



refleks

Hvorfor påskefeiring?

side 3

Kjenner du igjen fuglene?

side 4-5

Bli med!

side 6-7

Jazzmannen

side 8-9

Kreativt skrivekurs

side 12-13



Refleks nr 1 - 2026
Årgang 56

Redaktør: Jens Z. Meyer

411 04 507

soreide.menighet.bergen@kirken.no

Produksjon: Dragefjellet Media

Trykk: Aksell

Deadline neste nummer: 17. august



Refleks er et informasjons-organ som sendes alle hjem og regnes ikke som uadressert reklame.

Hvem-hva-hvor i Søreide menighet

Menighetskontoret:

55 59 71 00

soreide.menighet.bergen@kirken.no

Åpningstider kontor: Tirsdag 09 - 15,
onsdag 09 - 15, torsdag 09 - 15
Bank: 1644.25.11768

Sokneprest Gunnar Mindestrømmen

900 14 146

gm865@kirken.no

Kapellan Gunn Alfhold

Waage Austad

474 09 906

ga973@kirken.no

Administrasjonsleder

Vera Botnen

55 59 71 00 - 922 65 068

vb289@kirken.no

Kantor Per Inge Hove

97657481

pi232@kirken.no

Kirketjener Ann Kristin Hovland

454 16 158

ah848@kirken.no

Menighetspedagog

Eirun Fonneland (vikar)

948 88 506

ef882@kyrkja.no

Konfirmantarbeidet

konfirmanter.soreide.bergen@kirken.no

Menighetsrådsleder Jens Z. Meyer

411 04 507

jzmeyer@gmail.com

Forsiden: Stjertmeis fotografert av
hobbyornitolog Cecilie Helen Hansen.
Se også side 4-5

Støtt kirkens
arbeid



Følg oss på
Facebook!



«I natt jag drömde ...»

Den siste tida høyrer vi om stadig meir krig og konflikt i verda. Vi ser bilete og reportasjar om rakettar og bomber som fell over bustadblokker og menneske som lid. Alle desse hendingane gjev grunn til mismot og avmakt.

TEKST: Gunnar Mindestrømmen

I min barndom var det bileta frå Vietnamkrigen som prega TV-ruta, og som gjorde djupt inntrykk på meg. Samstundes høyrde vi på radioen ein svensk song som også sette djupe spor:

*I natt jag drömde något som
jag aldrig drömt förut
Jag drömde det var fred på jord
och alla krig var slut*

*Jag drömde om en jättesal,
där statsmän satt i rad
Så skrev de på ett konvolut
och reste sig och sa:*

*«Det finns inga soldater mer,
det finns inga gevär
Och ingen känner längre till
det ordet militär»*

*På gatorna gick folk omkring och
drog från krog till krog
Och alla drack varandra till
och dansade och log*

*I natt jag drömde något som
jag aldrig drömt förut
Jag drömde det var fred på jord
och alla krig var slut*

Songen vart kjent av visesongaren Cornelius Vreeswijk og gruppa Hep-Stars. Songen er ei omsetjing av ein amerikansk song skrive av Ed McCurdy frå 1950: «*Last night I Had the Strangest Dream*».

Denne songen formildar ein draum om fred på jorda. Tenk om vi kunne bruke alle desse ressursane til å skape ei betre verd, i staden for å øydeleggje henne og øydeleggje kvarandre.

No er ikkje uro, krig og konflikt noko nytt i historia. Også på Jesu tid var det mykje konfliktar og krigar. Då Jesus skulle førebu læresveinane sine på kva som skulle henda i påska gav han dei ein lovnad. I Johannesevangeliet kap. 14. seier Jesus det slik:

*Fred etterlèt eg dykk, min fred
gjev eg dykk. Eg gjev dykk ikkje
fred på same måten som verda
gjer det. Lat ikkje hjartet dykkar
uroast, og ver ikkje motlause!*

I trua på Jesus finn vi ein annleis fred. Ein fred som vi kan bere med oss i hjarta vårt også i urolege tider. Samstundes kan vi ikkje gje opp å drøyme om ei verd der krigane tek slutt.

Og vi kan meir enn å drøyme. Vi kan be, slik vi har formulerte det i kyrkja si fredsbøn.

*Allmektige, evige Gud,
du som kan leia og bøya
menneskehjarto, vi bed deg.*

*Hjelp og styrk alle dei
som i dag har det store ansvaret
for fred i verda.*

*Ta i di mektige hand leiarane
for nasjonane,
vend hjarto deira til deg og
gjev dei kraft i striden
mot alt som vil forføra oss
til det som vondt er.*





HVORFOR FEIRER VI PÅSKE?

Påskan er den viktigste og eldste kristne høytiden og feires til minne om Jesus og hans oppstandelse fra de døde.

Vår påskefeiring har røtter helt tilbake til den aller tidligste kristne tid. Påske kommer fra det hebraiske ordet *pesach* som betyr «å gå forbi».

Hva er grunnen til at vi feirer påske, i følge Bibelen?

Grunnen til at vi feirer påske er at Jesus døde og stod opp igjen. Dette kan

vi lese om i Bibelen, som også ligger tilgjengelig på nett på bibel.no

I bibelfortellingen om påskan der Jesus døde og stod opp igjen, finnes et bredt spekter av følelser: forventning og skuffelse, fellesskap og ensomhet, manipulering og sårbarhet, lengsel og svik, politisk spill, forakt og brutalitet, fortvilelse, sorg, angst og død. Og kjærlighet. Ytterpunktene i spennet som menneskelivet rommer.

Hva skjedde de ulike dagene i påskan?

