik at dei i større grad kan læra av og støtta kvarandre, og stå sterkare når prisar og ordningar skal fastsetjast. Slik er me med og bergar og endrar liv.

Malawi er eit vakkert land og folk er venlege. Mange akvarium har fisk frå Malawisjøen. Og dei som har lese om David Livingstone, har også lese om Malawi. Det var ved Malawisjøen Henry Stanley møtte Livingstone og sa dei velkjende orda: «Dr. Livingstone, I presume?»

Kan du hjelpe eit barn eller ein ungdom som har det vanskeleg? No er det behov for fleire fosterheimar i ditt nærområde.

Den norske kyrkja samarbeider med Fosterheimstenesta i Bergen om å finne fosterheimar i kyrkjelydane.

fosterheim.no

KULTUR-KALENDER

20. mars

Familiekonsert i Manger kyrkje kl. 17.00.

Barnekoret framfører musikalen "Historia om Bartimeus" saman med forfattar og musikar Ivar Skipervold.

30. mars

Påskekonsert med Harness og Felix Vocalis i Meland kyrkje kl. 19.30.

Torjus Vierli, Thomas Gallatin. "Gåten om korset." Bill. kr. 395,-

2. april

Vårkonsert i Alversund kyrkje kl. 17.00.

Alversund Musikklag saman med Dale Musikkforening. Seim Musikklag vert òg med. Billettar kr. 100,-. Barn gratis.

3. april

Vårkonsert/Song for Moldova i Knarvik kyrkje kl. 19.00.

Kjersti Møllerup Wiik, Vidar Eldholm, Maria og Rebekka Eikefet, Laila Kolve, damekor og solistar. Bill. kr. 250,- ved inngang eller over tlf 92 66 39 20.

10. april

Påskekonsert i Knarvik kyrkje kl. 19.00.

Konsert med barytonsongaren Leif Jone Ølberg. Han vert akkompagnert av far sin, Lars Bernhardt Ølberg. Inngang kr. 250,-.

20. april

Påskesongfest i Knarvik kyrkje kl. 18.00.

Bli med og syng påskesongar i lag med kora i kyrkjelyden.

22. mai

Konsert i Knarvik kyrkje kl. 17.00.

Rune Larsen m/ Gjøvikgruppen Korpus og Tveiterås Ungdomskor.

Arr: Gjøvik kunst- og kulturskole, Pascal Norge i samarbeid med Kyrkjeklubben i Knarvik kyrkje.

26. mai

Konsert i Seim kyrkje kl. 12.00 og Knarvik kyrkje kl. 17.30.

Mannskoret Brødrerøster frå Hamar-området, Gunstein Draugedalen og lokale krefter inviterer til song- og musikkopplevingar. Kollekt.

Sjøveis kyrkjereis til Fedje

Tekst: Rune Minde, sokneprest i Austrheim og Fedje sokn

Søndag 12. juni blir det høve til å oppleva flott Nordhordlandsnatur frå sjøsida.

Dei fire fjordabåtane M/S Granvin, Vestgard, Atløy og D/S Oster vil då gå frå Bergen, Osterfjorden og Solund/Gulen langs tronge sund og breide fjordar med Fedje som mål.

Kl. 12.00 blir det gudsteneste i Fedje kyrkje, kl. 15.00 går så båtane tilbake, same ruta.

Båtane vil ha stoppestad på mange av dei gamle kaiane i Åsane og Nordhordland på si ferd mot Fedje. Detaljar om stoppestader og rutetider, prisar m.m. finn du på www.kystkultur.no.

Set av datoен og bli med på ei førsommaroppleving av dei sjeldne!

Arrangementet er eit samarbeid mellom Fjordabaatane, Kystkultur.no og Fedje sokneråd.



NORDHORDLAND BEGRAVELSESBYRÅ

Ditt lokale gravferdsbyrå

ALLTID HÉR FOR deg

DU NÁR OSS PÁ TLF. 56 37 14 10 - 56 99 25 70

Kyrkevegen 1 Havnevegen 31 Elvavegen 1
Alversund Frekhaug Dalekvam

Torsvik Elektro AS er total-leverandør av elektroinstallasjoner i Alver

Vi utfører:

- Bolig og industri • Alarm
- Billadere • Adgangskontroll
- Tele/data-nettverk •
- Automatisering •
- Godkjent for kontroll av el. anlegg



Torsvik Elektro AS / Lager: Olsvollstranda
Tlf: 56 38 50 00 / www.torsvik.no / post@torsvik.no
KVALITETSBEVISST – LØSNINGSORIENTERT – SAMARBEIDSVILLIG

