



Foto: Colourbox

«Vi trenger hverandre nå»

Vi trenger hverandre nå. Alle gudstjenester i landet avlyses i forbindelse med koronaviruset. Da dette menighetsbladet gikk til trykkeriet var mye usikkert. Men vi ville likevel at alle i Hurum skulle få et blad i postkassa som fortalte om at kirken er her for deg, og at akkurat nå må mye skje via nettet.

Kirkens medarbeidere er opptatt av at kirken skal være til stede for folk som vil ha forbønn, samtale og fellesskap. Samtidig må vi være med på den nasjonale innsatsen mot koronaviruset. Derfor må mye skje via digitale fellesskap.

På nettsiden www.kirken.no finner du oversikt over gudstjenester som streames/kan sees på nett. Her finner du oversikt over ulike former for digitale fellesskap, kirkemusikk, andakter etc.

På **Facebook**-siden til **Den norske kirke i Asker** finner du oppdatert informasjon om gudstjenester og beredskapstiltak.

Hver dag legges det ut en liten andakt til trøst og oppmuntring på Facebooksiden til Den norske kirke i Asker.

På **Facebook**-siden til **Kirken i Hurum** finner du også oppdateringer og mer informasjon.

Du kan også ta kontakt med kirken din via telefon eller epost dersom du har spørsmål. Se adresser bak i bladet.

Ta vare på hverandre!

Be for alle som jobber i helsevesenet og alle de som står i fremste linje i disse krevende tider.

Ring til naboer, til noen du tror kan kjenne på ensomhet og bekymring, og følg oppfordringene fra nasjonale helsemyndigheter.

**En varm hilsen fra
Redaksjonen Hurum Menighetsblad**

Ny organist

Fra 1. mars 2020 er jeg ansatt som organist i 100% stilling i Hurum, Asker Kirkelige Fellestråd.

Jeg heter Tatiana Kapustina (28) ble født og oppvokst i Karelen, Russland. Der fikk jeg 7 års høyskoleutdannelse, hvor siste to år vært en doktorgradsstudium.

Etter studiene flyttet jeg til Norge og begynte å jobbe som vikar organist i Odalen, Kongsvinger og senere i en fast stilling i Nore og Uvdal.

Det er stor glede for meg å jobbe i en hyggelig menighet sammen med en kreativ stab! Jeg håper å kunne bidra positivt til kulturlivet i Hurum-regionen. Jeg har mange ideer, og vil prøve å bygge opp noe bra over tid. Det kunne være spennende å etablere et kirkekor, og/eller starte opp en forsangertjeneste som kan styrke salmesangen i gudstjenestene.

Jeg ser fram til å lære mye nytt, og er sikker på at jobben vil være veldig utviklende for meg.

Vennlig hilsen
Tatiana Kapustina



Ny menighetspedagog

Hei! Jeg heter Anne Linn Kopperud Berg og er ny menighetspedagog i kyrkene i Hurum.

Jeg startet i den jobben i september 2019, og er veldig glad for denne muligheten og ønsker å gjøre en så god jobb som mulig. Jeg ser for meg at jeg kan trives i denne jobben i mange år!

Min bakgrunn er at jeg har mastergrad i pedagogisk psykologisk rådgivning. Jeg har også en årsenhet i psykologi. På videregående skole gikk jeg på musikklinjen, og deretter på barneteaterlinjen på Romerike dramafolkeshøyskole.

Bakgrunnen min tenker jeg passer godt til jobben som

menighetspedagog. Jeg har hatt stor interesse for drama, musikk og det kreative, samtidig som jeg har utdannelse innen pedagogikk og psykologi.

Jeg er vokst opp i en kristen familie og har vært med på mye bra kristent barne- og ungdomsarbeid i min oppvekst, og vet hvor viktig det er for å skape engasjement og tilhørighet til menigheten man tilhører. De unge trenger virkelig slike arenaer å utvikle seg på!

Jeg trives veldig godt i jobben, og jeg har allerede hatt mange gode opplevelser. Jeg synes bl.a det var veldig gøy å ha prosjektkor for barn før jul

i 2019 forbindelse med "Vi synger julen inn" i Holmsbu kirke.

Det var også veldig gøy å arrangere "Lys våken" i desember. Da gjorde vi mange gøyale ting og noen stikkord er: refleksløype, tegning, fortelling og kor.

Jeg gleder meg til fortsettelsen. Informasjon om noen av de andre aktivitetene jeg har ansvar for kan dere lese om på et annet sted i bladet.

Følg med på nettsidene våre om hva som skjer - og bli med på våre ulike arrangement!

Vennlig hilsen
Anne Linn Kopperud Berg

Abonnement: Gratis. Frivillige bladpenger til driften av bladet. Bankgiro 1503.88.21854 eller Vipps 72037 - merket "Menighetsbladet".

Design og produksjon: Pål A. Berg

Opplag: 4500. **Trykkeri:** Asker Print AS

NESTE NUMMER: November 2020

Hurum Menighetsblad

Utgever: Nordre Hurum og Søndre Hurum menighet.

Redaksjon: Elisabeth Fosen (redaktør), Marianne Ø. Arctander, Bjørg Woie Berg.

Epost redaksjon og annonser: elisabeth.fosen@gmail.com

Jeg velger meg året 1940

Jeg fikk en telefon for noen dager siden: Hadde jeg noen barndomsminner å berette?

Ja, jeg har minner - både vonde og gode. Jeg velger meg året 1940.

Det året fylte jeg 7 år. Jeg skulle begynne på skolen og gledet meg enormt. Jeg hadde en søster,

Jorunn, 2 år eldre enn meg, og jeg var ivrig med når hun gjorde lekser. Hun lærte meg å lese, skrive og regne. Men det var mer å lære: geografi, historie og bibelhistorie. Verden lå åpen for meg og jeg var sunn og frisk. Jeg hadde gode barneår bak meg, oppvekst på gård utenfor Arendal. Her hadde vi hest og kuer, gris og katter, frittgående høner og hane. Epletrær og plommetrær, kirsebærtrær og bærbusker i store mengder. Potetåkre og grønnsakbed og korn. Vi kunne leke fritt, gjøre våre egne erfaringer, klatre i trær og bade i Nidelva som grenser til gården.

Jeg var yngst av 4 søstre og jeg hadde også en lillebror. Jeg hadde snille og gode foreldre, og en morfar som var enda snillere, som vi kalte Storpappa.

Hver kveld når vi skulle krype til køys kom mamma og ba aftenbønn med oss. Da lå hun på kne, og vi ba sammen:

*Jesus la din engleskare meg i denne natt bevare
Våk du over store, små
la din engel hos oss stå.
Amen*

Og så Fadervår. Da sovnet vi trygt og godt.

Men alle vet jo hva året 1940 bragte med seg. Først på året hadde vi hørt om vinterkrigen i Finland og hørte hvordan finnene led. Krig ble for oss et forferdelig ord. Vi ble oppfordret til å hjelpe finnene som både sultet, frøs og ble drept. Jeg husker mamma pakket 2 ryggsekker fulle av varme ulltepper og ga til Finlandshjelpen.