Palmesøndag: Påskan starter med palmesøndag. Da feirer vi at Jesus red inn i Jerusalem på et esel, og mange hilste ham med palmeblader.

Skjærtorsdag: Skjærtorsdag minnes vi bibelfortellingen om at Jesus vasker disiplenes føtter, og spiser påskelam sammen med dem. I det måltidet innstiftes nattverden som feires i kirkens gudstjenester.

Langfredag: På langfredag markerer kirken at Jesus ble korsfestet og døde.

Påskeaften: På denne dagen markeres det på en stille måte at Jesus lå i graven. Påskeaften er dagen før 1. påskedag og er ikke en helligdag, i motsetning til 1. påskedag. Det blir det samme som at julaften heller ikke er en helligdag, mens 1. juledag er det.

1. påskedag: Påskedag, ofte kalt første påskedag, feirer vi at Jesus stod opp fra de døde. Dagen minner oss på håpet om at kjærligheten er sterkere enn døden.

2. påskedag: I norske kirkesamfunn feirer man denne dagen til minne om at den oppstandne Jesus viser seg for disiplene. Bibeltekstene på 2. påskedag forteller oss på en svært konkret og jordnær måte at Jesus har stått opp.

Når begynte man å feire påske?

Kirkens påskefeiring har røtter i den jødiske feiringen av *pesach* (2. Mosebok kapittel 12, vers 13). *Pesach* betyr «å gå forbi», og viser til fortellingen om da israelittene ble reddet ut av slaveri i Egypt.

Jesus og disiplene feiret *pesach* med et måltid, som er blitt til kirkens feiring på skjærtorsdag og den nattverd som feires i kirkens gudstjenester. ●

Kilde: Kirken.no

Kjenner du fuglene?

Området vårt har et rikt fugleliv. Vi har spurt en entusiast om hvilke arter vi kan se etter utover våren.

TEKST: Stein Christian Eriksen

Cecilie Helen Hansen (31) er aktiv i *BirdLife Bergen*, og oppdaterer oss gjerne om våre bevingede venner.

– Interessen oppstod ganske plutselig sommeren 2019. Under en tur i Fana kulturpark så jeg en plakat med bilder og beskrivelser av de vanligste fuglene i parken, blant annet av fossekallen, Norges nasjonalfugl. Jeg innså at jeg aldri hadde sett den før, og ble besatt av å prøve å se den i elven i parken. Etter det var jeg hektet. Jeg kjøpte meg fort kikkert og begynte etter hvert å ta bilder siden kjæresten min hadde proft kamera for fuglefotografering.

– Vi nærmer oss tiden det begynner å livne i lundar og lauvast i li. Og da skjer det vel noe i fugleverden også?

– Ja, ikke så rent lite, sier Cecilie som har en egen bok der hun skriver ned vårtegn etter hvert som de dukker opp.

– Jeg elsker det første synet av tjeld og linerle. Tjelden er ofte å finne ved Straume bru, på Kyrkjetoen og i Søvik, og linerlen trives mange steder, blant annet ved Skranevatnet. Det er også stas å se de første låvesvalene og sandsvalene når de jakter på insekter over for eksempel Skranevatnet eller ved naustene i Søvik.

Norges vanligste fugl

De nøytrale lysebrune sangerne, gransanger og løvsanger er lydsporet for våren og sommeren. Gransangeren med sin *chiff-chaff* lyd, repeterende som en bestefarklokke, mens løvsangeren, Norges mest tallrike hekkefugl, byr på plystrende sang i dalende strofer. Du har nok hørt dem uten å tenke særlig over det før, så lytt etter sangen fra og med april (gransanger) og mai (løvsanger) til godt ut på høsten.

– Den mørke tårnseileren, som ofte kommer i mai, er for meg et tegn på at sommeren er på vei. Du ser den jaktende høyt på himmelen med skrik-



ENTUSIASTEN: Cecilie i hyggelig selskap. FOTO: DANIEL TARANGER

ende lyder, som ofte blir lagt til som lydeffekt i mange filmer og tv-serier.

Artsmangfoldet er rikt. Små og mellomstore fugler som meiser, sisik og flaggspett såvel som større rovfugler som havørn og spurvehauk er bare noen eksempler på alt Cecilie bokstavelig talt har i kikkerten. Noen er fastboende, mens andre som munk, måltrost og sildemåke er trekkfugler.

Listen er lang: and og spurv, skjære og fink – det vil dessverre sprengte rammene hvis vi skal nevne alt som er verdt å kikke etter.

– Har du noen tips til oss som ønsker å lære mer om fugler?

– Ja, med appen *Merlin Bird ID* kan du identifisere fugler ut fra både lyd og bilder. *Artsorakel* er også god. I tillegg er det nettsider som *fuglevennen.no* og mange bøker. Medlemskap i *BirdLife Bergen* gir muligheter for ekskursjoner, foredrag og annet. Det er også mange Facebook-grupper, slutter hun.