Torsvik
ELEKTRO

Tal frå årsstatistikken

	2021	2020	2019
Gudstenester søndag/heilagdag	102	95	89
Gjennomsnittleg frammøte	49	64	124
Dåp	63	59	71
Konfirmantar	89	74	67
Vigsel	10	14	15
Gravferd	54	49	63

Tekst: Synnøve Bjørndal

Det har vore to «unormale» år med smittevernreglar, avstandsreglar og ulike grenser for kor mange som kunne vere til stades. Periodevis måtte vi avlyse gudstenester. Når talet på gudstenester i 2021 er høgare enn i 2019, er det fordi vi hadde 3-4 korte gudstenester etter kvarandre i januar/februar då svært få kunne vere til stades, og i løpet av året har vi hatt 23 dåpsgudstenester for ein dåpsfamilie om gongen.

Gjennomsnittstalet på frammøte pr. gudsteneste vert naturleg nok lågt.

Det var ekstra stort konfirmantkull i 2021. Det vart færre samlingar og delvis digital undervisning, men det vart leir i august og det var konfirmasjonsgudstenester i september.

Statistikken viser at kyrkjene ikkje har vore stengt, sjølv om ein del aktivitetar og tilbod måtte ta pause. No ser vi fram til meir «normale» tider og ønskjer alle velkomne i 2022!

Trekning loddssalg Alversund Kyrkjelydshus

1. Nettbrett – Inngunn Kvalsvik
2. Dukke m/garderobe – Inglaug Morken
3. Strikka pledd – Randi Aasmul
4. SodaStreamer – Anne Lise Nævdal Hauge
5. Koffert – Jannicke Krüger
6. Damejakke – Åshild Storheim
7. Pannekake-/steikepanne – Bente Hovland
8. Genser, Dorthe Skappel – Sebastian Ødegård Neset
9. Barnegenser – Solveig og Olav Mestad
10. Hengekøye – Wenche Haugen
11. Broderte bilder x 3 – Eldfrid Gaulen
12. Dagstursett m/termos – Rakel Valle
13. Strykefri duk – Phillip Morken
14. Cardigan-genser – Sonja Dale
15. Gavekort kiropraktor – Aslaug Langedal
16. Gavekort dekkskift, Dekkhuset – Astrid Grøttveit
17. Quilta løper – Anne Kirsti Vatnøy
18. Dobbelt vaffeljern – Fam Heidi og Odd Leif Mjøs
19. Strikkekofte – Kari Bente Grepstad Skaar
20. Strikka vest – Katrine Skår
21. Gavepakke fra Bringebærfrua – Kari Lekva
22. Selbuvotter og sokker – Irene Isdal Fosse
23. Søndagsbuffé Alver Hotel 2 personer – Perly Ones
24. 2 stk naturbøker Bergen m/byfjellene – Kari Skår Sørheim
25. Barnegenser – Endre Drivenes

Takk til alle som gav gevinst og kjøpte lodd hjå oss.
Helsing oss i kyrkjeringen i Alversund

Slekters gang

Knarvik

Døypete

- 24.10.21 Amelia Olsen Vågen
- 24.10.21 Brage Hagesæther Fotland
- 07.11.21 Gustav Bjørsvik Kvamme
- 21.11.21 Vera Wichstrøm Danielsen
- 21.11.21 Vilma Birkeland Nordahl
- 05.12.21 Andrea Skogedal
- 05.12.21 Jonas Hoff Fjellstad
- 23.01.22 Malia Aase Harrison
- 06.02.22 Jørgen Eknes Hindenes

Døde

- 15.10.21 Jan Arne Kårstad f. 1948
- 13.11.21 Kåre Mundal f. 1921
- 24.11.21 Anders Haugland f. 1934
- 04.12.21 Aud Florense Alver f. 1930
- 21.12.21 Rein Aase f. 1930
- 03.02.22 Eva Lindstrøm Jung Kolstad f. 1948

Alversund

Døypete

- 31.10.21 Aksel Thomassen-Bratteteig
- 31.10.21 Ariela Myking de Oliveira
- 31.10.21 Storm Merkesvik Strand
- 28.11.21 Ine Sognnes Norheim
- 26.12.21 Ella Takle
- 26.12.21 Sofie Takle
- 30.01.22 Yxil Kleiven Brochmann

Døde

- 20.11.21 Åge Sellevoll f. 1943
- 20.11.21 Thore Hatten f. 1945
- 09.12.21 Reidar Georg Hvidsten f. 1930
- 13.12.21 Dagfinn Magne Viksøy f. 1932
- 16.12.21 Solfrid Marianne Lillestøl f. 1948
- 16.12.21 Berta Alver f. 1928
- 18.12.21 Marie Moberg Aase f. 1938
- 23.12.21 Mons Gjertin Espetvedt f. 1935

Seim

Døype

- 14.11.21 Tiril Tveite Nesse
- 13.02.22 Hedda Emilie Sørheim Vetvik

Døde

- 25.12.21 Kåre Malvin Landro f. 1936

Lygra

Døype

- 14.11.21 Sebastian Feste Bruknapp

Vigde

- 21.12.21 Silje Beate Cehlia og Borgar Bjørnson Titland

Døde

- 12.12.21 Odd Feste f. 1934
- 09.01.22 Trygve Pletten f. 1937

Nokre glimt sidan sist



Glimt frå familiegudsteneste med utdeling av 4-årsbok i Seim kyrkje. Borna er med og gjer bevegelsar til «Kven har skapt alle blomane».