Gerd Mørk - til høyre på bildet.

Og så kom altså 9. april til oss. Tyske krigsskip ankert opp i Arendal havn. Tyske soldater i uhyggelige uniformer og klamprende sko og svære hester inntok gatene.

Det la seg en uhyggestemming over folk som smittet over på oss barna. Jeg var livredd for tyskerne, overbevist om at de ville sparke meg ihjel om jeg kom dem for nære. Vi barn som fikk oppleve krigsutbruddet og de 5 årene som fulgte vil nok aldri, aldri glemme den 2. verdenskrig.

Men livet måtte leves videre. Jeg fylte 7 år i august. Det var skolestart på Nersten skole, en liten todelt skole.

Mamma pyntet meg i hjemmesydd Hallingbunad, satte meg på bagasjebrettet, og vi

syklet litt over 1 km som var min skolevei.

Vi var 6 elever som startet det året. Gerd Fløistad og 3 piker som alle het Solveig og så 2 gutter.

Og det mest spennende: Det kom en helt ny lærerinne. Hun var ansatt på 2 skoler, og når det var undervisning hos oss hver 2. dag gikk hun på sine egne ben 1/2 mil hver vei.

Ragnhild Ingolfsrud het hun og var 43 år. Et navn og et menneske jeg skulle komme til å elske for bestandig. Navnet «frøken» ble ikke brukt ute på landet, vi sa «du lærerinne».

Hun var liten av vekst og hadde med seg et trørgel og en dreibar krakk. Hun vagget fra side til side for å nå pedalene, og tryllet frem melodiene med en

finger på tangentene. Vi beundret henne!

Hver morgen når hun fikk blåst liv i dette trøorgelet sto vi oppreist ved pultene våre og sang av full hals.

*Skriv deg Jesus på mitt hjerte,
du min konge og min Gud
at ei lyst ei heller smerte
deg formår å slette ut!
Denne innskrift på meg sett!
Jesus utav Nasaret,
den korsfestede, min ære
og min salighet skal være.*

Så ba vi Fadervår sammen og skoledagen kunne starte.

Det var en naturlig disiplin i klassen. Det var kjærlighet og mildhet i luften. Hun prøvde å nå inn til den enkelte elev. Trengte noen ekstra omsorg fikk de det, og lå enkelte litt foran ble det ekstra oppgaver. Hun var den fødte pedagog.

Skolehuset var et stort 2 etasjers hus med spennende gårds plass. Vi lekte masse i friminuttene; sisten, slå ball, jeppe pinne, bro bro brille, slå på ringen og gjemsel.

Best husker jeg likevel bibelhistorietimene. Det var spennende fortellinger som jeg pugget på rams. Alt ble levendegjort via kart trukket ned fra taket, plansjer og bilder. Vi satt musestille når hun leste fra Biskop Joan Lundes Barneprekener. Heldigvis var det ingen innvendinger fra foreldre som mente dette var lærdom som kunne skade barnesjeler.

Vi forlot aldri skolen uten å synge salme igjen, stående ved pulten med foldede hender.

*Jesus styr du mine tanker.
Jesus, la meg leve så
at hvor jeg i verden vanker
et Guds barn jeg være må.
At hver stund jeg ånde drager
deg til ære, meg til gagn.
Og så dør når deg bager
i det søte Jesu navn.*

Det er vel unødvendig å si at vi gikk trygge og glade hjem fra skolen og ingenting kunne rukke ved vår barnetro.

Av Gerd Mørk

Påske i kirkene

Gjennom påskens dager feires det gudstjenester i alle kirkene våre. Det er forskjellige gudstjenester som følger Jesu historie fra inntoget i Jerusalem til oppstandelsen.

Vi starter i **Kongsdelene kirke** på palmesøndag (5. april). Her blir det familiegudstjeneste med prosjektkor og utenfor kirken er det mulighet for å møte et ekte, levende esel.

Skjærtorsdag er det kveldsgudstjeneste på **Tofte menighetshus** kl 18.00. Dette er en neddempet og ettertenksom gudstjeneste hvor vi forbereder oss på påskens budskap. Etter gudstjeneste blir det kveldsmåltid, med musikk.

Langfredag møtes vi i **Hurum kirke** kl 11.00 til en stillferdig gudstjeneste med fokus på Jesu lidelse og død. Før vi 1. påskedag feirer vi oppstandelsen med festgudstjeneste i **Filtvet kirke** kl 11.00, hvor gleden og jubelen virkelig kan slippe løs igjen. Også 2. påskedag blir det gudstjeneste, denne gangen i **Holmsbu kirke** kl 11.00. Slik er alle de flotte kirkene våre gudstjenestesteder i løpet av påsken.

Enten du får med deg en, noen eller alle gudstjenestene, er det vel verdt en tur i kirken i påsken!

Gudstjenester på Rødtangen bedehus

To ganger i løpet av sommer-sesongen feires det gudstjeneste på Rødtangen bedehus, Kristi himmelfartsdag, 21. mai kl 11.00 og søndag 2. august kl 11.00.

Det er koselig å være på gudstjeneste på Rødtangen, atmosfæren er litt mer uhøytidelig og det går til og med an å sitte i sofa mens en er på gudstjeneste. Liturgien er den samme som når det er gudstjeneste i kirka, og vi feirer alltid nattverd sammen. Om noen ønsker dåp på Rødtangen er det fullt mulig å få til, og mange syns dette er et kjempefint sted å feire dåp.

Velkommen til gudstjeneste på bedehuset!



Pilegrims-vandring til Stikkvannshytta

Menighetsrådet i Kongsdelene kirke har de siste årene arrangert en liten pilegrimsvandring med påfølgende friluftsgudstjeneste ved Stikkvannshytta.

Vandringen har gått fra bommen innenfor Grønsand gård. Langs Sandstien og den såkalte Oldtidsveien over Hurum landet har vi sammen med representanter fra Hurum historielag stoppet ved gamle boplasser og historiske steder som har blitt brukt av folk i Hurum gjennom mange hundre år.

Historielaget forteller om hvordan folk levde under enkle og fattige kår, om folk på kirkevei fra Storsand til Hurum kirke på Klok-karstua og om norske soldater som i 1716 lå klare langs Oldtidsveien for å stoppe svenskekongen Karl XII.

I fjor fattet også Asker kommune interesse for dette og ville gjerne innlede et kulturelt samarbeid om dette tiltaket.

Derfor ønsker menighetsrådet i Nordre Hurum sokn (Kongsdelene og Hurum) å styrke

dette tiltaket ved å gi det et enda bredere kulturelt og kirkelig innhold. I tillegg til historiske fakta om stedene langs Oltidsveien legges det også inn noen få stopp for å tenke mer over hva det vil si å være en pilegrim. Dette gir også en fin overgang friluftsgudstjenesten ved Stikkvannshytta som er vandringens mål. Ikke minst skapes det et godt og sosialt fellesskap når menighetsråd avslutter det hele med servering av kaffe og deilig bakst.