Til slutt må vi nevne Cecilies fantastiske Instagram: *@natureandbirds143*. Her treffer du blant annet Skjærrokk som blir håndmatet, og andre fugler med personlighet. Ikke minst får du et lite innblikk i fellesskapet mellom Cecilie og fuglevennene hennes. Ta en titt – som en inspirasjon til det du ser rundt deg i naturen. ●



◀◀ **Fossekalen** er Norges nasjonalfugl. Her fotografert ved Skranevatnet, hvor den er gjest. FOTO: CECILIE HELEN HANSEN

◀ **Gulspurv** er en truet fugleart som man kan være heldig å se i nordenden av Skranevatnet og på Storrinden. FOTO: CECILIE HELEN HANSEN



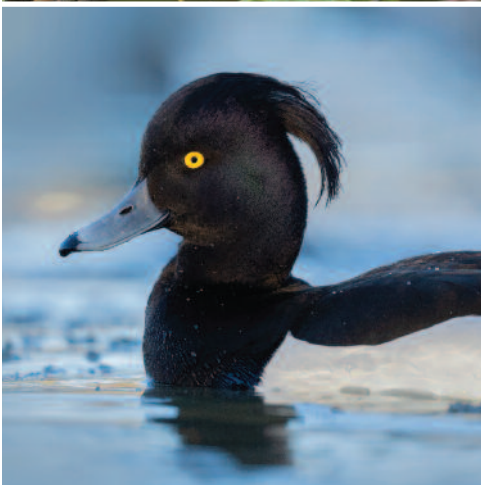
◀◀ **Havørnen** kan ofte observeres i området, spesielt ved Nordåsvannet eller nærmere kysten. FOTO: CECILIE HELEN HANSEN

◀ **Løvsangeren** er Norges vanligste fugl. Du har sikkert hørt den, men har du sett den? FOTO: STEIN RUNE RISA



◀◀ **Stjertmeis:** Opptre gjerne i flokker i nærheten av vann hvor de raskt flyr fra tre til tre for å finne mat. FOTO: CECILIE HELEN HANSEN

◀ **Skjæren Skjærro** er en personlig venn av Cecilie. Blir gjerne håndmatet, men forsyner seg gjerne av fanget også. FOTO: CECILIE HELEN HANSEN



◀◀ **Toppand** er en vanlig gjest i de fleste vann i vårt område. FOTO: DANIEL TARANGER

◀ **Mandarinand** kommer opprinnelig fra Asia. Få individer i Norge, men arten er observert i Fana flere ganger de siste årene. Bildet er tatt i slutten av februar ved Skranevatnet. FOTO: CECILIE HELEN HANSEN



FRIVILLIGHET: Middag i kirken er bare en av flere arenaer hvor man kan engasjere seg som frivillig. Her har Sølvi Lindås i diakoniutvalget fått med seg Stig Sævareid i arbeidet med middagen. FOTO: JENS MEYER

Kom med *ditt* engasjement

Diakoniutvalget i Søreide menighet vil ønske deg og ditt engasjement velkommen – eller velkommen tilbake - til kirken!

TEKST: Diakoniutvalget

Det betyr ikke nødvendigvis at du er villig til å påta deg et særskilt ansvar eller en lederrolle. Vi trenger alle, både initiativtakere og deltakere.

Det finnes allerede et vidt spekter av aktiviteter i kirken, samt flotte søndagsgudstjenester, og vi håper at mange flere vil finne veien dit. Men

vi oppfordrer også deg som ikke har funnet «din greie» ennå, til å komme på banen.

«Evangeliet i handling»

Kirkens diakonitjeneste er *evangeliet i handling og uttrykkes gjennom nestekjærlighet, inkluderende fellesskap, vern om skaperverket og kamp for rettferdighet* (Plan for Diakoni i Den norske kirke).

Diakoni er i praksis et samarbeid mellom kirkens ansatte og lokale frivillige der vi engasjerer oss i mennesker og miljø på mange forskjellige måter.

Kanskje kan spørsmålene under få deg på sporet av hvordan du vil gjøre

det? Listen er fyldig, men slett ikke utfyllende.

Mange mulige bidrag!

Liker du å sy og gi nytt liv til gamle greier? Liker du å strikke? Kan du lære bort heklekunsten? Kan du fikse og reparere? Er det noe i ditt nærmiljø du kan tenke deg å kjempe for? Savner du fellesskap med andre som er opptatt av natur- og klimaspørsmål? Kunne du tenke deg å gjøre lekser sammen med andre? Kunne du tenke deg å gå med menighetsbladet *Refleks* (tre ganger per år)? Er du glad i å prate med folk? Er du i stor grad opptatt av bønn og forbønn? Ønsker du å starte en bibelgruppe eller en

Utvalg for omsorg

Søreide menighet har nå startet opp diakoniutvalg.

TEKST: Gunnar
Mindestrømmen

Utvalget har ansvar for å planlegge, koordinere og styrke menighetens arbeid med diakoni, altså kirkens omsorgstjeneste i praksis.

Tidligere ble det diakonale engasjementet i menigheten særlig kanalisert gjennom et omfattende og viktig arbeid i diakonatet. Det nye utvalget kommer til å arbeide på en noe annen måte enn diakonatet.

Arbeidsoppgaver:

- Legge planer for menighetens diakonale arbeid.
- Følge opp mennesker i sårbare livssituasjoner, og bidra

til at menigheten er et inkluderende fellesskap.

- Skape tiltak og møteplasser for ensomme, eldre, barn og unge, sørgende, flyktninger og andre som trenger støtte.
- Bidra til inspirasjon og bevisstgjøring i menigheten om diakoni som trospraksis.

Høsten 2025 startet vi opp arbeidet og har hatt med oss diakon Åshild Franzen fra Skjold menighet som har hjulpet oss i gang. Diakoniutvalget jobber nå med å få oversikt over alt diakonalt arbeid som allerede foregår i menigheten og har så smått begynt å legge planer for arbeidet fremover.



STØTTESPILLER: Skjold-diakon Åshild Franzen.

Utvalget har en egen tekst på disse sidene om det å være frivillig i menigheten. Les gjerne denne og la deg inspirere til videre engasjement. ●

Medlemmer i diakoniutvalget: Trond Ueland, Sølvi Førde Lindås, Siv Aarvik Bentsen, Sigrid Tro og Gunnar Mindestrømmen.

sjement!

samtalegruppe? Har du et hjerte for gamle eller unge, de som tilsynelatende har mistet grepet eller de som henger i stroppen?

