Menighetsblad for Enebakk

Nr. 4. Desember 2026 68. årgang

Lys våken i refleksløypa



I slutten av oktober var en gjeng 5. og 6. klassinger samlet i kirkene våre til årets LysVåken arrangement. Det var et spennende program med blant annet overnatting i kirken og refleksløype i mørket. Her er noen av deltakerne i Mari kirke underveis i løypa på løredagskvelden.

Foto: Dag Trygve Baraldsnes-Henriksen



Dekorasjonen i våpenhuset

Takk for grøden

De dyktige damene i Enebakk Bydekvinnelag hadde dekorert vakkert, både utenfor og inne i kirken til høsttakkefesten.

Stor takk til dem, for at de hvert år skaper en vakker ramme om gudstjenesten hvor vi takker for høstens grøde.

Neste nummer av menighetsbladet kommer 14.02.27
Manusfrist: 01.02.27

En krybbe var vuggen

(Første vers av denne vakre julesangen er oversatt av Agnes Landmark (fra en ukjent amerikansk tekst ca. 1883), mens vers 2 og 3 er skrevet av Eyvind Skeie (1979).)

En krybbe var vuggen
som ventet ham her
Det lille barn Jesus
vår Frelser så kjær
Men stjernen lyste
helt inn der han lå
Det lille barn Jesus på leie av strå

Så enkelt og stille
kom Gud til vår jord
Så høyt er jeg elsket
av Jesus min bror
han kom fra Guds himmel
Gud selv var han lik
Men Jesus ble fattig,
og jeg er blitt rik

Fra krybben til korset
gikk veien for deg
Slik åpnet du porten
til himlen for meg
Velsign oss, vær med oss
Gi lys på vår vei
Så alle kan møtes i himlen hos deg



Videreutdanning i åndelig veiledning

Denne høsten var sokneprest Bent Erik Arnesen på videreutdanning i åndelig veiledning på St. Josephsøstrenes hjem på Grefsen. Videreutdanningen er i regi av MF vitenskapelig høyskole og går over to år. Denne formen for åndelig veiledning er en ignatiansk veiledning og har sitt utgangspunkt i jesuittordenens grunnlegger Ignatius av Loyolas (1491-1556) "Åndelige øvelser" og har siden blitt videreutviklet innenfor ulike sammenhenger fram til vår tid. Den var lenge forvaltet av jesuittene selv, men har i Norge, særlig i sammenheng med retreatbevegelsens fremvekst, fått betydelig rom som en veiledningsform i Den norske kirke.

St. Josephsøstrene, som holder til i sin kommunitet på Grefsen, lever et katolsk ordensliv som en nonneorden. Søstrene er selv utdannet innen i ignatiansk veiledning. De har en stor eiendom som fram til 1935 var Vestre Grefsen gård, med blant annet en stor låve som er gjort om til retreatsenter, hvor alle som ønsker kan delta på retreater.

Åndelig veiledning er veilederen en samtalepartner som sammen med den som går til samtale, er på leting etter Guds bevegelser i denne samtalepartnerens eget liv og bønn. En av den ignatianske tradisjonens viktigste grunnholdninger er at Gud er å finne i alle ting. For mange er dette både en frigjørende og overraskende oppdagelse. At Gud taler til meg ikke bare i fromme rom og i stille bønn, men i mitt daglige liv. Og at mine opplevelser av natur, arbeid, kaffe og vennskap kan bære på spor av Guds tiltale til meg.

I Åndelig veiledning er poenget å gjenkjenne Guds bevegelser i mitt liv og komme mer i kontakt med min egen lengsel, slik at jeg i større grad kan bli fri til å leve som det menneske Gud har skapt meg til å være.



St.Josefsøstrenes hjem ligger midt på Grefsen

Tekst og foto: Sokenprest Bent Erik Arnesen

Menighetsblad for Enebakk

Redaktør: Aslaug Tidemann,
Telefon 951 45 860, e-post: atidemann@gmail.com
Adresse: Kirkekontoret, Ignaveien 4, 1912 Enebakk
Telefon: 64 92 37 80
Girokonto: 3207 34 64608
Redaksjonsutvalg: Aslaug Tidemann, Oddmund Kårevik, Nina Ansethmoen
Trykk: Rolf Ottesen AS

Den norske kirke

Enebakk kirkekontor

Ignaveien 4,
1912 Enebakk
e-post: post.enebakk@kirken.no
www.kirken.no/enebakk

Kontortid:
Annine Gamlem
mandag-fredag 09.00-14.00

Telefon: 64 92 37 80
Ansatte kan treffes etter avtale:

Sokneprest Bent Erik Arnesen
Tlf.: 971 53 876
BM558@kirken.no

KapellanTobias Nevøy Wang
tlf. 976 48 935
TW467@kirken.no

Kirkeverge Grete Dihle
Tlf.: 64 92 37 80/404 12 851
GD639@kirken.no

Organist Ida Standal Jensen
Tlf.: 452 56 687
IJ452@kirken.no

Menighetsmusiker og
pedagog Dag Trygve Baraldsnæs-Henriksen
Tlf.: 906 63880
DB395@kirken.no

Menighetspedagog
Hanne Furuseth Weider
Tlf 488 90 440
HW646@kirken.no

Leder Enebakk menighetsråd
Henrik Amdal Fyhn
henrik.fyhn@outlook.com

Frivillighetskoordinator
Torunn Sætra
Tlf 918 04 005
torunn.setra@hotmail.com

Offentlig publikasjon

Menighetsbladet er av Forbrukerrådet definert som offentlig publikasjon og legges derfor i alle postkasser, og av den grunn også til dem som har reservert seg mot reklame.

Hvis bladet ikke ønskes, kan det leveres som papiravfall.

Tro og liv I vår spalte, Tro og liv, snakker vi med folk i og utenfor menigheten om hva troen betyr i livet deres. Denne gangen har vi snakket med **Torunn Sætra.** Torunn sitter i menighetsrådet , er selv en frivillig medarbeider og frivillighetskoordinator i menigheten.

–Troen er fundamentet i livet mitt

Vi treffer Torunn Sætra en formiddag på kirkekontoret, der hun er opptatt med å skaffe frivillige til menighetens mange tilbud.

Denne formiddagen jobber hun med å forsikre seg om at det er medhjelpere nok til helgens dansedager, SubUrban, med avsluttende gudstjeneste i Enebakk kultursal.

Mange av menighetens tilbud er avhengige av frivilliges innsats, og Torunn sørger for at behovene er dekket – i gudstjenestene, på møteplassen, salmelunsjen, babysangen og torsdagssamlingene i Mari.

Ekte enebakking

– Fortell litt om deg selv, Torunn?

– Jeg er enebakking i flere generasjoner. Født, oppvokst og fortsatt bosatt i Dalefjerdingen. Jeg er gift med Tore, har fire barn og 10 barnebarn.
Fritiden bruker jeg på barn og barnebarn – og strikking.
Jeg liker at folk har det bra, i familien og i menigheten.

Sterk frelsesopplevelse

– Er du oppvokst i kirken?

– Nei. Som barn og ungdom var jeg med i Yngres, og forskjellige kristne aktiviteter, men fant meg aldri helt til rette. Jeg ville ikke definere meg som «kristelig», tvert imot kunne jeg irritere meg veldig på kristne, uten helt å kunne forklare hvorfor.
Så fikk jeg en sterk frelsopplevelse i begynnelsen av 20 åra.

– Fortell!