For de som måtte ønske transport til og fra Stikkvann er det også mulig å bli kjørt helt frem til hytta. Ta kontakt med Hurum kirkekontor for nærmere informasjon. Vandring og friluftsgudstjeneste legges fra 2020 til første søndag etter skolestart og det blir i år søndag 23. august.

Olsok i Holmsbu kirke

Tradisjonen tro feirer vi også i år olsok i Holmsbu kirke 29. juli.

Olsok feires til minne om Hellig Olav som falt ved slaget på Stiklestad i 1030. Og de senere årene har vi hatt tradisjon for å feire olsok i flotte Holmsbu kirke.

Arrangementet starter kl 1800 med gudstjeneste ved sogneprest Hanne Dyrendal.

Etter gudstjenesten serveres det rømmegrøt. Vi satser på godt vær og at rømmegrøten kan inntas på kirkebakken. Ved dårlig vær spiser vi inne. Rømmegrøt blir det iallfall uansett!

Kl 20.00 blir det konsert i kirka. - Det er nå klart med artister til årets Olsok-konsert i Holmsbu kirke, Benedicte Torget og Øystein Sevåg!

Benedicte Torget er sanger. Hun har gitt ut flere plater bl.a en som heter «Karin Boye sanger» sammen med Øystein Sevåg, som er komponist, pianist og plateprodusent.

Mer informasjon om konserten kommer senere.

Gudstjenesten er gratis, konserten koster kr 200,- Det er mulig å være der hele kvelden, eller bare til gudstjenesten eller bare til konserten. Velkommen!

MILK - minilederkurs

Nytt kurs vil ha oppstart høsten 2020.

MILK står for minileder kurs.

Dette er et tilbys til de som har vært konfirmanter.

På kurset får tidligere konfirmanter noen kurskvelder med undervisning. Vi drar også på en hyggelig hyttetur sammen med «Milkere» fra Røyken, som alltid pleier å være vellykket.

Milkerne er også med som ledere, ofte på Lys våken helgen, Tårnagethelgen og konfirmantleiren som er i Juni.

Kurset er et samarbeid mellom Hurum og Røyken. Det å få ledererfaring er verdifullt senere i livet. Og det virker som ungdommene har det veldig hyggelig samme.

Alle konfirmanter får informasjon om kurset i løpet av sin konfirmasjonstid. Bli med ! Alle er velkommen.

Ten Sing og Tween Sing i Spikkestad kirke- og kultursenter

Korene ble startet opp i 2018 av to frivillige, Hilde Kommandantvoll Strøm og Kristin Reitan og er tilknyttet korarbeidet i KFUK/KFUM. Tween Sing er for aldersgruppen 5-7 klasse og Ten Sing for 8 klasse - 19 år.

Begge korene øver på onsdager : Tween Sing 17:30- 19 og Ten Sing 19-21.

Tween Sing har i dag medlemmer fra Spikkestad, mens Ten Sing har medlemmer fra Sætre, Slemmestad, Nærnes , Røyken, Hyggen og Spikkestad.

Dette tilbudet skal være mer enn et kor. Det legges stor vekt på å være et trygt fellesskap. Øvelsene avsluttes med kveldsmat, andakt og lek.

I tillegg til at man ønsker flere medlemmer , er det også behov for hjelp fra voksenpersoner til å bidra praktisk med bl.a kveldsmat og sosialt. Det trengs voksenleder og pianist i Tween Sing som kan være på hver øvelse. Er noen god på teknikk og kan lære bort dette ?

Ta evt kontakt med undervisningsansatte i Røyken, Åros, Nordre Hurum, Slemmestad og Nærnes menigheter v/ Ellen Sæle Hansen, kateket i Slemmestad og Nærnes menighet



Tradisjonar

- I dag har vi feira skjærtorsdag i barnehagen, fortalde fireåringen Anders oppglødd. - Fekk de høyre fortellinga om nattverden? spurde eg.

- Nei, vi måtte ta av oss strømpbuksa og så vaska dei vaksne beina våre!

I Domkirkens barnehage i Trondheim gjorde dei påskehendingane. Barna sat med varme og godlukande føter og hørte Inger fortelje om den kvelden då Jesus innstifta nattverden og kor overraska disiplane vart då Jesus ville vaske beina deira.

Å gjera rein

Det norske namnet på skjærtorsdag kjem frå skira som betyr å gjere rein. Skjærtorsdag er å-gjere-rein dagen. Om ein har Jesus som forbilde, er fotvaskinga både skandaløs og grenseoverskridande. Det har pave Frans vist ved å oppsøke innsette i fengsel skjærtorsdagen, knele ned ved beina deira, vaske dei og kysse dei.

Mykje av det Anders på fire år opplevde i barnehagen kan ein gjere i heimen eller på hytta: Koke egg og ete påskehare, for eksempel.

Eg et påskeegg med godt i som er gøynt i stova og som vi må leite etter når vi vaknar.

Nokre plassar i landet er det tradisjon å gå opp på ein høgde for å fange sola i det ho stig opp. Det seies at sola dansar påske-

morgon! På Jæren brenn dei bål langs stranda påskemorgon. Der er det tradisjon for å dra ned til sjøen å koke påskeegg.

Gjennom det harde skalet, grava, bryt Kristi liv fram.

Sansynlegvis er det egget, eller kyllingen som kjem ut av egget, som har gitt påsken den gule fargen.

Måle egg

Ein europeisk skikk er å måle egg. Det kan vere borna som målar, eller som i Aust-Europa der eggemåling er ein stor kunstart. Vi kan og koke egg saman med urter for å gi farge. Med raudbetar blir det raude egg, løkskal gir ein gulbrun farge, einerkvistar gjer dei brune, i spinatvatn blir dei grønne og med raudkål blir dei lyseblå.

Det går an å blåse ut innhalddet i egg og henge dei opp som dekor. I fleire kyrkjer set opp eit tre i kyrkjerommet i påska, eit nake tre som ein heng egg på. I ei kyrkje sette ein for nokre år sidan ei 6 meter høg gråor og etter kvart hang det 300 egg på greinene i alle fargar.

Egget som symboliserer Jesu oppstode er eit av våre

mest utbreidde påskesymbol. Påskeharen er ikkje så utbreidd, men han er også eit gammalt symbol for fruktbarheit. Påskeharen som eggetleggjar skal ha opphav i gamal keltisk eller tysk folketru, og Osterhase blir nemnt i tekst første gong omkring 1680. Den amerikanske Easter Bunny, eigentleg påskekanin, blei innført av tyske immigrantar på 1800-tallet. I desse landa er det tradisjon at borna påskedagen leitar etter påskeegg som påskeharen skal ha gøynt i huset eller hagen.

Påskefrukost

Fleire kyrkjer har også tradisjon for påskefrukost påskemorgon. Det kan vere stussleg å vere aleine på denne dagen. Ein skikkelig frukost med nysteikte, duftande rundstykke og egg, litt marsipan til slutt kanskje.

Om ein ikkje kjem seg til frukost i ei kyrkje, er dette i alle høve noko å invitere naboen på? God påske! Eller som våre svenske venner helse kvarandre: Glad påsk!