Har du i ditt yrkesliv tilegnet deg kompetanse, evner eller kunnskap som du kan bruke i nestekjærlighetens tjeneste? Har livets skole lært deg noe viktig du kan gi videre?

Er du glad i å organisere? Liker du å pynte og dekorere? Liker du å synge? Spiller du et instrument? Drømmer du om å spille i band? Liker du å bake? Kan du koke suppe til kirkens temakvelder? Kan du tenke deg å kjøre noen til kirken søndag formiddag? Liker du å gå på tur? Vil du forplikte deg over tid

eller vil du bidra på ulike prosjekter og enkelttiltak?

Ta kontakt i dag!

Mulighetene er utallige, og ved å bruke QR-koden under kan du skrive hva du ønsker å bidra med og hvilke aktiviteter eller tilbud du ønsker deg, så tar vi kontakt. Du kan også henvende deg direkte til en av prestene eller til en annen av kirkens ansatte. ●

Det skjer ikke noe hvis vi ikke møter opp. Vel møtt!



FASTE- AKSJONEN 2026

Ta vel i mot konfirmantene på årets viktigste tur

Onsdag 25. april kl. 17.00-20.00 får mange i soknet besøk på døren av konfirmanter og andre som samler inn penger til Kirkens Nødhjelps fasteaksjon.

I år er nøden stor mange steder i verden. Kirkens Nødhjelp og deres partnere som er der hvor nøden er størst, trenger all de pengene de kan få.

Stikkordet for fasteaksjonen er vann. Det er livsviktig både i akutt nød der det er krig og kriser i dag, og i langsiktig utvikling. Les mer på www.fasteaksjonen.no

Får du besøk av bøssebærerne 25. april kan du legge konstanter på bøsene - og om du ikke har konstanter kan bidrag sendes via **Vipps 2426**. Bruk også denne muligheten om det ikke banker bøssebærere på døren innsamlingsdagen. ●



FOTO: KN

Pianist og preste

I Søreide er vi heldige som har veldig gode musikarar. Når vår eigen kantor har fri, er det av og til Eivind Austad som trør til. Han er mannen til kapellan Gunn og profesjonell muskar.

TEKST: Gunnar Mindestrømmen

– Til vanleg jobbar eg på Grieg-akademiet på linja for utøvande musikk og som lærar på jazzstudiet. Det underviser eg i jazzpiano og samspel, gehør, teori og forskjellige fag. Eg var også med på å opprette og utvikle jazzutdanninga, seier Eivind, som eigentleg kjem frå Stavanger.

I tillegg til sin faste jobb, er han frilansmuskar. – Det kan vere som vikar i kyrkja, eg kan bli hyra inn av privat næringsliv eller opptre i det frie

musikkfeltet, seier Eivind som fortel litt forsiktig at han har gitt ut plater, skrive og arrangert litt musikk. Han spelar i mange ulike samanhengar, med kor, orkester og grupper. Desutan er han engasjert som frivillig i Sødalen menighet, der han bur.

Opnar for improvisasjon

– *Kvifor var det jazzen som blei di musikkform?*

– Det var kanskje på grunn av at den

IMPROVISERING OG TRADISJONER: Eivind Austad tar jazzen med inn i gudstenesta. FOTO: JENS MEYER



mann

opnar for improvisasjon slik at ein kan legge eit personleg preg i det. Jazz gir et stort rom for formidling av følelsar. For meg er musikken ein viktig måte å kommunisere med andre, la dei som høyre på bli med på den historia eg forsøker å fortelje. Som musikal kan eg også oppleve nærværet frå dei andre. Ein merkar godt at det er annleis å spele i eit rom der andre høyrer på, enn å spele i eit rom berre for seg sjølv.

Eivind var vikar nokon gonger i Søreide kirke også før kona hans begynte å arbeida her.

– Korleis opplever du Søreide?

– Det er ein fin menighet, fin kyrkje, mange engasjerte folk og godt samhold. Fin gjeng med frivillige, masse kor og korarbeid. Det er kjekt å vere organistvikar på Søreide, og ekstra fint no som eg kjenner ein del folk her, seier Eivind som likar godt å spela i kyrkjer.

Å virke på ulike måter

– Eg likar både konsertar og gudstenester. Eg får bruka improvisasjon og element frå jazzen, samtidig som gudstenesta har si eiga form som ein må forholde seg til. Det er viktig for meg å spela slik at det er lett å synge til. Då kan ein ta vekk litt fokus på at du må være så god, og heller bruke musikken i ein samanheng med trua. Det er viktig å vite kor kyrkjemusikken kjem frå og ta med seg det når ein improviserer, seier pianisten.

Eivind har også vore læraren til vår kantor Per Inge Hove. Då Eivind var ferdig med utdanninga i Trondheim, flytta han til Bergen. Då fekk han spørsmål frå Firda gymnas om han kunne undervisa ein elev. Eivind la merke til at Per Inge var kome langt og var sjøldriven.

– Seinare møtte eg han på prøvespel på musikkonservatoriet, der Per Inge gjekk på komposisjon og kyrkje-musikk.

Når vi i Søreide høyrer Per Inge på orgel er det ikkje så vanskeleg å tenkje seg at Eivind Austad har vore ein inspirator til korleis Per Inge nærmar seg musikken. Så vi er glade for å ha gode vikarar når vår faste kantor har fri. ●

Min påskesalme

– Den vakre salmen *Du som låg i natti seine* av Jakob Sande, publisert første gang i 1931, er av de fineste jeg vet om, sier Morten Bjørndal, nestleder i Søreide menighetsråd.

