

«SALMENS KRAFT»

Fagdagar for kyrkjemusikk

16.–17. september · Bønes kirke, Bergen

DAG 1 Onsdag 16. september

10:50 *Preludium*

11:00 **Velkommen og presentasjon**

12:00 *Lunsj*

13:00 **Salmane bruk i kvardagen**

Ragnhild Strauman · KUN / VID Tromsø

Foredrag knytt til hennar doktoravhandling om bruk av salmar og songar i Den norske kyrkjas trusopplæring — eit felt ho skildrar som nesten utforska i Noreg.

Ph.d. i musikkpedagogikk, Norges musikkhøgskole

14:00 **«Genosang og fenosang» : Sangens uttrykk i spennet mellom kropp og kommunikasjon**

Vibeke Tellmann · Universitetet i Bergen

Førsteamanuensis i filosofi ved UiB presenterer arbeidet sitt om forholdet mellom musikk og språk gjennom Roland Barthes sitt omgrep om stemmens «korn» — skilje mellom det kommunikative uttrykket (Fenosang) og det kroppsnære, individuelle uttrykket (Genosang).

Estetikk og musikkfilosofi, UiB

15:00 *Pause*

15:15 **Å gjera salmar — frå «Musicking» til «Hymnicking»**

Ragnhild Strauman

Kva skjer egentleg når vi syng salmar? Strauman tek oss med inn i forkinga på salmen som handling og praksis — ikkje berre som tekst og melodi.

15:45 **Gruppearbeid og erfaringsdeling**

Samtale i tverrfaglege grupper

16:15 *Pause*

17:30 **Festmiddag med innslag**

Sosialt samvær

Sosialt samvær

19:30 *Slutt*

DAG 2 Torsdag 17. september

09:00| Gudsteneste saman med prostemøtet

09:45 **Salmar dei neste 1000 åra**

Knut Størdal · NTNU

Ei reise inn i nye og eksisterande salmars plass i norsk kultur — og arbeidet med salmerepertoaret mot Nasjonaljubileet 2030, som markerer tusen år sidan slaget på Stiklestad. Tradisjon og historie er viktig, men kva med salmane dei neste tusen åra?

Knytt til Nasjonaljubileet 2030

11:30 *Lunsj*

12:30 *Interludium*

12:40 **Salmens plass i gudstenesta**

Biskop Ragnhild Jepsen · Bjørgvin bispedøme

Biskop Ragnhild kjem til kyrkjemusikarane. Ho har stort engasjement for salmar og song og deler tankar om salmens rolle som berær av tru, tradisjon og fellesskap i gudstenesta.

Biskop i Bjørgvin sidan 2023

13:15 **Gruppearbeid**

Fordjuping og refleksjon i grupper

14:00 **Mitt liv med salmane**

Sigvart Dagsland

Dagsland er aktuell med salmekonserten «Det er makt i dei foldede hender» — 30 år etter originalinnspelinga — under Bergen kirkeautunnale. Han stiller til samtale om kva refleksjonar han har kring dette.

Salmekonsert Bergen kirkeautunnale 2019

14:45 **Avslutning med felleskor**

Leiing: Solveig Flekstad Vik

15:00 *Ferdig*

PRAKTISK INFORMASJON

Programmet har ein klar fagleg profil, men den sosiale delen av dagane er minst like viktig. Det vert mykje fellessong — vi lagar rett og slett eit felleskor under leiing av Solveig Flekstad Vik. Det vert også små preludium og interludium med bidrag frå deltakarane. På torsdag vil også prostane i Bjørgvin delta saman med oss.

Kursstad

Bønes kyrkje har både flygel og orgel nede i kyrkjerommet og har gode lokale til fagleg samling og kurs. Det er parkeringsplass ved kyrkja. Elles går buss 15 frå Olav Kyrres gate og buss 14 frå Bergen busstasjon kvart kvarter.

Overnatting

Vi har holdt av 15 rom på Scandic Bergen City, rett ved kinoen. Derifrå er det 7 minutt å gå til Olav Kyrres gate for å ta buss 15 som tar 15 minuttar.

Overnatting kr 1690,- inklusiv frokost

Pris : 800, for begge dager inklusiv all mat og program – Kun onsdag 600 , kun torsdag 400

BIDRAGSYTARAR

Ragnhild Strauman

Senterleder for Kirkelig utdanningssenter i Nord-Noreg (KUN), VID · 1. amanuensis i religionspedagogikk, UiT

Ragnhild Strauman er kantor, musikkpedagog og ph.d. frå Norges musikkhøgskole. Avhandlinga hennar handlar om bruk av salmar og songar i Den norske kyrkjas trusopplæring.

[Les meir om Ragnhild Strauman \(NMH\)](#)



Knut Størdal

Universitetslektor, Institutt for musikk, NTNU · Musiker i Vår Frue – open kyrkje, Trondheim

Knut Størdal er utdanna kyrkjemusiker ved Trøndelag Musikkonservatorium og Norges musikkhøgskole. Han er arrangør og komponist, mellom anna representert med ein melodi i Norsk Salmebok 2013. Han var sentral i NRKs sakte-TV-produksjon «Salmeboka minutt for minutt» i november 2014.



Vibeke Andrea Tellmann

Førsteamanuensis ved pedagogisk institutt, Universitetet i Bergen

Hennes phd-avhandling i filosofi har tittelen Musikalitet i teorien. Om relasjonar mellom musikk og språk

Hun har ellers bakgrunn frå musikkstudium ved Griegakademiet og . Arbeidet hennar ligg i skjæringspunktet mellom estetikk, musikkfilosofi og språkfilosofi.

[Doktorgradsavhandling: Om relasjonar mellom musikk og språk \(UiB\)](#)



Biskop Ragnhild Jepsen

Biskop i Bjørgvin bispedøme sidan 2023



Sigvart Dagsland

Artist og songar



Kyrkjemusikkutvalet i Bjørgvin bispedøme:

Sigurd Melvær Øgaard, Solveig Flekstad Vik, Sevinj Øvrehus, Øystein Lund
Olafsen

Torfinn Wang, seniorrådgjevar Kultur-Unge og organisasjon. tw657@kyrkja.no