Biskop i Oslo, Kari Veiteberg

Svein Tindberg til Slemmestad kirke

Onsdag 22 april i Slemmestad kirke kl 19. Entre kr 200

I «Som skrevet står» tar skuespiller **Svein Tindberg** med seg tekster fra sine tidligere forestillinger «Evangeliet etter Markus», «Apostlenes gjerninger» og «Abrahams barn».

Han tar oss med bak kulissene og viser hvordan han og teamet rundt ham har arbeidet med disse tekstene.

Det blir en kveld med fine tekster, men også mye latter. Etter forestillingen er alle velkommen til Kirkeforeningens Vårfest i kirkestuen, med bevertning allsang, utlodning m.m

Konsert med Sophia Hugo Cabo og venner

Holmsbu kirke søndag 3.mai kl. 14.00

Sophia Hugo er oppvokst i Holmsbu med celloen som fast

følgesvenn. Hun har sin bachelor i klassisk cello fra Norges Musikkhøgskole, og studerer for tiden master i kammermusikk ved Edsberg slott i Stockholm.

Gjennom sin lidenskap for nettopp kammermusikken har hun fått spille for og lære av de fremste lærerne i Europa, og deltatt som kammermusiker på Trondheim kammermusikkfestival, Kongsberg jazzfestival, turnert Vestlandet med bestillingsverk, og mottatt diverse priser og talentutviklingsstipend.

Med seg på denne konserten har hun **Trio Pust** som i tillegg til henne selv består av **Ingjerd**

Forbord på fiolin og **Claudia Stepien** på klaver. Disse tre møttes på musikkhøgskolen og har siden spilt en rekke konserter sammen.

Programmet blir en fin blanding av solo og kammermusikk fra ulike epoker i den klassiske verden, alt fra Haydn og Grieg til Shostakovich.

Her serveres det altså vakker musikk krydret med musikalsk glede en søndags formiddag. Velkommen!

Billettpris 150kr

Julemesse på Sætre 28. november

Noen ivrige sjeler i Nordre Hurum menighetsråd planlegger en god, gammeldags julemesse, ja nærmest en retro messe i «**Malersvennernes feriehem**» i Sætre lørdag 28 november.

Da tenes julegranen og adventstiden begynner.

Har du lyst til å bidra med hjemmestrikkede sokker og votter til et lotteri eller lager du julebakst/ husflidsprodukter som du vil selge selv? Vi håper på god stemning både ute og inne i Sætre denne lørdagen.

Har du en knallgod ide, ta kontakt med **Elisabeth J. Fosen** på tlf 92404785 eller **Marianne Arctander** på mail: Marianne.O.Arctander@asker.kommune.no

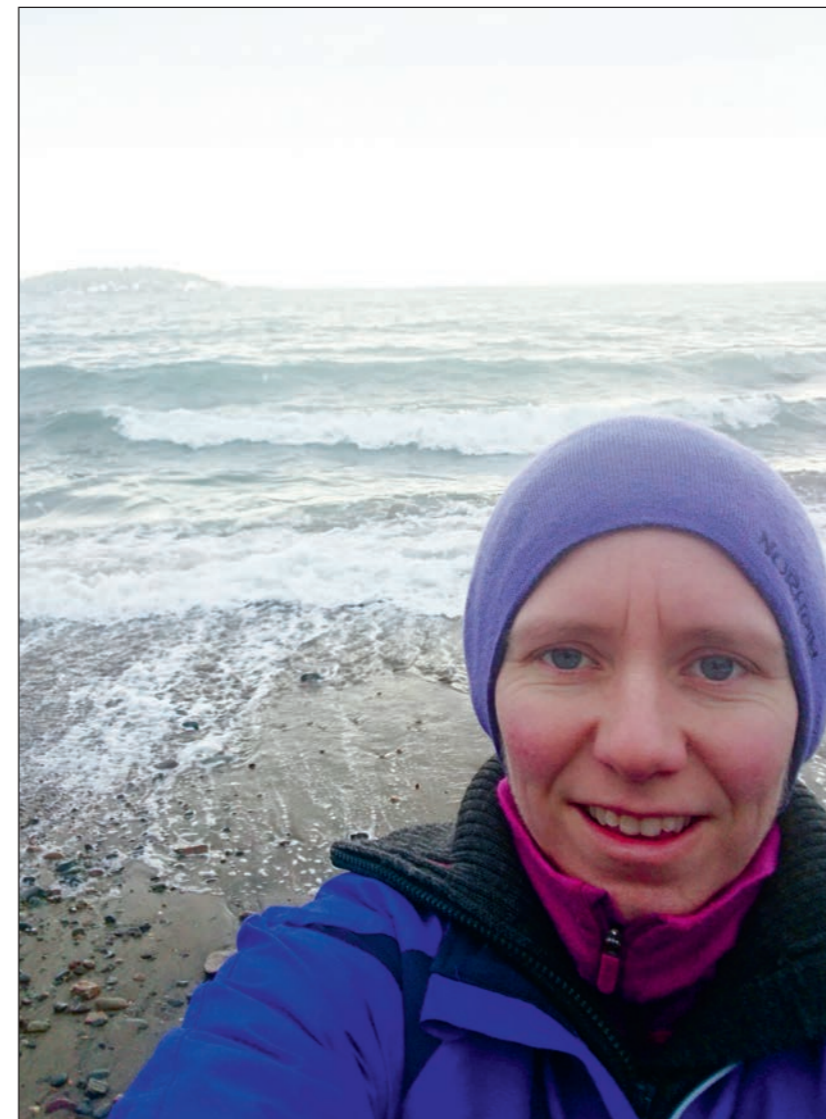
Merk dere disse datoene

Sett av følgende datoer allerede nå - arrangeres høsten 2020 og våren 2021:

- 4- års bok i oktober
- Lys våken helg første helg i desember
- Prosjektkor desember 2020
- Krybbevandring for barneha-ger desember 2020
- Nyttårsbord for ungdomsle-derer januar 2021
- Kirkerottekino februar 2021
- 6 - års samling i april 2021

Følg oss på Facebook:

www.facebook.com/kirkenihurum



Den første salmen jeg tenkte på da jeg ble spurt om å skrive «min salme» var «Han tek ikkje glansen av livet».

Jeg måtte tenke litt over hvorfor denne salmen er spesiell for meg. De første minnene jeg har knyttet til salmen er fra barneåra.

Jeg vokste opp i en generasjonbolig i Aure, med besteforeldrene mine på loftet. Å spise kveldsmat ved kjøkkenbordet hos bestemor og bestefar var alltid stas, der var det god tid og det var en egen ro. Kveldsmåltidet ble avslutta med en sang, og sånn som jeg husker det var det ofte «Han tek ikkje glansen av livet» vi sang da, jeg minnes den lett skjelvende stemmen til bestemor og bestefars litt grovere stemme. Det var høytid over denne stunda for ei lita jente.