– Først og fremst blir det Jesus gjorde i påsken så levende og folkelig skildret, og så er det noe med det siste verset som berører meg hver eneste gang jeg leser eller synger det. Jeg tror det handler om at jeg identifiserer meg med jeg-personen i diktet som har en samtale med Jesus på korset, og plutselig blir Jesus veldig nær. Som jeg-personen kjenner jeg så liten troen er, men også på en åndelig lengsel, og så skjønner jeg en liten stund hva Jesus har gjort for oss og fortsatt gjør. ●

*Du som låg i natti seine
Sorgtung vanvørd og aleine
Skjelvande på såre kne
Du som skåli trufast tømde
medan alle dine rømde
Stridsmann frå Getsemane*



Morten Bjørndal.

*Du som spotta vart og banna
Kront med klungerkrans om panna
Medan augo brann i sorg
Du som stod i namnlaus pine
Skild frå dei du kalla dine
Einsam i Pilati borg*

*Du som hekk til krossen nagla
Medan blodut sveitte hagla
Frå di panne då du sa:
«Fader, kvifor gjekk du frå meg?»
Å lat nådens blodstraum nå meg!
Offerlam frå Golgata*

*Lær mi sjel kor du laut lida
Syn meg såret ditt i sida
Styrk og nør mi veike tru
Syn meg dine merkte hender
Så eg frelst mitt auga vender
Opp til deg på krossen du*

Jakob Sande

STORT SPENN: Sjømannen, læreren, dikteren og forfatteren Jakob Sande (1906–1967) fra Dale i Sunnfjord skrev også salmer og dikt med religiøse motiver, for eksempel «Det lyser i stille grender», som har blitt en kjær julesang. «Du som låg i natti seine ble» er tonesatt av flere komponister. Bildet viser en ung Sande i 1929. FOTO: GYLDENDAL/JAKOB SANDE-SELSKAPET



Nye stabsmedarbeidere



GODE KREFTER PÅ Plass: Eirun Fonneland (t.v.) og Sølvi Lindås gjør en viktig innsats i Søreide kirke denne våren.

Staben i Søreide kirke har fått to nye medarbeidere. Det er Eirun Fonneland og Sølvi Lindås.

Eirun kommer fra Hardanger og er utdannet menighetspedagog. Hun har tidligere jobbet i Fusa og i Knarvik og vil hun være her i Søreide så lenge Ingvild er i morspermisjon.

I tillegg har vi fått Sølvi med på laget. Hun skulle være kjent for mange i menigheten etter mange års frivillig innsats og som medlem av menighetsrådet. Denne våren har Sølvi et engasjement i 50 prosent og vil bistå med praktiske og administrative oppgaver.

Vi ønsker begge hjertelig velkommen! ●

Konfirmasjon til våren?

Ønsker dere å feire i stua eller hagen?

Konfirmasjonstelt med tilbehør

÷20%

Tilbudet gjelder t.o.m 31. mars

VI LEIER OGSÅ UT
BORD, DEKKETØY
OG STOLER M.M.



Når du har noe å feire har vi alt du trenger!

bryllupstelt | selskapstelt | partytelt | tregulv | plastgulv | dansegulv | langbord | runde bord
ståbord | cafébord | bord & benkesett | klappstoler | stablestoler | bankettstoler | barkrøker
stoltrekk | sløyfebånd | lysekroner | lyslenker | tallerkner | bestikk | glass | tøyduker | rød løper
tepper | lyd/pa/lys | sceneelementer | mobile scener | garderobestativ | griller | kørordnere
gjerdet | mobile barer | tappetårn | toalettvogner | varmeovner | varmekanoner | gassfakler
kokker/servitører | musikk til festen mm

event
TJENESTER
alt til ditt arrangement

www.eventtjenester.no

Tlf.: 412 74 127

Bestilling av utstyr: gunnar@eventtjenester.no



Damenes aften



**Søreide kirke,
torsdag 11. juni
kl. 18.00**

**Velkommen til en kveld for damer i
alle aldre! Senk skuldrene og nyt
en kveld i godt dameselskap!**

- Deilig mat og drikke
- Kjekk underholdning
- Sang og musikk
- Ord til ettertanke
- Mye tid til dameprat
- Utlodning på inngangsbilletten

Kanskje blir du kjent med nye
damer i området! Vi vil også infor-
mere om hva som skjer i Søreide
menighet for barn, unge og voksne.
Ta gjerne med deg en venninne
eller nabo!

Tid: Torsdag 11. juni kl. 18.00-
ca 22.00. **Sted:** Søreide kirke.

Pris: 250 kr. Betales ved inn-
gangen/Vipps eller kontant.

Påmelding innen mandag 8. juni
til Gunn Austad: ga973@kirken.no
474 09 906.

Gi beskjed om evt. allergier.

Vi sees!

Hør korene være

■ 8. april kl 19.00

*Sangkveld med Mannskoret på
Søreide, Gunn Waage Austad og
Per Inge Hove*

Mannskoret på Søreide er alltid en fantastisk opplevelse, og vil synge både gospel, spirituals og bedehus-sanger. Gunn Waage Austad og Per Inge Hove vil også fremføre noen sanger, og i tillegg blir det selvfølgelig mange kjente og kjære allsanger! Arrangementet er gratis, med kollekt.

■ 31. mai kl. 11.00:

Gudstjenestesang ved Mannskoret

■ 7. juni kl. 11.00:

Gudstjenestesang ved Jubilate



JUBILATE: Per-Eriksen dirigerer Jubilate i Søreide kirke.