Knøttekoret hadde juleavslutning før jul. Det var konsert, song, bevegelser og Shelly kom med godteposar til alle!



Familiegudsteneste med utdeling av 4-årsbok i Lygra kyrkje. Fin stemning, og borna var med på båttur under preika, for då høyrde vi om Jesus som gjekk på vatnet.

Tankestrek

I eit avisinnlegg nyleg luftar Merete Thomassen, som underviser prestestudentar i Oslo, irritasjonen sin etter ei konfirmasjonsgudsteneste ho var med på: Mange hadde gjort ein stor innsats med å pynta kyrkja, laga eit fint programhefte og på alle vis lagt til rette for å skapa ein festdag. Men så opplevde ho at dei fleste ikkje følgde med, ikkje song med på salmane, hadde blikket på mobilen, osv.

Visst forstår eg henne. Det ergrar meg òg når eg synest eg har førebudd meg grundig, og så verkar det som folk ikkje bryr seg, og helst berre vil koma seg derifrå fortast råd. På den andre sida har eg ei viss forståing for dei som heilt tydeleg er i eit framandt land, når dei kjem inn i ei kyrkje. Eg òg vert usikker og uroleg, når eg kjem i samanhengar der eg ikkje er van med å vera. Likevel prøver eg å knekkja kodane, og té meg slik det vert venta av meg.

Vi må leva med at alle ikkje er like heimevande i kyrkja. Samstundes er det viktig å få fram skilnaden mellom ei gudsteneste og ein konsert eller ei teaterframstilling: På ei gudsteneste tener Gud oss, og vi tener Gud. Vi er ikkje publikum, men deltakarar.

Det er minst to tilnærmingar til denne tematikken, og som kyrkje må vi bruka begge. Den eine lærte vi under pandemien: Det var berre lov å samla nokre få, så vi hadde eigne gudstenester berre for ein dåpsfamilie, eller for ein eller nokre få konfirmantar. Slike samlingar vert kortare og opplevest kanskje som tryggare, fordi deltakarane kjenner nesten alle som er der.

Den andre tilnærminga er at vi som kjenner oss heime i kyrkja, stiller opp, sjølv om det ikkje er vi som får mest merksemd den dagen, men dåps- eller konfirmantfamiliar. Det hjelper; viss vi er trygge, aktive deltakarar som viser at vi set pris på dei som ikkje er her så ofte.



DEN NORSKE KYRKJA

Kyrkjekontakten:

Knarvik kyrkjekontor

Lonsvegen 100, 5914 Isdalstø

Opningstid:

Tysdag-fredag kl. 9.00-15.00

Tlf.:

4000 1691

alle kvardagar kl. 10.00-14.00

Postboks 228, 5903 Isdalstø

post.knarvik@kyrkja.no

www.kyrkja.no/knarvik

Facebookside:

Knarvik kyrkje

Kontonummer:

3633 67 39882

Vipps:

517310

Hugs å merka kva betalinga gjeld.

Alver kyrkjelege fellesråd

Lonsvegen 1, 5914 Isdalstø

post.alver@kyrkja.no

www.kyrkja.no/alver

Kyrkjeverje:

John Fredrik Wallace

jw734@kyrkja.no

Leiar i fellesrådet:

Grethe Lunde,

gr-lunde@online.no

Soknerådsleiar:

Janicke Gruehagen Lyngøy

Kyrkjekontakten

Utgjevar:

Knarvik sokn, i samarbeid med Meland sokn, Osterfjorden sokn, Mo sokn, Radøy sokn og Lindås sokn.

Redaktør:

Gunvor Taule Mjanger

Lokal redaksjon:

Øystein Skauge,

Synnøve Bjørndal og Tone Marit

Øvretveit Dyrkolbotn

Grafisk design:

Simen Søvik

Trykk:

Bodoni AS

Framsidebilete:

Trusopplærar Nina Jenny T. Monstad vert

vigsla til kateketeneste

27.mars. "Shelly", som er med i

barnearbeidet i kyrkjelyden, og

Nina Jenny gler seg og håpar du

vil vera med i gudstenesta den

27.mars kl. 18.00 i Knarvik kyrkje.