Senere har jeg reflektert mer over

selve teksten og innholdet i sangen, og spesielt godt liker jeg vers fire. Jeg liker å være ute i båt, og det å bruke fjord, sjø og båt som bilder på selve livet det taler så direkte til meg.

Det samme med alle de fine soloppgangene og solnedgangene jeg ser fra hjemmet vårt på Tofte, jeg får aldri nok av det synet. Det er gylne stråler over dagen og over natta det.

I anledning at jeg er nyvalgt leder i Søndre Hurum menighetsråd ble jeg også utfordret til å skrive noen ord om meg selv. Jeg er godt gift med en Toftegutt, og sammen har vi to livlige gutter. Jeg liker å gå turer langs sjøen og innover i marka, både alene og i selskap med flere. Men ingenting er bedre enn båtturer i deilig sommervær. Inne koser jeg meg gjerne med en god bok, stricking og baking.

Som leder av menighetsrådet håper jeg å kunne bidra til at enda flere finner veien inn i kirkene våre og at de kan få opplevelsen av ro, høytid og tilhørighet der.

Av Randi Roås

NoS 365 «Han tek ikkje glansen av livet»

Av Trygve Bjerkrheim

Han tek ikkje glansen av livet, den Frelsar som kallar på deg. Fyrst då kan for alvor du leva når han får deg fylgja på veg.

Du høyrer dei dårande røyster som lovar deg gullglim og glans, men ingen legg lys over vegen som Jesus og kjærleiken hans.

Han hjelper i brattaste bakkar og stør deg når vegen vert smal. Han signaler dei sollyse sletter, og lyser i dødsskuggens dal.

Han fører deg frelst over fjorden, heilt fram til den himmelske strand. Når døden sin brotsjø du møter, vil Jesus dra båten i land.

Han tek ikkje glansen av livet, han gyller din morgen og kveld og opnar ei dør til dei salar der æveleg høgtid du held.



Sophia Hugo er oppvokst i Holmsbu. Søndag 3. mai tar hun med seg venner til Holmsbu kirke og byr opp til konsert

PÅSKE- TANKER

Jerusalem by - med Klippemoskeen ruvende i nattemørket.

Som Tor Øystein Vaaland skriver:
«Tenk om byen kunne oppgi sine
maktkamper, dele på landet og la
alle verdens troende og ikke-troende
komme fritt, bevege seg fritt, be fritt!
Alle, som likeverdige mennesker.»

FOTO: PÅL A. BERG

Smertens vei ligger der i Øst-Jerusalem den dag i dag. Snart er det påske, og vi minnes den påsken da tiden sto stille, og Jesus slepte seg blodig gjennom gater tømt for kjærlighet.



Gjennom gater tømt for kjærlighet...

EGENTLIG er det Galilea, lenger nord i det historiske Palestina, som var Jesu hjemmearena. Årets påskeevangelium (i Lukas 24,1-9) peker også dit. Engelen minner om hva Jesus hadde sagt mens de ennå var i Galilea.

Byen Jesus vokste opp

Når jeg skriver denne betraktningen til menighetsbladet, er jeg på besøk i et kloster i Nasaret. I Galilea. I byen der Jesus vokste opp. Fem minutters kjøring fra Kana, der Jesus gjorde vann til vin. Femten minutter fra Nain, der Jesus vekket opp enkens døde sønn. En liten halvtime fra Genesaretsjøen, der de fisket, badet, seilte i stormen, gikk på vannet og rodde over til den andre siden.

Jeg er på vinterferie med de to eldste sønnene mine: Toralf på 24 og Cristian på 17. Jeg har tre yngre sønner til, men de er hjemme denne gangen.

Jeg leser teksten til Lukas om påskedramaet. Om den natten da Jesus beseiret dødskreftene. Begynnelsen på vårt håp om at mørket aldri skal få seire.

Her Jesus hadde levd sitt liv

I Jerusalem skjedde påskedramaet, men det var her i Galilea at Jesus hadde levd sitt liv. Jesus flyttet til Simon Peters hjemby Kapernaum, langs nordbredden av Genesaretsjøen. Der fant flokken sin base. Derfra vandret de til landsbyene, opp i ørkenfjellene og ut til Middelhavets strender; i områder som i dag dekkes av Jordan, Syria, Libanon, Israel

og det okkuperte Palestina.

Jesus møtte den religiøse overmakten i storbyen der sør. Herskerne lot Jesus piske. Sverdene ble hevet truende. Torner skjov de inn i hodet hans. Blodet rant. Prestene smilte tilfreds. Venner flyktet.

Om mulig ble kroppen til Jesus krenket enda et grann, da huden - på korset - ble gjennomboret av soldatens spyd. Selv den siste verdighet fratok de ham, da han ble sendt inn i døden som den usleste slave.

Blodige strider

Jerusalem huset elendigheten, og blodige strider har alltid fulgt byen. Jeg leste en gang en Jerusalem-biografi av Simon Sebag Montefiore. En flott bok, der Montefiore skriver at byens

historie også «er verdens historie, men det er også en krønike om en ofte fattig provinsby i Judeas åser.»

Forfatteren fortsetter: «Jerusalem er Den hellige stad, likevel har den alltid vært hjemløst av overtro, svindel og fanatisme. Byen har vært begjært av imperier og et trofé for dem som sikret seg henne, den har vært et kosmopolitisk hjem for mang en sekt, som hver især tror at byen tilhører dem alene.»

Alltid denne striden om Jerusalem. Eierskapet. Makten. Hvem eier byen? Hvem eier fortellingen om byen? Akk og ve. Selv ikke etter all antisemittisme under Den andre verdenskrig, og holocaust-uhyrighetene, var det ikke FN's tanke å la den ene troens folk få eie byen alene.

Den skulle deles. Det internasjonale samfunnet skulle ta seg av Jerusalem i fellesskap.

En okkupert by

Sånn ble det jo ikke. I vår tid har Jerusalem siden 1980 vært både okkupert og annektert. «Jerusalem-loven» skulle sikre israelsk og jødisk herredømme over en «evig udelelig og forent by». Nå har USA også anerkjent annekstjonen. Hvor skal elendigheten ende?

Jeg møtte første gang den palestinske presten Naim Ateek i 2004. Han var og er en klok anglikaner, født på Vestbredden og nå bosatt i USA. Han skrev i 2008: «Jerusalems gamleby skulle ha vært en modell for fred og sameksistens. Byen skulle ha tilhørt verden. Bak de gamle mu-

rene skulle Gamlebyen ha vært hevet over politiske og militære intriger, og bli gitt den religiøse hellighet og respekt som den fortjener.»

Så sukker Naim Ateek tungt, for slik er det jo ikke. Da «måtte alle de urettmessige praksiser og ekspansjoner i Gamlebyen som den israelske regjering og jødiske bosettere har påført de muslimske, kristne og armenske kvarterene siden okkupasjonen i 1967, bli reversert.»

Som okkuperer andres land

Det er noe dypt tragisk for det folket som okkuperer andres land, for de forkvakles moralsk. Det er ikke mindre tragisk for det folket som blir okkupert, for de mister land og vann, og kanskje også håpet. De mister rettigheter

knyttet til for eksempel bevegelse og kommunikasjon. Historien har sin egen ironi. Den byen som i dag anses som verdens sentrum for millioner av jøder, kristne og muslimer, lå faktisk utenfor allfarvei i det gamle Kanaan.