MANNSKORSANG: 8. april inviterer Mannskoret til nytt på sangkveld, og 31. mai står de syngeglade karene for gudstjenestesang. Bildet er fra sangkvelden i oktober i fjor.

Sommerkonsert

■ 14. juni kl. 19.00:

Sola Fides sommerkonsert

Koret var i mars med på en gudstjeneste med tema *Les Misérables* for rundt 500 ansatte i bispedømmet. På sommerkonseren i Søreide kirke kan du også få høre en medley av sanger fra den kjente musikalen. I tillegg blir det norske folketoner og et par popsanger.

KONSERT: Sola Fide synger fra *Les Misérables*. FOTO: GYRID C. NYGAARD



PÅSKEFEST 2026

Bergen
13. mars – 26. april

Påskefest inviterer til spennende konserter, gudstjenester og kulturarrangementer i våre 35 kirker. Velkommen!

www.paskefest.no

Altertavlen i Fridalen kirke (utsnitt)
© Håkon Gullvåg. Foto: Bjarne Skintveit

 **DEN NORSKE KIRKE**
Kirken i Bergen



Skrivestue i

Lærer Odd Sætre ser fornøyd ut over klassen. Samtlige sitter med ark foran seg, leksen er gjort. I dag teller klassen fire, tre har gyldig fravær. Skjønt klasse og klasse

TEKST: Stein Christian Eriksen

Rundt hver annen eller tredje uke kommer en gruppe sammen i peisestuen i Søreide kirke for å lese egenproduserte tekster høyt for hverandre, kommentere og diskutere dem. Deltakerne i skrivegruppen har forskjellig bakgrunn, men felles er at de har vært voksne en stund, er i besittelse av solid livserfaring og er såvel skriveinteresserte som skriveføre. Sentralt er at alle ønsker å bringe kunnskap og livserfaring videre til kommende generasjoner, og å skrive er en god måte å formidle på. Noe av det viktigste er å finne og utvikle sin egen skrivestil. Det hører med til historien at noen fra andre skrivekurs har utgitt bøker på eget forlag. Skrivekurset i Søreide har så langt innimellom fremført tekstene på Café Hjerterom.

Odd Sætre, som er mer oppmuntret og inspirator enn det mange forbinder med en tradisjonell lærer, kommenterer hver oppgave etter hvert som den leses opp. Der-etter tar de andre gruppemedlemmene ordet. Alle kommentarer er positive, alle peker på det som er bra ved teksten. Sånt gir inspirasjon til videre skriving.

Refleks' utsendte er med på et møte i peisestuen og sitter lyttende og observerende for å kunne formidle noen inntrykk til leserne av menighetsbladet. Oppgaver blir gitt fra gang til gang, og til i dag har tre valgt å skrive om inntrykk og opplevelser fra yrkeslivet, mens en har valgt å skrive om å samle. ●

Skulle du ha lyst til å delta i en skrivegruppe, kontakt gruppekoordinator Einar Eriksen, ainarje@broadpark.no



OPPLESNING: Jostein leser opp noen av sine tekster på Café Hjerterom i Søreide kirke. FOTO: EINAR ERIKSEN

Glimt fra tekstene

Jans tekst: Jan skriver om arbeidet som prest ved Sunniva Hospice, en sykehusavdeling for terminalt syke. Han forteller hvordan sorg og glede går hånd i hånd, og hvordan noen døende pasienter forsoner seg både med egen skjebne og sine nærmeste. Eutanasi er han også innom, og peker på et bedre alternativ: God smertelindring og meningsfylte dager.

Sorg og glede går hånd i hånd - og god mat er viktig. Vi får blant annet høre om pasienten som utsatte cellegiften og kom med sykebil fra Haukeland til Haraldsplass for å delta på smalahovefest.

Til slutt reflekterer Jan over hva som får mennesker som jobber med døende

mennesker til å bli værende i jobben og samtidig beholde gnisten og humøret:

Hvordan henger dette sammen? Det skjer noe med oss når vi får være sammen med mennesker i sårbare situasjoner. Er det det som gjør at vi blir? Eller er det bare spesielt utrustete mennesker som velger en slik yrkesvei? Jeg tror svaret er begge deler.

Arvids tekst: Arvid tar oss med på en tur med MS «Oslofjord» fra Bombay i India til Aden på den arabiske halvøy. Det var uutholdelig varmt både for mannskap og passasjerer, mer enn 35 grader, og på toppen av det hele sluttet aircondition-anlegget å virke.

Det måtte gå sin gang, og det ble varmt om bord både for mannskap og passasjerer. Men særdeles varmt i byssa.

Vi kokkene arbeidet en kort stund. Så var det kald dusj med kokkeklerne på. Så rett inn for å arbeide videre.

De fleste passasjerene var eldre amerikanere, og en dag kom meldingen om at president John F. Kennedy var skutt og drept. Dette, i tillegg til manglende aircondition i varmen, ble for mye for noen, og det ble et par dødsfall om bord. Mannskapet gjorde alt de kunne for passasjerene. Med pappskjermer stikkende ut av alle ventiler var de nok et avskrekkende syn da de kom frem til Aden. Ingen god representant for norsk skipsfart, skriver Arvid. Men de kom sterkere tilbake senere.