Foto: Tone Marit Øvretveit

Dyrkolbotn



Ole Marton Ølberg

Sokneprest (vikar)

oo226@kyrkja.no



Tone Marit Håland Dyrkolbotn

Spesialprest (vikar)

td663@kyrkja.no



Synnøve Bjørndal

Dagleg leiar

sb876@kyrkja.no



Helle Kartveit

Konfirmantlærar (vikar)

hk737@kyrkja.no



Helge Taranrød

Prost

ht759@kirkja.no



Nina Jenny Tresvik Monstad

Trusopplærar

nm853@kyrkja.no



Magne Bjørndal

Seniorprest

mb578@kyrkja.no



Bjørn Furukawa

Kyrkjeterar

bf982@kyrkja.no



Odd Leif Mjøs

Kantor

om623@kyrkja.no



John Fredrik Wallace

Kyrkjeverje

jw734@kyrkja.no

Kristine Rykkje Hopland
trusopplærar (permisjon)

Torbjørn Sæle
spesialprest (permisjon)

GUDSTENESTE-KALENDER



Knarvik

20. mars

3. sundag i fastetida
Kl. 11 v/ Tone Marit
Øvretveit Dyrkolbotn.
Familiegudsteneste/
Misjonsfest. Dåp.

27. mars

Maria bodskapsdag
Kl. 18 v/ Biskop Halvor
Nordhaug m.fl. Vigslig av
Håvard Sandvand Dahlen
(diakon i Sjømannskirka)
og Nina Jenny Monstad
(cateket i Knarvik sokn).
Nattverd. Kyrkjekaffi.

3. april

4. sundag i fastetida
Kl. 11 v/ Helge Hitland. Dåp/
Nattverd.

10. april

Palmesundag
Kl. 11 v/ Tone Marit
Øvretveit Dyrkolbotn.
Familiegudsteneste. Dåp.

15. april

Langfredag
Kl. 19.30 v/ Magne Bjørndal.

17. april

Påskedag
Kl. 11 v/ Ole Marton Ølberg.
Høgtidsgudsteneste. Dåp/
Nattverd.

24. april

2. sundag i påsketida
Kl. 19.30 v/ Tone Marit
Øvretveit Dyrkolbotn.
Kveldsgudsteneste.
Nattverd.

30. april

Laurdag
Konfirmasjonsråd
v/ Tone Marit Øvretveit
Dyrkolbotn.

1. mai

3. sundag i påsketida
Kl. 11. Dåp/Nattverd.
Magne Bjørndal.

8. mai

4. sundag i påsketida
Kl. 11 v/ Helge Hitland. Dåp/
Nattverd.

15. mai

5. sundag i påsketida
Kl. 11. Dåp/Nattverd.
Ole Marton Ølberg.

17. mai

Kl. 10.15 v/ Magne Bjørndal.

22. mai

6. sundag i påsketida
Kl. 11 v/ Tone Marit
Øvretveit Dyrkolbotn.
Familiegudsteneste. Dåp.

29. mai

Sundag før pinse
Kl. 19.30 v/ Ole Marton
Ølberg. Kveldsgudsteneste.
Nattverd.

5. juni

Pinsedag
Kl. 11 v/ Ole Marton Ølberg.
Høgtidsgudsteneste. Dåp/
Nattverd.



Alversund

27. mars

Maria bodskapsdag
Kl. 11 v/ Ole Marton Ølberg.
Dåp.

14. april

Skjærtorsdag
Kl. 19.30 v/ Helge Hitland.
Nattverd.

24. april

2. sundag i påsketida
Kl. 11 v/ Tone Marit Øvretveit
Dyrkolbotn. Dåp.

17. mai

Kl. 10.30 v/ Ole Marton
Ølberg.

28. mai

Laurdag
Konfirmasjonsråd
v/ Tone Marit Øvretveit
Dyrkolbotn.

29. mai

Sundag før pinse
Konfirmasjonsråd
v/ Tone Marit Øvretveit
Dyrkolbotn.



Seim

15. april

Langfredag
Kl. 11 v/ Ole Marton Ølberg.

8. mai

4. sundag i påsketida
Kl. 13 v/ Tone Marit
Øvretveit Dyrkolbotn.

8. mai

Kl. 13 v/ Tone Marit
Øvretveit Dyrkolbotn.
Konfirmasjonsråd.

17. mai

Kl. 12 v/ Ole Marton Ølberg.



Lygra

17. mai

Kl. 11.30 v/ Magne Bjørndal.

12. juni

Treeiningssundag
Bøkeskogen kl. 11.
Friluftsgudsteneste.
Ole Marton Ølberg.