Her sitter jeg i Nasaret. Jesu hjemby. I disse gatene løp han som barn. Et undrende barn, tenker jeg, men også med en dyp fremvoksende bevissthet om å følge en indre stemme, og forkynne og praktisere kjærligheten, i en verden preget av vold.

Da det kom til påske, hentet volden ham inn for alvor. På Via Dolorosa slepte han sitt eget kors til retterstedet. Skyldtes hans lidelse at han aldri ga opp å elske mennesket?

Selv «røveren» på nabokorset fikk oppreisning. Ikke for sitt ordnede trosliv og gode gjerninger. I sin nød.

Sørgmodige følelser

Fra Nasaret skal jeg om noen dager igjen besøke Jerusalem. Det er sørgmodige følelser knyttet til å komme dit. Å, Påsken er paradoksets høytid. Den løfter opp livskraftenes seier over menneskelig ondskap. I en verden preget av vold, den gang som nå.

**Tor Øystein Vaaland,
prost i Asker**

KIRKENE

Ordfører og politikere på omvisning i Holmsbu kirke - med Frank Tangen som inspirerende guide.



Holmsbu kirke har blitt kalt kunstnerloft og smykkeskrin og den er virkelig noe for seg selv når du går inn dørene for utenfor ser den ut som en helt vanlig kirke.

Vil gjøre kunsten i Holmsbu bedre kjent

Vi i Asker kirkelige felleståd ønsker å gjøre kunsten og historien til kunsten og kunstnerne bedre kjent og jobber med å ha den åpen ved å ha den åpen lørdager fra pinseaften til skolen begynner igjen i august. Vi har allerede fått midler til å gjennomføre dette i juli av «Kulturåret 2020» i Asker.

Vi vil ha foredrag og innblikk i utsmykningen av kunstnerkoloniens malere.

Kunstneriske innslag

For å skape et eierskap til denne kunstskatten i hele Asker ønsker vi i tillegg til foredraget å ha kunstneriske innslag knyttet til dette som vil trekke folk til kirken. Vi ser for oss å benytte virkemidler som ulike musikk-sjangre, forskjellige litteraturtrykk og temaer knyttet til kulturarv.

Etter planen skal kirken skal være åpen tre timer av gangen. På grunn av visler i kirken vil det 2-3 ganger bli åpen kirke på ettermiddagen, med en avslut-

tende kveldskonsert. Følg med på våre nettsider og Facebook. Vi har mange unge i Asker kommune med stort talent og en av målsettingene våre med prosjektet er at vi ønsker å løfte disse fram. I tillegg til å løfte denne unike kirken i Holmsbu fram som en kulturskatt.

Trekke fram lokale talenter
I forbindelse med disse Åpen kirke-arrangementene i Holmsbu Kirke i sommer (juni, juli og første halvdel av august)

så ønsker vi frivillige til vakter og tilstedeværelse i kirken /på dagtid og noen ettermiddager.

Ta kontakt med **Frode S.Andersen** tlf 90663065 eller **Øyvor Sekkelsten**.

Epost:OS543@kirken.no

Som dere sikkert forstår: Vi tar forbehold om endringer i datoer, avlysinger etc som følge av koronaviruset. Følg med på nettsider og Facebook - som vi skriver om på side 1.



Skaholtveien 2
3484 Holmsbu

Åpningstider:
Man - fre: 0700 - 1700
Lørdag 0900 - 1400

SLEKTERS GANG

DØPTE:

Oppdatert siden menighetsblad nr 2/2019. Kronologisk rekkefølge, hjemmemenighet/bosted (dersom det er annet enn menigheten de er døpt i) i parentes:

KONGSDELENE KIRKE

Camilla Skafta Tenmann
Sandra Beate Fjellvang Arvesen
Even Ivan Ivinski Thronsen
Elvira Fossnes Falch
Stig Domenic Fagerli Knite
Ingrid Bull Aas
Jack Michael
Michael Michael
Emil Straith-Orrestad
Theo Winther-Nordtorp
Matheo Vinda Fridal
Matheo Lurud Braseth
Jonas Johnsen
Leah Skjellestad Eriksen
Ellinor Mathilde Fjeldstad Holan
Isack Kleiven Abriche
Oliver Khiabani

HOLMSBU KIRKE

Hermann Sandberg
Emilie Sandberg
Ebba Wam-Thorrud
Sebastian Berg Dalen
Willas Emil Stabenfeldt
Lou Ella Reiersøl-Topaas
Fillip Grønvold
Livia Aarnes Mellum

FILTRET KIRKE

Oliver Nøsterud Fagerli
Benjamin Seljestad Andresen
Olivia Arella Follestad
Amelia Tärnes Kongsrud (Nanset, Larvik)
Oliver Vrede Raanes
Emrik Bjerketveit (Grefsen, Oslo)
Sofie Heggset Aakre

RØDTANGEN BEDEHUS

Ada Foss Arnesen

HURUM KIRKE

Edle Ødeskaug Gullbekk
Tilla Sofia Fossum
Elias Stengrundet Grøndahl
Lucas Hilaire Henrik Døhlen

DØDE

Oppdatert siden menighetsblad nr 2/2019, sortert på kirken der gravferden ble holdt:

KONGSDELENE

Otto Kristensen
Håkon Sondov
Solveig Pedersen
Erna Aanrud
Idar Kleiven

Peder Lien
Elsa Lundby
Inger Johanne Wærpen
Sidsel Sandø
Berit Fagerli
Inger Johanne Wiig

HOLMSBU

Ingrid Johanne Dahl
Randi Janette Engh Andersen
Jan Thorud
Sofie Helene Odden
Inger Olsen
Arne Magnar Eggum

FILTRET

Lilly Johansen
Kari Marie Jernquist
Sissel Heidi Synnøve Bjørklund
Joao Robalo Leite
Erling Kåre Skårbrevik
Lasse Martinsen
Karin Synnøve Bache-Mathiesen
Inger Synnøve Adde
Per Egil Rognstad
Anne-Britt Isachsen
Kåre Georgsen
Lill Karin Skårbrevik
Odd Hilmar Narvesen
Nicolay Alexander Boye
Målfrid Irene Birkeland
John Sigurd Åserød

HURUM

Gunnar Jensen
Ingrid Ugstad
Ragnhild Kristiansen
John Myrbråten
Martin Wedøe Rødby
Grete Samuelsen

- Tro er å høre til

- Livsanskuelsen en integrert del av hvem jeg er, sier Morten Harket (60), som igjen er blitt askerbøring etter kommunesammenslåingen.

«Du har de som tror, de som stiller seg tvilende, og de som ikke tror. Felles for oss alle er at vi må forholde oss til hvorvidt vi er skapt, altså at det står en høyere orden bak vår virkelighet, eller at vår virkelighet har oppstått av seg selv.»