Einars tekst: Einar forteller om hvordan det gikk da PC-en total-kollapset og gikk i svart da han var i Buenos Aires som bedriftsrepresentant

peisestuen



SKRIVEGLADE: Kursleder og deltagere samlet i peisestuen. Arvid, Jostein, Odd (kursleder), Jan og Einar. FOTO: STEIN CHRISTIAN ERIKSEN

ved åpningen av et nytt kontor. Anledningen var svært viktig for firmaet, og både ambassadør og stedlig statsråd var til stede. Einar skulle snakke til nær 200 prominente tilhørere, og all informasjon var lagret på PC-en som ikke lot seg gjenopplive. Ved hjelp av en nær medarbeider som var katolikk og som henvendte seg til Vårherre via Jomfru Maria, og ved hjelp av en kvinnelig ambassadør som hvisket Einar tips i øret på vei til scenen om hva Argentina var kjent for og hva argentinerne var stolte av, kom han i mål.

Einar kobler opplevelsen i Argentina sammen med andre opplevelser på livsferden, en ferd der man stadig sprenger grenser, og han avslutter:

I etterkant så kjenner jeg på at denne ferden også har hatt sin kostnad både på kropp og sinn. Men erfaringene har lært meg at ved hver solnedgang ligger en soloppgang med nye muligheter.

Josteins tekst: Å samle går som en rød tråd gjennom Josteins tekst. Han begynner med barndommen da de samlet bilskilt og fugleegg, og reflekterer videre over hvordan det ligger til både mennesker og dyr å være samlere for å overleve.

Mennesker samler seg i sosiale sammenhenger, og Norge ble samlet til ett rike av en konge. Å samle gir stort sett positive assosiasjoner, skriver Jostein,

men samling av rikdom i form av penger kan i noen tilfeller bære galt av sted. Der skatten din er, vil øg hjartet vere.

Jostein knytter det å samle også til den kristne fortellingen, om å sammenføye det usynlige med det synlige. Ved syndefallet skilte himmel og jord lag, og hat, rivalisering og maktmisbruk var konsekvensene.

For atter å samle det som er i himmelen med det som er på jorda var ei altomfattande og kosmisk forsoning og forløsning naudsynt. Endemålet er den nye skapningen der Gud og menneske atter skal leva i sameksistens på ei gjenoppretta og fornya jord. ●



Barnas



Gi bladet Barnas til et barn du er glad i!

Disse oppgavene er hentet fra bladet.

Bestill abonnement på sondagsskolen.no eller 22 08 71 00



Finn 5 feil

Disse to bildene er nesten helt like. Klarer du å finne 5 feil på det ene bildet?



Tegning: Trevor Keen

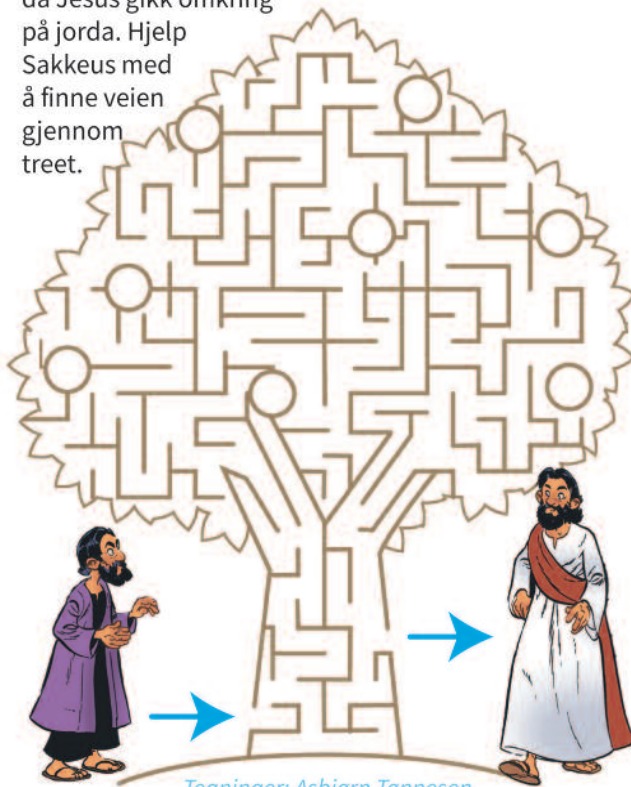


Vits:

- Driver du med sport?
- Ja, jeg spiller sjakk.
- Det blir du vel ikke sliten av!
- Jo, jeg blir helt matt.

Labyrint

Sakkeus var en av de som møtte Jesus da Jesus gikk omkring på jorda. Hjelp Sakkeus med å finne veien gjennom treet.



Tegninger: Asbjørn Tønnesen

Quiz:

- 1 Hvor mange venner (disipler) spurte Jesus om å følge ham?
- 2 I hvilken by kom Jesus ridende inn på et esel palmesøndag?

3 Hva gjorde Jesus for vennene før det siste måltidet de hadde sammen skjærtorsdag?

4 Hvor ble Jesus tatt til fange?

5 Hva skjedde første påskedag?

Send svaret og ditt navn til

soreide.menighet.bergen@kirken.no

innen 1. april og bli med i trekningen av en premie!



Søndagsskolen - mer enn du tror



**AKASIA
GRAVSTELL**

Akasia
-verdier for generasjoner

Den største aktøren
i Bergen og omegn.
Vi har stort utvalg av
stellavtaler.

Renhold
Oppretting
Oppussing av
gravminner

akasiagravstell.no • Tlf. 55 59 39 00

Noe for deg?

Mange ønsker å gjøre noe for andre, uten helt å vite hva.
I Kirkens SOS vil du få god opplæring og oppfølging.
Du blir en del av et meningsfylt fellesskap.
Har du tid to ganger i måneden?