– Jeg hadde en onkel som var styrer på et kristent vernehjem i Lier. Han ville ha meg dit for å jobbe i sommerferien. Jeg hadde allerede sagt ja til en jobb på et ungdomshjem. På vei dit ble det diverse trafikale hindringer, så jeg kom for sent. De trodde ikke jeg kom og hadde gitt jobben til en annen. Så da endte jeg opp med sommerjobb på vernehjemmet hos onkel. Jeg hadde planlagt å være nøytral, men lojal, så jeg deltok i møter, og på ett møte var det en sang som tok meg hardt:

– Gå meg ei forbi, Jesus.

Plutselig sang jeg med. Dette gjaldt meg.



Torunn på plass på kirkekontoret i utrettelig innsats for å skaffe frivillige til menighetens aktiviteter.

Det endte med at jeg fikk jobb på vernehjemmet, og der traff jeg også Tore, som var frelsessoldat. Frelsesarmeen ble vårt første kristne miljø. Så flyttet vi til Enebakk, og da fant vi oss godt til rette i Betel, der jeg også var søndagsskolelærer en stund. Men sykdom gjorde at jeg ikke kunne kjøre bil lenger, og da ble det tungvint å komme seg til Ytre. Det ble til at vi knyttet oss til Emaus og Kirken. Barna var allerede med i aktiviteter på Emaus.

Takknemlig

– Hva er drivkraften i ditt engasjement

– Jeg vil at folk skal bli kjent med evangeliet. Jeg liker den sosiale utadrettede (diakonale) delen av arbeidet. Vi må være mange frivillige for å være en kirke med omsorg for, og tilbud til alle. Jeg har aldri sett på meg selv som en som lager mat og steller i stand, men har oppdaget at jeg finner glede i å dekke til lunsj, det være seg på salmelunsjen, møteplassen eller allsangen på Ignagard. Det er fint å oppleve hvordan folk koser seg i fellesskapet. Og så ser jeg en stor verdi i samarbeidet med andre foreninger. Jeg er utrolig takknemlig for å få være i aktivitet, å slippe å tenke på meg selv og mine vondter.

Troen er fundamentet

– Hva betyr troen for deg?

– Den er selve fundamentet i livet mitt. Det er godt å ha en å henvende meg til med både takk og klage. Jeg er veldig takknemlig for at Gud fant meg. Troa mi er nedpå.
Samtidig blir jeg mer og mer glad i gudstjenestene. Være med i noe som bærer. Liturgien tar deg gjennom alle ledd – syndsbekjennelse, bønn og nattverd. Det er ingenting jeg må gjøre. Jeg kan hvile i liturgien.

Gud er evig

– Har du dager da det er vanskelig å få øye på Guds kjærlighet?

– Det kan være vanskelig når du ser ut i verden i dag. Da dukker spørsmålet om egen vilje opp. Den som vi har fått og kan velge mellom ondt og godt. Jeg prøver å se alt i et evig perspektiv. Gud går ikke til grunne. Gud er evig.
«Gud er Gud om alle land lå øde…»
Men dette må ikke hindre oss fra å gjøre noe med nøden rundt oss.

Formidle nåden

– Hva mener du er kirkens viktigste oppgave i dag?

– Forkynne evangeliet, og formidle nåden, at man kan få være i nåden. Guds nåde hjelper meg å vise andre nåde, ikke være så streng og bastant og dømmende. Det å forkynne nåde gjør noe med folk.
Kirken har også en viktig oppgave i å være en positiv kraft og bidra i samfunnet, i nærmiljøet og kommunen du bor i.

Tekst og foto: Aslaug Tidemann



Min salme

I denne spalten oppfordrer vi folk, i og utenfor menigheten, til å fortelle om en salme som betyr mye for dem. **I dag skriver Anne Marie Lieungh** om sin favorittsalme.



Det ble et vanskelig valg da jeg skulle velge en av mine favorittsalmer.
Det er så utrolig mange salmer i salmeboka som jeg er glad i og har et spesielt forhold til.

Valget falt til slutt på «Blott en dag» skrevet av Lina Sandell i 1865 og tonesatt av Oscar Ahnfelt i 1872.
Sangen handler om at vi må ta en dag om gangen. Guds nåde er ny hver morgen (Klag.3.23).
«Vær da ikke bekymret for morgendagen. For morgendagen skal bekymre seg for seg selv. Hver dag har nok med sin egen plage», (Matt. 6.34).

Salmen står på nr 489 i Norsk salmebok. Den er oversatt til norsk, men jeg gjengir den slik som Lina Sandell skrev den:

Blott en dag, ett ögonblikk i sänder,
vilken tröst vad än som kommer på!
Allt ju vilar i min Faders händer,
skulle jag, som barn, väl ängslas då?
Han som bär for mig en faders hjärta,
giver ju åt varje nyfödd dag
dess beskärda del av fröjd och smärta.
möda, vila och behag.

Själv han är mig alla dagar nära,
för var särskild tid med särskild nåd.
Varje dags bekymmer vill han bära,
han som heter både Kraft och Råd.

Att sin dyra egendom bevara,
denna omsorg har han lagt på sig.
Som din dag, så skall din kraft ock vara,
dette löfte gav han mig.

Hjälp mig då och vila trygt och stilla
blott vid dina löften, Herre kär,
ej min tro och ej den tröst förspilla,
som i ordet mig förvarad är.
Hjälp mig, Herre, att vad helst mig händer, taga ut din trogna fadershand
blott en dag, ett ögonblick i sänder,
tills jag nått det goda land.

Denne salmen har vært med meg siden barndommen. Mormor sang den for meg da jeg overnattet hos henne og bestefar. Jeg skjønte ikke betydningen av alle ordene den gang, men husker at jeg syntes melodien var fin, og jeg opplevde en spesiell og god ro.
Den ble sunget i bestefars begravelse. Mor var glad i salmen, og jeg sang den for henne på dødsleiet. Mange sterke og gode minner!

Etter at jeg ble voksen, har salmen gitt mye håp, styrke og trøst.
Salmen føles nesten som en katedral over dagen! Det er utrolig godt å vite at Gud hver dag er med meg og er med å bære bekymringene mine.
Ja, han har båret meg over mange av livets «humper».

Jeg har mange ganger opplevd at jeg får styrke på vanskelige og strevsomme dager – en styrke som jeg ikke trodde jeg hadde.
« Som dine dager er, skal din styrke være» (5.Mos. 33.25)

Vi mennesker bekymrer oss mye for dagene som ligger foran. Bekymringer som tapper oss for energi, og som noen ganger er helt unødvendige. Det er vanskelig å leve i nuet, et øyeblikk om gangen.

«Blott en dag» er et nydelig løfte om Guds omsorg. Han vil gi oss styrke for hver eneste dag – akkurat slik vi trenger den!
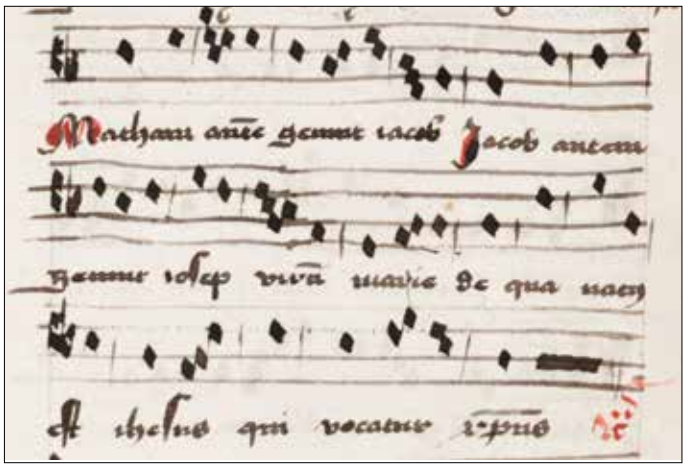


Synge Jesu stamtavle

I middelalderen var det en vanlig praksis å synge Jesu stamtavle som vi finner helt i begynnelsen av Matteus' evangelium. Det var en del av tidebønnene julenatt, før «Te Deum» ble sunget, lovprisningen juledag morgen.