Det sier Morten Harket i boka «Hjemkomst», som ble utgitt i forbindelse med artistens 60-årsdag i fjor høst.

Boka handler om perioden 1993-1998, da han gikk nye veier og blant annet «valgte seg utradisjonelle samarbeidspartnere, sang bibelinspirerte låter på norsk, drev tung lobbyvirksomhet for et borgerkrigsrammet og lutfattig land på andre siden av kloden, gikk i bresjen for klimasaken», for å sitere fra forordet.

Stille spørsmål ved alt

Det var i denne perioden, i a-has første pause, at Harket ga ut soloplatene «Wild seed» (1995) og «Vogts villa» (1996). Mange av låtene på disse albu-

mene har religiøs tematikk, slik som «Ready to go home», «Lord» og «Lay me down tonight»/«Vuggeviser». Harket var også vokalist på «Poetenes evangelium» (1993), der evangelieinspirerte dikt ble tonesatt og utgitt av Kirkelig Kulturverksted.

I «Hjemkomst» sier Harket at både tro og ikke-tro er «en innstilling som ikke er faktabasert». Han fortsetter: «For meg er det sentralt at man til enhver tid må kunne stille spørsmål ved alt. Uansett hva må det ryddes plass til tvilen, men tvil kan ikke erstatte tro. Tvilen er en søketilstand, tro er å høre til.»

Harket ble født på Kongsberg, men vokste opp på Gullhella, som ligger i Østenstad menighet. Han bor nå i Sætre og er dermed askerbøring igjen fra og med 1. januar i år.

Studerte teologi

I «Hjemkomst» skildres bakgrunnen hans slik: «Morten Harket er vokst opp med kristne

foreldre, hadde noen soloopptredener i Ten Sing-koret Ant-hem i Asker menighet, og deltok i de tidlige tenårene i det kristne lagsmiljøet, mens han la planer om å starte sitt eget band. En periode søkte han seg også inn til de store Guds Fred-samlingene i Trefoldighetskirken.»

Etter videregående begynte han å studere teologi: «Han var

usikker på hvor han sto i livet, men ville studere skriftene.»

Artistens mangeårige samarbeidspartner, forfatteren Håvard Rem, har bakgrunn fra pinsebevegelsen. I forbindelse med dette kommer Harket inn på troen på helbredelse ved bønn:

«Jeg vet at min far er svært betenkt over den type gudsdyrkelse og hva den kan gjøre med

mennesker, understøttet av erfaringer han har gjort seg som lege. Han er lite glad i høylytte og anmassende uttrykk for kristen tro. Vi deler nok syn her.»

- Skal tro, ikke vite

Harket har snakket mye om tro og filosofi gjennom karrieren. «En ateist vil fortelle deg at troen er en konstruksjon basert

på angst. Men den reelle søken etter tilhørighet har ikke noe med angst å gjøre. Det handler om en form for visshet som gir trygghet», uttalte han til Adresseavisen i forbindelse med en opptreden på Olavsfestdagene i Trondheim i 2014.

Han understreket også sin hang til alltid å stille spørsmål ved alt.

«Det heter at man skal ikke tro, man skal vite. Men går man lengre inn i materien ser man at det forholder seg motsatt. Man skal ikke vite, man skal tro.»

«Hvordan tror du i dag?» spør forfatter Ørjan Nilsson i «Hjemkomst».

«Jeg henvender meg ikke i form av direkte bønn eller meditasjon, men samtidig er

livsanskuelsen en integrert del av hvem jeg er», svarer Harket.

Tekst:
Trygve W. Jordheim



Morten Harket på Kongsberg Jazzfestival i 2018.

Foto: Birgit Postervold @ knipselyst / CC BY-ND 2.0



Mariakirken på Klokkarstua pusses opp

Kirken er den eldste bygningen i kommunen og blir betegnet som et viktig kulturminne. Den er freddet og alt som skal gjøres må gjøres i samarbeid med Riksantikvaren.

I følge kirkevergen opplever han at kommune og sentrale politikere også har fått øynene opp for dette gamle ærverdige kulturminnet som Mariakirken på Klokkarstua er. Blant annet er taket på kirken nå under omlegging og blir ferdig i 2020, med økonomisk støtte fra både riksantikvaren og kommunen.

I 2019 er følgende utført: Arbeidet med etappevis reparasjon av råteskader i takstol og omlegging av tak er videreført. Skipets utvendige tak med renner og beslag er i sin helhet fer-

digstilt (2019). Det er dessuten utført strakstiltak for nødvendig feilretting på kirkens slokke- og brannalarmanlegg, samt utarbeidet komplett prosjektprogram for å sette i stad kirkebygningen i perioden 2020-2027.

Planer for 2020

Under forutsetning av at Asker kommune bevilger tilstrekkelige midler, er planen for 2020: prosjektere drenering, forprosjekt vegger/murverk, reparere råteskader i takstoler i kor, legge om tak og beslag i kor og apsis, reparere spirfeste og legge om tak på tårn, reparere og kalke utvendig østgavl av skipet, samt strakstiltak elanlegg, kabelframføring og varmestyring. Antatt kostnad i 2020 er 3,2 mill. kroner.

For Hurum kirkestue er det diverse vedlikeholdsarbeid i samarbeid med menighetsråd og Hurum kirkes venneforening.

Asker kirkelige fellestråd har satt av kr. 120 000 som bidrag til dette arbeidet.

Rehabiliteringsplan

Det foreligger en rehabiliteringsplan for kirken som går over perioden 2020-27, men med håp om å få gjort det på kortere tid. Foreløpige beregninger viser en samlet kostnad på over 20 mill. kroner. Etter hvert som arbeidet med råteskader i gulv m.m fortsetter, kan dette beløpet bli høyere.

Reguleringsplan for Hovtun ble vedtatt i kommunestyret 4 mars, og i planen inngår kirken med tusenårsstedet og med plan om utvidelse av grav- og urnelund. Med dette håper vi at kirken etterhvert vil framstå rehabilitert og restaurert.



Vedlikeholdet snart ferdig

Kongsdelene kirke har vært stengt fra 10. februar og ut mars måned på grunn av nødvendige vedlikeholdsarbeider.

annet blitt skiftet ut råteskadde veggsviller, nytt gulvbjelkelag er lagt, nytt stubbgulv og nytt gulv. I tillegg er det borret og montert pumpeinstallasjon for vannansamlinger under gulvet, og nye kabelbaner og kabler for nytt varmeanlegg er montert i kjelleren.

Vedlikeholdsarbeidene har vært omfattende. Det har blant

Hvordan være kirke i vår tid?

Kirken tilbyr deg en mulighet for å delta i en viktig diskusjon; hvordan skal kirken møte dagens samfunn?

Menighetsrådet har lenge hatt lyst til å arrangere åpne kvelder der meningsutveksling kan finne sted, der vi alle kan utfordres litt og forhåpentligvis gå klokere hjem.

Den første kveldspraten finner sted **14. mai kl. 19.00** i Sætre sentrum.

Innleder heter Tor Øystein Vaaland, mangeårig journalist i NRK og i dag prost i Asker.