Bli frivillig: kirkens-sos.no/frivillig

**Bli abonnent
og les Fanaposten hele uken du og!**

www.fanaposten.no • Tlf. 55 11 80 10 • abonnement@fanaposten.no

Fanaposten

tips@fanaposten.no • annonse@fanaposten.no



Fanatorget Blomster

Vakre blomsterhilsener
leveres i hele Bergen

Aurdalslia 12 - 5253 Sandsli - 55 22 65 10

Abbedissen
begravelsesbyrå as



Fyllingsdalen Døgnvakt 55 15 40 90
Åsane Døgnvakt 55 25 31 00

TILLITEN TIL OSS VIL BLI GODT IVARETATT

www.abbedissen.no

GRAVFERDSHJELPEN

55 27 28 29
(24t)



Kanalveien 105B
5068 Bergen

gravferdshjelpen.no

Vår i Søreide menighet

Livets gang

Døpte

Gustav Heldal
Lisa Larsen Flo
Markus Steffensen Aune
Emma Osdal
Hedda Hårklau Rykkje
Emilie Morken Solaas
Isabella Hope Foldnes
Herman Hasselgård Malkenes
Jenny Nordvik
Alfred Johan S. Kråkenes
Sebastian Mjølhus Kleiven
Matteo Mjølhus Kleiven
Ella Hesthamar Sunde
Simon Aurlund Lossius
Gustav Ynnesdal Knapstad
Tuva Borgen Gangsøy
Birk Østensen-Jenssen
Christian Haukenes
Håkon Vetås Holme
Mikkel Henriksen

Dødsfall

Asta Margrete Namtvedt
Tore Andersen
Gottfred Aardal
Jon Martin Lindebotten
Borgny Straume Selseng
Gutt Viken Teigland
Kirsten Isdahl Eide Hansen
Gerd Foss
Kari Moberg Jensen
Turid Ingebjørg S. Tollefsen
Magnus Dale
Hans Hope
Sissel Sæterdal
Sølvi Oddny Vatnøy
Arne Reidar Pedersen
Leif Eirik Engevik
Frode Aleksander Borge
Vidar Andreas Lindvik

Gudstjenester

Søndag 22. mars kl 11.00
Gudstjeneste for små og store
Ved Gunnar Mindestrømmen.

Søndag 29. mars kl 11.00
Gudstjeneste med dåp. Ved
Gunnar Mindestrømmen.

Torsdag 2. april

Skjærtorsdag
Kl 18.00: Pasjonskonsert med
bedehus-, gospel- og jazzmusikk
fremført av kapellan og sanger
Gunn Waage Austad og organist
Per Inge Hove. Konserten er gratis.

Kl 19.00: Skjærtorsdagsgudstjeneste. Ved Gunn A. Waage Austad.

Fredag 3. april kl 11.00

Langfredag
Langfredagsgudstjeneste
Ved Gunn A. Waage Austad.

Søndag 5. april kl 11.00

Første påskedag
Høytidsgudstjeneste med dåp.
Ved Gunn A. Waage Austad.

Søndag 12. april kl 11.00

Gudstjeneste med dåp. Ved
Gunnar Mindestrømmen.

Søndag 19. april kl 11.00

Gudstjeneste med dåp. Ved Gunn
A. Waage Austad.

Søndag 26. april kl 11.00

Gudstjeneste for små og store
Ved Gunnar Mindestrømmen.

Søndag 3. mai kl 11.00

Gudstjeneste med dåp.
Ved Gunn A. Waage Austad.

Søndag 10. mai kl 11.00

Gudstjeneste med dåp.
Ved Gunnar Mindestrømmen.

Torsdag 14. mai kl 12.00

Kristi Himmelfartsdag
Friluftsgudstjeneste på Storrinden.
Ved Gunnar Mindestrømmen.

Søndag 17. mai kl 12.00

Gudstjeneste med dåp. Ved Gunn
A. Waage Austad.

Søndag 24. mai kl 11.00

Første pinsedag.
Gudstjeneste med dåp.
Ved Gunnar Mindestrømmen.

Søndag 31. mai kl 11.00

Gudstjeneste med dåp. Ved Gunn
A. Waage Austad.

Søndag 7. juni kl 11.00

Gudstjeneste for små og store.
Sommerfest. Ved Gunnar Mindestrømmen.

Søndag 14. juni kl 11.00

Gudstjeneste med dåp.
Ved Gunn A. Waage Austad.

Søndag 28. juni kl 11.00

Gudstjeneste med dåp. Ved Gunn
A. Waage Austad.

Søndag 12. juli kl 11.00

Gudstjeneste med dåp.
Ved Gunn A. Waage Austad.

Søndag 26. juli kl 11.00

Gudstjeneste med dåp. Ved Gunn
A. Waage Austad.

Søndag 9. august kl 11.00

Gudstjeneste med dåp. Ved
Gunnar Mindestrømmen.

Søndag 23. august kl 11.00

Gudstjeneste med dåp. Ved Gunn
A. Waage Austad.

Gave til Refleks

Takk for at du
er en av de
mange som
leser Refleks.
Vi håper du
setter pris
på å få bladet
i postkassen noen ganger i året.



Det meste av arbeidet med bladet
er frivillig, men det koster en del å
trykke det. Dersom du ønsker å
støtte oss med en gave, kan du gi et
frivillig beløp til Vipps nr. 42715
(bruk alternativt QR-koden over)
eller konto nr. 1644.25.11768.
Merk gjerne med *Gave til Refleks*.
Takk for gaven

Velkommen til dåp i Søreide



Når et barn blir båret
til dåp, blir vi minnet
om at ingen kan bære
seg selv. Gjennom
dåpen blir vi en del av
et fellesskap som
strekker seg over hele
verden — og gjennom alle tider. Det er en
markering der Gud lover å følge barnet alle
dager.

Dåp

Meld barnet til dåp: kirken.no/soreide
> «dåp»