Vi finner spor av denne praksisen i Nidarostradisjonen, men melodiene har variert, og det er lite som er bevart. Derfor er det et spesielt manuskript fra begynnelsen av 1500-tallet som befinner seg ved Universitetsbiblioteket i Lund i Sverige. Det stammer fra pilegrimskirken i Bystorp ved Roskilde i Danmark. Melodien i dette manuskriptet fra tidlig på 1500-tallet er notert i kvadratnotasjon.

Kanskje har dette blitt sunget slik også her i Enebakk, julenettene i middelalderen.

Bildet viser slutten av den gregorianske sangen med stamtavlen, og i den norske bibeloversettelsen står det:



«Mattan fikk Jakob, og Jakob ble far til Josef, Marias mann. Av henne ble Jesus født, han som kalles Kristus.»

Dag Trygve Baraldsnæs-Henriksen

Lyset skinner i mørket

Av biskop Kari Alvsvåg



Det er nærmest med et lettelsens sukk vi nå forlater november og stiger inn i den mørkeste måneden i året. For når den svarte desember er her, tennes julelysene i hele verden. Det lyser i kjøpesentre, på aldershjem og på børsen. Det skinner i barnehager, på arbeidsplasser og flyplasser. Det blinker og glitrer i gater og i tun. Ingen kan unngå å forstå at nå er det lysets tid. Nå er det advent, nå er det snart jul.

Jeg tenker ofte på Jesu mor, Maria, når adventstiden er her. Jeg ser henne for meg, ung, høygravid, med mange håp og drømmer for barnet hun venter. Hun husker, som om det skulle vært i går, hvordan engelen kom til henne og kalte henne til å bære frem et barn. Og da Maria uttrykte at hun ikke forstod hvordan det skulle skje, siden hun ikke hadde vært sammen med noen mann, svarte engelen at ingenting er umulig for Gud. Så måtte Maria legge ut på vandring sammen med sin forlovede, Josef, for å følge myndighetenes påbud om å skrive seg inn i manntallet i Betlehem.

Det ble nok en tung reise. Det er bratt og steinete og langt å vandre fra Nasaret til Betlehem, og jeg tror Maria ante at fødselen var ganske nær. Kanskje var Maria fylt av uro for hva som ventet barnet? Maria levde i et område som var okkupert av den brutale romerske makten, og hun visste godt hvordan rå og ubehøvlet makt kunne utspille seg. Jeg tror Maria fryktet for sitt barns fremtid. Men Maria hadde likevel en grunnleggende tillit til Gud.

For da Maria fikk vite at hun skulle bære fram et barn på Guds vegne, sang hun en lovsang. Hun sang i tro og med håp om en Gud som er mektig på en annen måte enn den makten hun kjente fra sine omgivelser. Hun synger:

Min sjel opphøyer Herren,
og min ånd fryder seg i Gud, min frelser.
For han har sett til sin tjenestekvinne i hennes fattigdom.
Og se, fra nå av skal alle slekter prise meg salig,
for store ting har han gjort mot meg, han, den mektige; hellig er hans navn.
Fra slekt til slekt varer hans miskunn over dem som frykter ham.
Han gjorde storverk med sin sterke arm; han spredte dem som bar hovmodstanker i hjertet.
Han støtte herskere ned fra tronen og løftet opp de lave.

Vi lever også i en tid der makten er bråkete og ubehøvlet. Vi ser at retten taper for rå styrke. Altfor ofte blir det talt med våpen, med trusler, med den knyttede neven. Mange frykter for fremtiden. Mange er urolige for hva som venter.

Men i sentrum av den kristne fortellingen står et bilde som utfordrer enhver autoritær forestilling om makt; et nyfødt barn lagt i en krybbe. Gud kommer ikke til verden med en hær, men med sårbarhet. Makt åpenbares ikke i en knyttet neve, men i en liten hånd som griper etter mor Marias finger. Fra krybben i Betlehem stråler lys ut i verden.

Det er derfor mange nå tenner lys over hele verden. Fordi vi snart skal feire at vi ikke er overlatt til oss selv her i denne mørke verden. Gud kom til jorden som et lite barn i den første jul, og slik viste Gud verden at ingen er alene. Mørket skal aldri overvinne lyset. Den rå makten skal ikke få siste ord, det skal den gode Gud få.

Og når du ser rundt deg, så se etter tegnene på at den gode Gud virker midt i blant oss. Du ser det overalt hvor lys, glede, håp og tro kommer til uttrykk. Og du kan la lysene som nå er tent i hele verden minne deg om julens gode budskap: At Gud sendte sin Sønn for å frelse verden, og alle er invitert til å ta imot det lille barnet, ta imot Jesus.

Han som sier:
Kom til meg alle dere som strever og bærer tunge byrder, og jeg vil gi dere hvile.

God jul!



barn og unge - barn og unge - barn-

Dette har skjedd:

Høsttakkefest og 4-årsbok



Nydelig pyntet med frukt, bær og blomster! Det var Enebakk kirke da menigheten arrangerte høsttakkefest med utdeling av 4-årsbok i midten av oktober. Det var Bygdekvinnelaget i Enebakk som også i år stilte opp med utrolig flotte dekorasjoner.

Hjertelig takk for innsatsen!

Barna som fikk 4-årsbok ble fascinert av krukkene på gulvet. Det var mye å se. Etterpå ble potetene og gulrøttene fra Barnas grønnsakshage høstet inn før det var kirkekaffe med kroneverksted inne på kirkekontoret.

Dekorasjonen foran i kirken

SubUrban dansedager

Helgen 7.-8. november var det SubUrban dansedager i Kultursalen i Kirkebygda. I år var det for fjerde året på rad, og flere av deltakerne har nå vært med alle gangene. Det var Ane Dahlø og Synne Damsgaard fra Actas SubUrban Move som koreograferte dansene. De var med også i fjor, og gjensynsgleden var stor. Dansene ble vist på den avsluttende gudstjenesten i Kultursalen søndag ettermiddag, der konfirmantene var spesielt invitert for å få med seg en helt annerledes gudstjeneste. Vi planlegger allerede for neste år og gleder oss til det!



Konfirmantene

Nå er vi godt i gang med konfirmantåret. Også dette året har vi med frivillige som stiller opp med boller, frukt og saft til hver undervisningstime, både på Mari-gruppene og Emaus-gruppene. Det gjør noe med både atmosfæren og trivselen under undervisningsøktene. Så tusen takk til dere som hjelper oss med dette!



Frivillig Solfrid Aambø i gang med lunsj til ungdommene

LysVåken

Mot slutten av oktober var det klart for overnatting i Mari kirke! Barn som går i 5. eller 6. klasse fikk sove over i kirken. Det var aktiviteter på kvelden både inne og ute. En refleksløype ute i skogen nedenfor Mari menighetssenter var både litt skummel og gøy på samme tid, men med trygge voksne ute i løypa kom alle fint gjennom. Deltakerne ble bedre kjent i kirken, og årets tema var nattverd. På gudstjenesten på søndag fikk vi høre LysVåken-sangen.