Vaaland er en kjent skikkelse for mange, han behersker både det å provosere og løfte frem Guds nåde. Velkommen til en inspirerende aften.

Med forbehold om dato og sted! Følg med på annonsering og Facebook og nettsteder.



Adresser:

Sentralbord for Den norske kirke i Asker:

Telefon: 66 75 40 90

Menighetskontor:

Menighetskontor for menighetene i Røyken og Hurum: Teglen, C.A. Johansens plass 1, 3430 Spikkestad

Oppdatert informasjon om arrangementer - og beredskap rundt koronaviruset - følg med på Facebooksidene til **Den norske kirke i Asker**. Eller på Facebooksidene til **Kirken i Hurum**.

Daglig leder for menighetene i Røyken og Hurum:

Tove Sveva.
Epost: ts977@kirken.no
Telefon: 924 55 985

Sokneprest Søndre Hurum

Hanne Dyrendal
Epost: hd242@kirken.no
Telefon: 957 83 117

Sokneprest Nordre Hurum

Ragnar Elverhøi
Epost: re578@kirken.no
Telefon: 404 01 532

Organist

Unni Fadum
Epost: uf587@kirken.no
Telefon: 954 44 334

Organist

Tatiana Kapustina
Epost: tk 742@kirken.no
Telefon: 458 62 648

Trosopplærer

Anne Linn Kopperud Berg
Epost: ab799@kirken.no
Telefon_400 93 138

Kirketjener/ kirkegårdsarbeider

Evelyn Iversen
Epost: ei837@kirken.no
Telefon: 91743654

Gravferdsavdelingen i Asker kirkelige fellestråd:

66 75 40 95

Råd og utvalg:

Menighetsråd Nordre Hurum

Leder: Marianne Østerby
Arctander. Nestleder: Elin Christel Volden Drijfhout. Medlemmer: Bjørg Woie Berg, Elisabeth Johnsen Fosen, Morten Sandnes, Ole Morten Furua Rødby, Sokneprest Ragnar Elverhøi, Daglig leder Tove Sveva.

Vara: Henrik Thrana, Kari Johansen, Kristin Wold, Morten Anton Tangen, Tord Aabø Løtveit.

Menighetsråd Søndre Hurum

Leder: Randi Roås. Nestleder: Linda Lyngstad Marthinsen. Medlemmer: Dag Trygvessøn Berntsen. Frode Andersen. Hege Merete Andersen. Timea Bakay Holby. Sokneprest Hanne Dyrendal. Daglig leder Tove Sveva. Vara: Ingen vararepresentanter.

Asker kirkelige fellestråd 2019-2023

Medlemmer: Cecilie Vivette Arnet, Asker menighetsråd. Hallvar Gisle Hognestad, Heggedal menighetsråd. Cathrine Haugen Kåsa, Holmen menighetsråd.

Morten Sandnes, Nordre Hurum menighetsråd:

Åge Rasmussen, Røyken menighetsråd. Alise Narjord Thue, Slemmestad og Nærnes menighetsråd. **Hege Merete Andersen, Søndre Hurum menighetsråd.** Nils Inge Haus, Vardåsen menighetsråd. John Kristian Stranden, Østenstad menighetsråd. Guro Høgel Sjøfjell, Åros menighetsråd. Prost Tor Øystein Vaaland. Kirkesjef John Grimsby.

Bygningsutvalg

Utvalget skal bidra til å sikre forsvarlig vedlikehold av kirkelige bygg, bruk av kommunale tilskudd og samarbeid med frivillige og foreninger.

Medlemmer: Alf Tore Vierli (Asker). Gunnar Enga (Heggedal). **Ole Morten Furua Rødby (Nordre Hurum).** Harald Søvdal Kjos (Røyken). Lars Andreas Kirkerud (Slemmestad og Nærnes).

Knut Kristiansen (Søndre Hurum)

Dagfinn Holte (Vardåsen). Jan Duvaland (Østenstad). Oddgeir Frøysok (Åros). Even Frogh (driftsjef) og John Grimsby (kirkesjef). Kommunens representant: Ingunn Ramsfjell.

GUDSTJENESTER



Holmsbu kirke

Mandag 13 april. 2 påskedag.
Gudstjeneste. Ofring

17 mai.
Gudstjeneste kl 14.
Ofring

Søndag 7 juni.
Gudstjeneste
Ofring

Onsdag 29 juli. Olsok
Gudstjeneste kl 18
Ofring

Søndag 4. oktober
Gudstjeneste
Ofring

Søndag 18 oktober
Gudstjeneste
Ofring

Andre gudstjenester

FILTRET HELSETUN:
9 april. Skjærtorsdag, gudstjeneste kl 11.30

TOFTE MENIGHETSHUS:
9 april: Skjærtorsdag, gudstjeneste kl 18
30 august: Gudstjeneste

KLOKKARSTUA HELSETUN:
12 april: 1 påskedag, gudstjeneste kl 13:30

RØDTANGEN BEDEHUS:
21 mai: Kristi himmelfartsdag, gudstjeneste klo 11.
2 august: Gudstjeneste kl 11

STIKKVANNSHYTTA:
23 august. Pilgrimsmarsj og gudstjeneste kl 12



Kongsdelene kirke

Søndag 5. april - Palmesøndag
Familiegudstjeneste.
Ofring: Fasteaksjonen.
Barnedåp.

Søndag 26. april
Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 10. mai
Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 24. mai
Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 14. juni
Gudstjeneste.
Ofring.
Besøk av prost Tor Øystein Våland.
Dåp.

Søndag 12. juli
Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 26. juli
Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 9. august
Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 30. august
Gudstjeneste.
Ofring.
Samtalegudstjeneste med konfirmantene.

LØRDAG 19. september
Kl 11.00 og 13.00: Konfirmasjon

Søndag 20. september
Kl 11.00. Konfirmasjon

Søndag 4 oktober
Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 18 oktober
Gudstjeneste.
Ofring.



Filtvet kirke

Søndag 12 april. 1 påskedag
Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 19 april.
Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 3 mai
Gudstjeneste.
Ofring.

Mandag 1 juni. 2 pinsedag
Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 21 juni
Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 5 juli
Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 19 juli
Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 16 august
Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 6 september.
Samtalegudstjeneste m/konfirmantene
Ofring.

Lørdag 12 september
kl 11.00 + 13.00. Konfirmasjon

Søndag 13 september
Kl 11.00 Konfirmasjon

Søndag 27 september
Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 11 oktober
Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 25 oktober
Gudstjeneste.
Ofring.



Hurum kirke

Fredag 10 april. Langfredag.
Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 3 mai
Gudstjeneste.
Ofring.

17 mai.
Kl 12.30. Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 31 mai. 1 pinsedag
Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 28 juni
Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 16 august
Gudstjeneste.
Ofring.

Søndag 20 september
Kl 13.00. Konfirmasjon

Søndag 25 oktober
Gudstjeneste.
Ofring.

I disse tider kan gudstjenester og arrangementer bli avlyst eller utsatt.

Hold deg oppdatert via Facebook og på kirkens nettsider - se side 1.