Spennende og skummelt med refleksløype.

Enebakk menighet har VIPPS. Nummeret er 16721. Ofringer, gaver og betaling kan skje via VIPPS. Husk å skrive hva innbetalingen gjelder.

barn og unge - barn- og unge - barn

Dette skjer fremover:

Babysang, julespesial

Det har blitt en fin førjulstradisjon at Hanne Weider har babysang julespesial, både på Flateby og i Ytre Enebakk. Tidspunktet et som vanlig kl 11:00-13:00. Torsdag 3. desember på Mari menighetssenter og torsdag 10. desember på Flateby menighetshus.

Utdeling av 2-års bok

Det blir 2- årsbok og sangstund for 2-åringer i Mari kirke, torsdag 3. desember kl 16:30-17:00. De som vil kan bli med videre på juleverksted og julegrøt på menighetssenteret etterpå (Supertorsdag).

På Flateby blir det utdeling av 2-årsbok på Flateby menighetshus samtidig som juleverkstedet, søndag 6. desember kl 14:00. Vi synger noen sanger og leter etter sauen Krølle.



Juletrefest
på
Misjonshuset
i Ytre Enebakk

søndag 3. januar 2027 kl 16.00

Det er et samarbeid mellom Misjonshuset, Emaus, Filadelfiakirken og Den norske kirke i Enebakk.

Dette er en tradisjonell juletrefest. Vi går rundt juletreet og synger julesanger, det blir loddsalg, vi spiser julekaker og nissen kommer med pose til barna.

Velkommen!

Karneval i februar



Mye gøy kan skje på karneval. Her er det full fart på karnevalet i fjor.

Torsdag 4. februar blir det karneval for barn på Mari menighetssenter. Supertorsdag blir denne dagen Karnevalstorsdag! På tidligere karneval har det kommet både dinosaurer og brannmenn, politi og bjørner. Prøv ansiktsmaling, spis popkorn, lag masker eller hopp i hoppeslottet. Det blir karnevalsfest i hele tre etasjer! Følg med på kirkens nettsider for påmelding.

Tekst og foto på barn- og unge sidene: Dag Trygve Baraldsnæs-Henriksen



Orgelreparasjoner

I september hadde vi besøk av Raphael Nekel fra Ryde og Berg for å gjøre nødvendige reparasjoner på orglene våre.

I Enebakk hadde en liten trebit som kobler sammen første og andre manual sprukket etter 40 års bruk, og i Mari var det så mye luftlekkasjer fra subbasspipene at det nesten ikke kom lyd. Raphael ordnet opp og sørget for at tonene fortsatt får klinge i kirkene våre.



Her erstattes en defekt trebit i orgelet i Enebakk kirke.

Enebakk menighet har VIPPS. Nummeret er 16721. Ofringer, gaver og betaling kan skje via VIPPS. Husk å skrive hva innbetalingen gjelder.

– Det er fint å få tjene Gud med ord, sa



Ole Marin Kolbjørnshus en etterhvert kjent skikkelse i både Mari og Enebakk kirker.

Du har kanskje møtt ham i kirken, på Ignagard, eller i biblioteket? Mannen med mildt blikk, sort alpelue og fiolinkasse under armen er stadig oftere å se og høre på ulike arenaer i bygda. Han er forsanger i gudstjenester og ofte ansvarlig for onsdagsandakter i kirken og på Ignagard.

Ole Martin Kolbjørnshus er etter hvert blitt en viktig aktør i menigheten vår. Men hvem er han egentlig? Vi tok en prat med Ole Martin over en kaffe en formiddag i november.

Dialekten røper at noen enebakking er han ikke.

–Det stemmer. Jeg er født og oppvokst på et småbruk på Dokka i Nordre Land, forteller Ole Martin. Jeg hadde kristne foreldre, men med travle dager på småbruket uka gjennom, ble det ikke så mye kirkegang.

Som voksen flytta jeg til Valdres der jeg bodde i 20 år. Begge barna mine er født og bosatt der. De siste 26 åra har jeg bodd på Skjetten. Jeg flyttet dit i forbindelse med jobb i A-pressen.

Tilknytningen til Enebakk

– Hvordan har det seg at du ble så sterkt engasjert i kirke og musikkliv i Enebakk når du bor flere mil unna?

– For 20 år siden sang jeg i et prosjektkor sammen med Toril Breiteig og Håvard Oudenstad. Så traff jeg igjen Toril tilfeldig på Strømmen Storsenter. På den tiden var jeg på jakt etter et musikkmiljø, så noen dager etter møtet på Strømmen ringte jeg Torild og spurte om vi kunne finne på noe. Toril fikk med organisten, og dermed var Trio Vi Tre et faktum. I år har vi feiret 5 års jubileum med konsert på Emaus. Vi har hatt mange konserter siden vi startet, i kirkene våre, i Søsterkirkene på Gran, og i fjor hadde vi julekonsert i Lunde kirke i Vest Torpa. Et høydepunkt var turneen i vår i regi av den kulturelle spaserstokken.

Gjennom samarbeidet mitt med Toril og Knut Harald, har jeg blitt kjent med mange flotte mennesker i Enebakk, og føler meg veldig hjemme i miljøet rundt kirka. Dette har blitt min menighet nå, til tross for at jeg ikke har bosted der.

Andakter

– Du holder onsdagsandakter i Enebakk kirke, og en preken har det også blitt. Er du teolog?

– Nei, jeg er grafiker av yrke. Det som skjedde, var at Jostein Tegnér ville ha med Toril og meg på et gudstjenesteverksted. I den forbindelse spurte Jostein meg om å holde en preken. Det var litt av en utfordring. Troen har jeg hatt med meg fra barnsben av, men jeg har ingen kirkebakgrunn. En prestekamerat var god å ha som støtte, og så tenkte jeg at bibelen er ikke skrevet bare for å tolkes av teologer. Den er for deg og meg. Det er vi som er målgruppa. Så da hadde jeg frimodighet til å gjøre det. Det har også blitt mange onsdagsandakter, og andakter på Ignagard, noe jeg setter pris på å få gjøre. Det er fint å få tjene den Gud jeg tror på og føler nær, både med ord og med sang og musikk. Musikken er også en andakt. Pave Leo XIV sier det så fint: *«Singing and playing of musical instruments are act of prayers».*

Musikken

– Vi må snakke om musikken som er en stor del av livet ditt. Hvordan startet det?

–Jeg begynte med musikk som 12-åring. En nabo som var en altmuligmann laget ei fele til meg. Jeg tok undervisning i noen år, og det kan jeg si: Fele var ikke noe sjekketriks. Jeg fikk en fiolinkasse som så ut som ei likkiste. Det ble en del mobbing, men læretrangen var større enn frykten for snødynking, så jeg fortsatte å spille .

Etter en stund begynte jeg i kor. Dirigenten i koret mente jeg hadde en fin tenorstemme. Det førte til sangundervisning, blant annet hos Egil Frostmann. Det tok av, og det ble mange oppdrag som solist med kor, men også med egne konserter.

Et virus på stemmebåndet gjorde at jeg vendte tilbake til fela, men i fjor fant jeg igjen stemmen. Så nå er det både

ang og musikk

felespill og sang.

Lyrikk

I tillegg til å være sanger og musiker, er Ole Martin også et skrivende menneske. I 2023 kom han ut med diktsamlingen «Plukke stjerner langs melkeveien». Den ble presentert med vakkert tonefølge av Trio Vi Tre på Enebakk bibliotek samme år. Nå kan den oppleves på både YouTube og Spotify.

–Jeg har alltid likt å skrive, sier Ole Martin. Det begynte som en avkobling, en lek med ord. Flikke og flikke, helt inn til kjernen av det jeg vil formidle. Jeg er glad i å reise, det fører ofte til nye tekster. Ikke minst har turene mine til Skottland og Orknøyene gitt mye inspirasjon.

I 2005 var jeg på en reise i Lofoten. Jeg hadde behov for å komme bort og koble ut. De første dagen jeg var der, møtte jeg en dame fra USA som hadde samme motiv for reisen som jeg. Vi dro rundt i området og hadde mange flotte opplevelser. På bakgrunn av det skrev jeg novellen «Skip som møtes i natten», og sendte den inn til en konkurranse i programmet Norgesglasset i NRK. Av de rundt 400 bidragene som kom inn, var min novelle en av de 12 som ble plukket ut. Ingvar Hovland fanget den opp og skrev en sang med samme tittel med utgangspunkt i min novelle, og den ble tonesatt og framført av Lars Martin Myhre. Den ligger ute på Spotify og YouTube, for den som har lyst å høre den, sier Ole Martin.

Tekst og foto: Aslaug Tidemann

Stille dag

Torunn Sætra har vært deltaker på «Stille dag» som er et samarbeid mellom Langhus og Enebakk menigheter og Slora gård. En lørdag i halvåret inviteres det til «Stille dag» som også kan omtales som en «Smak av retreat». En dag som stort sett foregår i stillhet.



Sørmarkskapellet

Gruppen som møtte opp på parkeringsplassen ved Gjedsjø skole lørdag 24. oktober, vandret småpratende innover landeveien mot Slora frem til det første stoppet hvor det ble avtalt at resten av vandringene inn skulle foregå i stillhet.

Ved neste stopp holdt Cathrine Hansrud, som driver Slora gård sammen med ektemannen Trond, en refleksjon for dagen. Så ble følget tatt imot i Sørmarkskapellet med kaffe og informasjon for dagen. Resten av dagen foregikk i stillhet med tekstmeditasjon, tur, nydelig gresskarsuppe og kringle og mulighet for enkeltsamtale før dagen ble avsluttet i det lille, men vakre Hverdagskapellet på Slora.

– Men hvorfor var du med på «Stille dag» Torunn?
– Jeg er vel den man minst tenker vil være med på stille dag. Jeg er jo ikke akkurat kjent for å prate lite. Men, jeg syntes det er kjempefint. Og ja, jeg liker at det er stille. Det er godt å ha fri fra forventningen om jeg skal bidra med «smalltalk». Og så blir det ikke kleint. Fordi avtalen er at man ikke skal snakke. Det er godt at ingen forventer noe av deg. Det er en frihetsfølelse i det.

Når man er i stillhet tar man også inn ting på en annen måte. Når det gjelder bibeltekst-meditasjonen som vi får utdelt til å grunne på, så har jeg et avslappa forhold til den, og jeg blir jo fort trøtt, så da sover jeg litt også. Men det er også rart at jeg oppdager nye ting i møte med teksten, som jeg har lest og hørt så mange ganger før. Slora er et veldig vakkert sted. Med vakker natur og omgivelser. Og Hverdagskapellet er vakkert. Det serveres god mat og man kjenner seg godt tatt imot og ivaretatt.

Jeg vil anbefale veldig det for andre.

Bibelgrupper med plass til alle

Savner du en bibelgruppe? Da har Enebakk menighet et tilbud til deg.

Vil du vite mer/være med i en bibelgruppe, så send en sms til Elin Fiskum, tlf nr 916 18 586



Vil du bidra til en synlig og relevant kirke?

Kirken skal engasjere, den skal tilrettelegge for fellesskap og skal bidra til et inkluderende og trosstyrkende fellesskap. Hvis du er medlem i Den norske kirke og bosatt i bygda, kan du bidra til disse målene for kirken i Enebakk.

Kirkevalget 2027 nærmer seg, og menighetene trenger mennesker som vil være med og ta ansvar. Kanskje er du en av dem?
Menighetsrådet har en viktig rolle i lokalkirken. Her tas beslutninger som påvirker menighetens liv og virksomhet, fra gudstjenester, kirkelig undervisning og læring, til kulturarbeid, diakoni, frivillighet og tilbud til barn og unge. I tillegg kommer gravplassvirksomheten og satsning mot 1000-års jubileet i 2030. Dette jubileet blir spesielt viktig i Enebakk med vår historisk spennende og godt bevarte middelalderkirke.

Kirkevalg arrangeres hvert fjerde år, og det er 8 medlemmer som skal velges inn. Som medlem i menighetsrådet får du mulighet til å være med og påvirke kirkens plass og rolle her i Enebakk.

Et verv med mening

Noen uttalelser fra medlemmer som sitter i denne perioden:

– Jeg er stolt av det brede engasjementet i lokalsamfunnet, gjennom «Åpne kvelder», Menighetsbladet og kirken som en viktig møteplass. Så har jeg satt stor pris på det gode samarbeidet med ansatte, prester, prost og ordfører. Det skjer mye givende her!

– Det er gøy å være aktiv med meningsfulle aktiviteter – også er det jo artig å få være med å påvirke litt.

– Jeg har fått vært med på å påvirke, bygge og utvikle en aktiv menighet. En stor bonus er å få mer kunnskap om kirka vår og knytting av sosiale bånd til stab og andre frivillige.

Kirken trenger mennesker med ulik bakgrunn og alder og forskjellig kompetanse. Om du går ofte eller sjelden i kirken, om du er helt trygg i din kristne tro eller stadig undrer deg over hvordan verden henger sammen, er du velkommen. Det er nettopp mangfoldet av stemmer som gjør rådet sterkere og bedre i stand til å ivareta hele menigheten.



Nina Ansethmoen sitter i menighetsrådet i denne perioden. Hun har glad for muligheten til å påvirke utviklingen i menigheten.

Er du med?

Kirken trenger ikke bare de som allerede er mest engasjert. Den trenger også nye perspektiver, nye erfaringer og nye stemmer. Om flere sier ja til å stille, blir også kirken bedre rustet til å møte framtiden.
Kanskje er det nå du tar steget fra engasjement til medansvar!
Vil du være med, eller ønsker å vite mer? Ta kontakt med kirkekontoret i Enebakk på telefon 64 92 37 80.
Les mer på kirken.no/valg

Om kirkevalget

• Kirkevalget arrangeres hvert fjerde år, neste valg er høsten 2027

• Kirkevalget 2027 er digitalt, med mulighet for å stemme i fem uker fra 10. august til 13. september

• Alle medlemmer i Den norske kirke som er født i 2012 eller tidligere har stemmerett

• I kirkevalget stemmer man på medlemmer til menighetsrådet der man bor, og til Kirkemøtet og bispedømmeråd.

• I menighetsrådsvalg er det vanlig at det kun er én liste med navn på kandidater

• I valg til Kirkemøtet og bispedømmeråd er det flere lister med ulik kirkepolitisk profil

Konferanse for kirkelig undervisning og læring

På konferansen for kirkelig undervisning og læring (KUL) på Lillestrøm kultursenter i oktober, traff vi Camilla Dahl Hambro fra IKO-forlaget. Her var Enebakk kirke sentralt plassert på standen, for IKO har sammen med Norske Kirkeakademier fått midler fra Kirkebevaringsfondet til å lage formidlingsmateriale med utgangspunkt i middelalderkirken i Enebakk.

Tidligere i høst var Kristin Gunleiksrud-Raaum fra Kirkeakademiene sammen med Camilla Dahl Hambro og Asbjørn Håkonsett fra IKO på et innledende møte i Enebakk om prosjektene. Fra Enebakk er Dag Trygve Baraldsnæs-Henriksen med inn i samarbeidet.



Formidlingsmateriell med utgangspunkt i Enebakk kirke.

Strømsborg Elektro AS
tlf. 64 92 63 00
post@stromsborg.no
stromsborg.no
5 års garanti
Trygghet når du trenger elektriker
elfag

-Vi tror på de dødes oppstandelse og et liv i den kommende verden

Av prost Espen Andreas Hasle

Kremasjon og urnegrav er nå den vanligste formen for gravlegging i Norge. Det kan likevel være at noen kjenner på en uro knyttet til dette valget.

Historisk sett har kistegrav vært den eneste formen for gravlegging som har vært tillatt i kirken. Dette endret seg på slutten av 1800-tallet, og i 1894 åpnet noen av biskopene opp for at kirken kunne medvirke også ved kremasjon. Utover på 1900-tallet ble dette en mer og mer vanlig gravferdsform, og kremasjon er nå den vanligste gravferdsformen i Norge.

Til tross for dette kan noen være usikre på om kistegravlegging er «bedre» eller mer kristelig. Her vil jeg enkelt svare: Nei, det er det ikke. Å bli lagt i jorden har en sterk kristen symbolikk, for eksempel i Johannesevangeliet kapittel 12 der Jesu død sammenlignes med hvetekornet som legges i jorden for å dø, men som spirer og blir til liv.

Samtidig har kirken aldri stilt spørsmål ved oppstandelsestroen til personer som dør på havet eller på andre måter ikke får en grav. Det er ganske enkelt ikke så banalt at Bibelen på noen som helst måte foreskriver at alle molekylene vi består av her i dette livet skal ligge samla på en bestemt måte. Hva som skjer med kroppen etter at vi dør begrenser på ingen måte Gud. I gravferdsliturgien sier vi: «Av jord er du kommet, til jord skal du bli, av jorden skal du igjen oppstå». Det gjelder uansett hvordan vi blir til jord.

Kirkens tro er at døden ikke er slutten, men begynnelsen på evig liv med Gud. Vi kan få håpe, tro og klamre oss til at dette livet ikke er det siste. Gud skapte mennesket av jord, og skal på den andre siden skape oss på nytt. Jesu død og oppstandelse gjør håpet og troen på noe mer etter tiden mulig.

Uansett om det er en kiste eller en urne som til slutt senkes ned i jorden handler en kristen gravferd om det samme: Vi legger våre kjære i Guds hender, i håp og tro på at Guds kjærlighet er sterkere enn døden.
Valget mellom kremasjon og kistegrav blir da først og fremst et praktisk spørsmål. En urnegrav kan være lettere å stelle, eller kanskje man ønsker plass på en av de navna minnelundene på gravplassene for å slippe ansvar for stell, men likevel ha et sted å gå til.

Graven er et sted for å minnes den avdøde, men også et sted vi kan besøke i håp om den dagen da Gud skal skape en ny himmel og en ny jord, uten sorg, uten tårer og uten død. Det er mye vi ikke veit om det som venter oss bak tiden, men jeg finner et stort håp i at disiplene kjente igjen Jesus etter oppstandelsen. Det gir grunnlag for å tenke at vi på en eller annen måte ligner på oss selv. Salmedikteren Eyvind Skeie uttrykker dette håpet vakkert i en helt nyskrevet salme.

Det finnes et gjensyn hos Gud

Det finnes et gjensyn hos Gud,
et sted uten fravær og savn,
der alt som gikk tapt er bevart
hos noen som husker ditt navn.

Din sorg er din kjærlighets pris.
Du mistet din kjæreste venn.
Ditt sårede hjerte blir helt
når dere skal møtes igjen.

Det gode er ikke forbi,
men skjult bak erindringens slør,
og kanskje det åpner et rom
av hemmelig fred når du dør.

Det finnes en vei gjennom alt,
selv dødsskyggens dal tar deg frem
mot lyset som stråler så klart
i gjensynets evige hjem.

Se, de som ble lagt i en grav
i dødens og tårenes dal,
skal møte deg, glade, med sang
i himmelens lysende sal.

Eyvind Skeie

til Allehelgen 2026

Julens konserter i Enebakk og Mari kirker



28.11.2026 16:30 Enebakk kirke
St. Hallvard-guttene, Julekonsert

06.12.2026 16:00 Mari kirke
Ytre Enebakk Skolemusikkorps, Julekonsert

06.12.2026 18.00 Enebakk kirke
Enebakk Blandakor, Julekonsert

11.12.2026 17:30 Mari kirke
Ida Standal Jensen og
Silje Poulsen Løvaas, Familiekonsert

11.12.2026 20:00 Mari kirke
Ida Standal Jensen og
Silje Poulsen Løvaas, Julekonsert

13.12.2026 18:00 Enebakk kirke
Enebakk kulturskole, Luciakonsert

17.12.2026 20:00 Mari kirke
Enebakk Brass, Julekonsert

20.12.2026, 19:00 Enebakk kirke
Alla Camera, Julekonsert

Se annonsering i mediene fra den enkelte aktør for eventuelt billettsalg.



Andresen & Borthen

Trenger du hjelp til hele prosessen fra ide til sluttprodukt?
Snakk med oss.
Vi tegner og prosjekterer:

Nybygg
Tilbygg
Rehabilitering
Våtrom
Kjøkken

Telefon 64 92 60 52
hege@ab-bygg.no

Ulf: 957 82 407
ulf@ab-bygg.no

RØRLEGGERFIRMA
KJELGAARD AS
1914 Ytre Enebakk Telefon 64 92 46 39
-fagkunnskap gir trygghet

BYGG- OG TØMMERMESTER
Per-Erik Østlie a.s
1914 YTRE ENEBAKK - TLF. 64 92 39 39
Nybygg · Tilbygg · Restaurering
Betongarbeid · Prosjektering · Totalentreprise
MESTERHUS

joker
- helt i nærheten
Prestegårdsveien 1, 1912 Enebakk
Telefon 64 92 73 70
Mandag - fredag 07.00 - 21.00 – Lørdag 09.00 - 21.00



Begravelsesbyråkjeden
JOLSTAD
Ski - Kolbotn - Askim
Nesodden - Lillestrøm
64 91 49 00 (24 t)

MALERFIRMAET SCHØNE AS
90 12 57 89
- fagkunnskap gir trygghet
Utfører alt av innvendig- og utvendig malerarbeider.
Epost: mschoene@online.no
www.malerschone.no
1914 Ytre Enebakk

OTTERBECK
GRAN, OSLOVN. 731
1914 YTRE ENEBAKK
Tlf.: 64 92 38 90

Østenfjeldske Bygg & Entreprenør AS
64 92 70 80 - 69 83 73 26

Ønsker du annonseplass i bladet - ta kontakt med kirkekontoret på telefon 64 92 37 80

hva skjer i andre menigheter- hva skjer i andre men..

Filadelfiakirken

Ytre Enebakk, Osloveien 216

Gudstjenester 11.00 – 13.00
Bønnemøter 18.00 – 19.00
Søndagsåpent 18.00 – 19.30
Lunsjtreff. 12.00 – 14.00

Powerstation hver fredag.
3-6 klasse 18.00 – 20.00
7-10 klasse. 20.00 – 22.00

Vinter 2026/2027

03. jan. Gudstjeneste
06. jan. Bønnemøte
08. jan. Powerstation
10. jan. Søndagsåpent
13. jan. Bønnemøte
15. jan. Powerstation
17. jan. Gudstjeneste
20. jan. Bønnemøte
22. jan. Powerstation
24. jan. Søndagsåpent
27. jan. Bønnemøte
29. jan. Powerstation
31. jan. Gudstjeneste

03. feb. Bønnemøte
05. feb. Lunsjtreff
05.feb. Powerstation
07. feb. Gudstjeneste
10. feb. Bønnemøte
12. feb. Powerstation
17. feb. Bønnemøte
19. feb. Powerstation
21. feb. Søndagsåpent
24. feb. Bønnemøte
26. feb. Powerstation
28. feb. Gudstjeneste

03.mars. Bønnemøte
05.mars. Lunsjtreff
05.mars. Powerstation
07.mars. Søndagsåpent
10.mars. Bønnemøte
12.mars. Powerstation
14.mars. Gudstjeneste
17.mars. Bønnemøte
19.mars. Powerstation
21.mars. Søndagsåpent
24.mars. Bønnemøte
26.mars. Powerstation
28.mars. Gudstjeneste
31.mars. Bønnemøte

02.april. Lunsjtreff

Alle velkommen!

Emaus vår 2027

Søndag 3. januar
Juletrefest kl.16.00 -18.00
på Misjonshuset i Ytre
Onsdag 6.januar
Barne- og familielag kl. 17.00
Onsdag 13.januar
Onsdagsmøte kl. (19)19.30
Ida Standal Jensen - organist
Tirsdag 19.januar kl. 19.00
Guttas kveld, Jostein Tegnèr
Onsdag 20.januar kl 17.00
Barne- og familielag lag kl. 17.00
22-24 januar Bibeldager
Fredag 22.januar
Fredagssamling Misjonshuset i Ytre
Lørdag 23.januar
Korøvelse Emaus kl. 10.00 - 15.00
Søndag 24.januar
Gudsteneste Filadelfikirka Ytre kl.11.00
Søndag 31.januar
Sang- og konsertmøte,
Mari menighetssenter? kl. 18.00
Vidar Kristiansen m/band
Onsdag 3.februar
Barne og familielag kl 17.00
Onsdag 10.februar
Onsdagsmøte kl.(19)19.30
Ernst Jan Halsne
Onsdag 17.februar
Barne og familielag kl. 17.00
Torsdag 18.februar
Damenes aften kl. 19.00
Onsdag 3.mars
Barne og familielag kl. 17.00
Onsdag 10.mars
Årsmøte kl. 19.00
Onsdag 17.mars
Barne og familielag kl. 17.00
Mandag 29.mars
2.påskedagssamling Solheim
kl. 18.00 -20.00 Enok Kobbervik
Onsdag 31.mars
Barne og familielag kl.17.00
Onsdag 7.april
Onsdagsmøte kl. 19)19.30
Knut Harald Rydning
Onsdag 14.april
Barne og familielag kl. 17.00
Torsdag 15.april
Damenes aften kl. 19.00
Onsdag 21.april
Onsdagsmøte kl 19)19.30
Bent Erik soknеprest (?)
Onsdag 28.april
Barne og familielag kl 17.00

Misjonshuset Vår 2027

Tema:
«Jeg tror på …». Vi tar for oss trosbekjennelsen, budene, Vår Far og sakramentene.

Søndag 3. januar
Felles juletrefest (16.00)
Torsdag 7. januar
Bibelsamtale, bønn, nattverd (19:00)
Fredag 15. januar
Formiddagstreff (12:00)
Søndag 17. januar
Søndagsmøte (17:00)
Torsdag 21. januar Bibeltime (19:00)
Søndag 31. januar
Søndagsmøte (17:00)
Torsdag 4. februar
Bibelsamtale, bønn, nattverd (19:00)
Søndag 14. februar
Søndagsmøte (17:00)
Torsdag 18. februar Bibeltime (19:00)
Fredag 19. februar
Formiddagstreff (12:00)
Søndag 28. februar
Søndagsmøte (17.00)
Torsdag 4. mars
Bibeltime (19:00)
Torsdag 11. mars
Årsmøte (19:00)
Søndag 14. mars
Søndagsmøte (17.00)
Fredag 19. mars
Formiddagstreff (12:00)
Torsdag 25. mars
Skjærtorsdagsmøte (19:00)
Fredag 26. mars
Langfredagsmøte (19:00)
Søndag 28. mars
Påskedagsmøte (19:00)

Åpen kirke og bønn

Enebakk kirke er åpen
hver onsdag fra kl 12-14
Andakt kl 12.45

Det er også åpen kirke en halv time før hver gudstjeneste i kirkene, med mulighet for stillhet, lytten-ning, bønn, kort samtale



Nytt fra kirkevergen

Grete Dihle

Enebakk på vei mot jubileumsåret 2030

I 2030 skal hele Norge markere nasjonaljubileet «Norge i tusen år». Markeringen tar utgangspunkt i at det er tusen år siden slaget på Stiklestad, en hendelse som fikk stor betydning for kristningen av landet og utviklingen av det norske samfunnet. Samtidig skal jubileet være mer enn et historisk tilbakeblikk. Det handler også om å reflektere over hvilke verdier og fellesskap vi ønsker å bygge videre på i framtiden.

For oss i Enebakk gir jubileet en helt spesiell anledning til å løfte fram vår egen historie. Enebakk kirke har stått som bygdas kirke gjennom mer enn 900 år. Generasjoner av enebakkinger er døpt, konfirmert, viet og gravlagt ved den gamle middelalderkirken. Kirken har vært et samlingspunkt gjennom ufred og fredstid, gjennom sorg og glede, og den er fortsatt et naturlig midtpunkt i lokalsamfunnet.
Både Den norske kirke og nasjonale myndigheter legger opp til at jubileet skal feires lokalt, gjennom samarbeid mellom kirken, kommunen, kulturaktører, frivillige organisasjoner, skoler og innbyggere. I Enebakk gir dette mange muligheter. Vi ønsker å utforske hvordan kirkens historie kan formidles til barn og unge, hvordan kulturarven kan gjøres levende for nye generasjoner og hvordan jubileet kan bli en møteplass for hele bygda.



Enebakk kirke er bygdas eldste og viktigste kulturminne.

I årene fram mot 2030 vil vi arbeide med ideer og tiltak som kan synliggjøre kirkens betydning gjennom nærmere ni århundrer. Historien om Enebakk kirke er ikke bare fortellingen om et gammelt byggverk. Den er også fortellingen om menneskene som har levd sine liv her, og om fellesskapet som har vokst fram rundt kirken gjennom århundrene.

Når vi nærmer oss jubileumsåret, håper vi at hele lokalsamfunnet vil være med på å løfte fram denne unike arven. Jubileet i 2030 gir oss en sjelden anledning til både å feire historien og sammen forme fortellingen om Enebakk videre inn i framtiden.

Blått tak

Himmelen er gjennom tidene synliggjort i innvendige tak i mange gudshus, som en påminnelse om himmelen og Guds rike. I Enebakk kirke finnes det gamle takbord med spor av himmelblått og skyer. Disse takbordene er skiftet ut for mange år siden med nye som er malt i hvitt, antakelig med en praktisk begrunnelse at det skal være lysere i rommet.

I bedehusene fra forrige århundreskifte, var det vanlig med himmelblå tak, ofte også med skyer, dekorert med gull- eller hvite stjerner. Kirkevergen syntes det var spennende å videreføre denne tradisjonen. Det innvendige taket i Flateby menighetshus var lyseblått fra før, og nå har det fått en litt kraftigere himmelblå farge. Vi håper alle trives med de nymalte rommene.

Økt brannsikkerhet

Den nye nødutgangen fra 2. etasje i Mari menighetssenter er ferdig, bare litt maling og ferdigstillelse på bakkeplan gjenstår. Trappa ble virkende ganske stor og dominerende, men dette er bredde og dimensjoner som er i henhold til forskriftene. Nå er brannsikkerheten betydelig forbedret.

Et ytterligere tiltak for å øke brannsikkerheten, er at tujahekken og krypfurubeplantningen rundt Mari kapell vil bli erstattet av bladfellende hekker.

Den nye nødutgangen på Mari menighetssenter

Brann i minnelunden

Vi gjentar anmodningen om å avvikle bruken av lys i plastbeholdere på gravplassen.

Det er vakkert med levende lys, men plastbeholderne er en miljøbelastning, farlige for dyr og de skaper branner. Dagen etter Allehelgen, sto en plastbeholder i full fyr foran gravminnet på minnelunden. Vi anbefaler bruk av lys i glasskrukker eller stearinlys i lykter. Så minner vi om behovet for opprydding etter at lysene har brent ned.



Faren for skade på gravminner er stor når gravlyset skaper brann.



Slekters gang

Døpte

Enebakk kirke:
Hedda Berg Fredriksen
Veslemøy Audunson-Westlie
Herman Audunson-Westlie
Ludvik Strøm Rødås
Selma Klink Jørgenstuen
Lucas Haugen Stubberud
Hennie Lunde
Tyra Martinsen Groth Sæther

Mari kirke:
Maja Aera Thoresen Dillon
Juni Kjelstrup Bjørnstad

Døpt i annet sokn:
Aurora Teodora Falkenburger,
Kampen kirke, Oslo
Cornelia Bredahl Nordli,
Kråkstad kirke
Maja Olsen Fryman, Siggerud kirke

Ektevigde

Enebakk kirke:
Maria Sofie Svendsen & Eirik Sørli

Mari kirke:
Ronja Martine Skaug & Øyvind Johnson

Menighetsbladets yngste leser.



Mia Deighton døpt i Mari Kirke 31.mai 2026, leser om seg selv i Menighetensblad for Enebakk.

Døde

Enebakk kirke
Jon Einar Andresen
Aslaug Hansen
Aud Noomi Strømsborg
Olav Kåre Fosse
Anne Helen Slora Martinsen

Mari kirke:
Evelyn Johanne Holstad
Vegard Andberg Nervik
Arne Magnus Sønsterud
Knut Eilert Isen
Eva Rustad
Tore Simonsen
Per Olav Paulsen
Robert Andersen

Lær oss å telle våre dager så vi kan få visdom i hjertet. Barmhjertige Gud, trøst de sørgende og vær nær i tiden som kommer. Amen!

Gaver til menighetsbladet

Anonym x 2
Ivar Bakke
May-Britt Ormholt
Wenche Fensholt Sundby
Kjell C. Hovde
Eystein Norborg
Egil Nordhagen
Rolf Einar Næssvold
Birgit Øiestad Løvik
Torunn Sætra
Jan Helge Svartebekk
Solbjørg Ileby
Ellen M. Stubberud
Kari Barbøl
Tove Karine Stubberud
Anne Mari Egner Stokseth

Siden forrige utgave har det kommet inn kr. 9 215,-.
Hjertelig takk til alle givere!



Gubbegruppa vår 2027

Datoene er alle tredje tirsdag i månedene januar-juni:

19.januar kl.11.00
på Flateby menighetshus.
16.februar kl.11.00
på Flateby menighetshus.
16.mars kl.11.00
på Flateby menighetshus.
20.april kl.11.00
på Flateby menighetshus.

18.mai - mulig vi besøker et sted. Ikke bestemt.
15.juni - mulig vi besøker et sted. Ikke bestemt.

Program blir offentliggjort på Facebook, på plakater, i Enebakk Avis. Gubbegruppa har ikke treff i juli og august.

Ta gjerne kontakt med Thor-Rune Bjønsti Fiskum, tlf. 9386 1439, om du ønsker mer info.

BLI FRIVILLIG SAMMEN MED ANDRE OPPLEV MENING

VELG HVA DU HAR LYST TIL

Gudstjenester, Mariklubben, Karneval, Tårnagent, Dansehelg, Baking, Stand på Bygdedagen, Allsang på Ignagard og arrangementer på sykehjemmene.

Kontakt
frivillighetskoordinator
Torunn Sætra
tlf: 91804005

Dette skjer i menigheten

Gudstjenester



Enebakk kirke

DESEMBER

Julaften,
24. desember
kl. 14:30 Julegudstjeneste
kl. 16:00 Julegudstjeneste
26.desember (2.juledag) kl. 11:00
Romjulsgudstjeneste

JANUAR
Søndag 31. januar kl. 11:00
Gudstjeneste

FEBRUAR
Søndag 7. februar kl 11:00
Gudstjeneste

Flateby menighetshus



DESEMBER
Søndag 13. desember kl. 11:00
Adventsgudstjeneste

JANUAR
Søndag 10. januar kl. 11:00
Gudstjeneste

FEBRUAR
Søndag 21. februar kl 11:00
Gudstjeneste



Mari kirke

DESEMBER
Søndag 6. desember kl. 11:00
Gudstjeneste
Søndag 20. desember kl. 11:00
Julesang-gudstjeneste,
Vi synger jula inn

Julaften,
24.desember
kl. 13:00 Julegudstjeneste
kl. 14:30 Julegudstjeneste
kl. 16:00 Julegudstjeneste
25.desember (1.juledag) kl. 12:00
Høytidsgudstjeneste

JANUAR
Søndag 3. januar kl. 11:00
Gudstjeneste
Søndag 17.januar kl. 11:00
Gudstjeneste

Filadelfiakirken

Søndag 24. januar kl 11:00
Gospelgudstjeneste

FEBRUAR
Søndag 14.februar kl. 11:00
Gudstjeneste
Søndag 28.februar kl. 11:00
Gudstjeneste

Neste nummer av menighetsbladet kommer 14.02.27
Manusfrist: 01.02.27

Mari Menighetssenter

FEBRUAR

Torsdag 11. februar kl. 19:00
Torsdagssamling.
Gjest: Hans Fredrik Dahl

Flateby menighetshus

Møteplassen

8. desembe kl. 11.00

Datoene for 2027 er ikke klare enda, men Møteplpassen på Flateby videreføres og vil bli annonsert i Enebakk avis og på sosiale medier.

Salmelunsj

1. desember

Datoene for 2027 er ikke klare enda, men Salmelunsj på Flateby videreføres og vil bli annonsert i Enebakk avis og på sosiale medier.

Gubbegruppa

Tirsdag 15. desember kl 11.00:
Tema v/Tormod Berger
"På vandring mot Betlehem"

For våren 2027:
Se annet sted i bladet

Allsang på Ignagard

Torsdag 17. desember kl 14:00

Datoene for 2027 er ikke klare enda, men Allsang på Ignagard videreføres og vil bli annonsert i Enebakk avis og på sosiale medier

Facebook: https://www.facebook.com/kirkenienebakk
Instagram: https://www.instagram.com/kirkenienebakk

Enebakk menighet har VIPPS. Nummeret er 16721. Ofringer, gaver og betaling kan skje via VIPPS. Husk å skrive hva innbetalingen gjelder.