

KONSERTTER OG ARRANGEMENTER HØST 2025

LILLESTRØM KIRKE, SKEDSMO KIRKE, STRØMMEN KIRKE,
FET KIRKE, DALEN KIRKE, BLAKER KIRKE, FROGNER KIRKE,
SØRUM KIRKE

DUNDR

LILLESTRØM KIRKEMUSIKK-
OG KULTURFESTIVAL
16. - 25. OKTOBER 2026

DER LYSET MØTER TONENE – HØST I KIRKENE VÅRE

Kirkene i Lillestrøm er mer enn vakre bygg og historiske landemerker – de er levende møteplasser for tro, kultur, fellesskap og refleksjon, der musikk, kunst og ord bærer noe større enn oss selv. I en tid preget av uro, og debatt om verdier og tilhørighet, ønsker vi å være tydelige stemmer og åpne rom. Steder der mennesker kan samles, dele og bli berørt.

Vår kultursatsing er et viktig bidrag til dette, med arrangementer som både speiler vår samtid og forvalter en rik kulturarv. Frogner kirke markerer sitt 100-årsjubileum – og 800 år som kirkested – med konserter, foredrag og utstillinger. Her får vi blant annet oppleve Mahlers praktfulle Lieder med strykekvartett, og utstillinger med kunstnere fra KunstSkansen på Blaker.

I Fet fortsetter feiringen av det nye orgelet med blant annet Griegs a-moll-konsert & Afternoon Tea. Lillestrøm kammerkor (tidl. Skedsmo kammerkor) får vi blant annet høre i Haydns lille orgelmesse i Fet kirke – der også nye sangere inviteres med i prosjektkoret. Sørum og Blaker byr på nabolagsbord og kulturmøter i historiske omgivelser.

I Skedsmo løftes kirkerommet til nye høyder gjennom PROSJEKT: FLYGEL med flygelkonsertserie, innsamlingsaksjon og forestillingen Sunniva av Selja, som peker frem mot Nasjonaljubileet i 2030.

I Lillestrøm kirke møter vi både barnekoret i samarbeid med superduoen «Meg og kameraten min», et storslått plateslipp med Solveig Slettahjell, Uranienborg Vokalensemble og Kjetil Bjerkestrand, og orgelkonsert med domkantor i Oslo Marcus André Berg. Familieforestillingen Giovanni er vår egen nyskapning som vises i Skedsmo kirke, Strømmen kirke og på Lillestrøm bibliotek.

Gjennom advent fylles kirkene våre med lys og konserter. Og ikke minst: Denne høsten lanseres **DUNDR – Lillestrøm kirkemusikk- og kulturfestival**, som går av stabelen i oktober 2026.

Velkommen til en høst der kirkene åpner dørene – for engasjement, opplevelse og fellesskap.

Elisabeth Vatn Kantor i Lillestrøm, Strømmen og Skedsmo. Prosjektleder DUNDR



INNHold

3	Forord
4	Innhold
6	Lillestrøm kirke
34	Skedsmo kirke
56	Strømmen kirke
70	Fet og Dalen kirker
84	Blaker kirke
90	Sørum kirke
96	Frogner kirke
114	Oversikt alle konserter og arrangementer
118	DUNDR Lillestrøm kirkemusikk- og kulturfestival

PROGRAMKATALOG:

Redaksjon, tekst og utvalg – Elisabeth Vatn

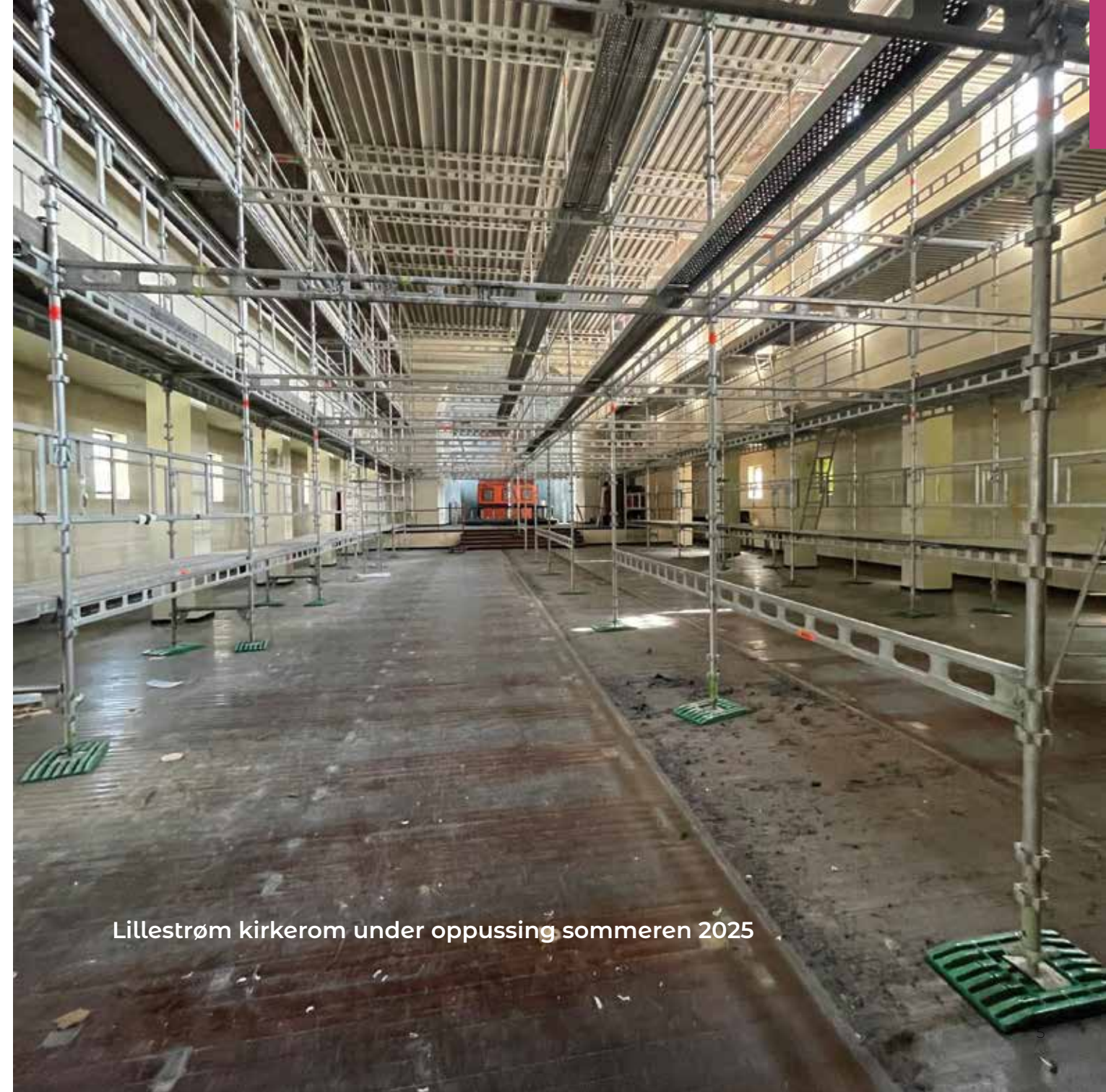
Illustrasjon forside og “Lillestrøm synger” – Eventet - Dorte Bjørnung

design og layout / sats av katalog – Eventet - Dorte Bjørnung

Dundr festivalplakat og plakat Giovanni – Jørgen Nordlie design

Foto bakside katalog, flygelserien, Lillestrøm kirke – Elisabeth Vatn

Vi tar forbehold om endringer og trykkfeil



Lillestrøm kirkerom under oppussing sommeren 2025

HVA SKJER
I KIRKENE

LILLESTRØM KIRKE
HØST 2025



LILLESTRØM KIRKE – PROGRAM

Side

12. OKTOBER KL.11.30	Fellesgudstjeneste i Fet kirke for alle menighetene i Lillestrøm kommune Joseph Haydn: Messe No.7 i B-dur «lille orgelmesse». Medvirkende Lillestrøm kammerkor mfl. Kirkekaffe og aktiviteter for barn.	75
18. OKTOBER KL. 19.00	«Gjest på jorden» - platelanseringskonsert Solveig Slettahjell, Ketil Bjerkestrand, Uranienborg vokalsemble med dirigent Elisabeth Holte	11
19. OKTOBER KL. 17.00	LILLESTRØM SYNGER - til høstens pris! Ta med familien på ALLSANG i Lillestrøm kirke!	13
26. OKTOBER KL 18.00	Meg og kammeraten min Bandet både barn og voksne elsker! Med Barnekorene i Lillestrøm kirke og prosjektkor.	15
31. OKTOBER KL. 19.00	Sammen i lovsang Felleskirkelig gudstjeneste lovsang, bønn og fellesskap. Med et engasjert husorkester og et variert repertoar fra salmer til gospel	17
09. NOVEMBER KL. 18.00	Orgelkonsert: Domkantor Marcus André Berg Bach, Dubois, Saint-Saëns, Bill Evans, Miles Davis, Berg, Comette, Karg-Elert, Manari	19
15. NOVEMBER KL. 18.00	Elvis Gospel - konsert	
23. NOVEMBER KL. 15.00	Romerike symfoniorkester konsert	
27. NOVEMBER KL. 19.00	Ulrikkes julekonsert	
28. NOVEMBER KL. 18.30	Konsert med Lillestrøm kulturskole	

29. NOVEMBER KL. 15.00	muno - semesterkonserter			13. DESEMBER KL. 17.30	Stille Natt, Hellige Natt	
	KL. 15.00 Barn og ungdom, kl. 16.30 Voksne, kl. 18.00 ev.				Dennis Storhøi, Tor Endresen, Ylva og Ingrid Berg Mehus og musikere	
29. NOVEMBER KL. 12.30	GIOVANNI (Lillestrøm bibliotek)	21		14. DESEMBER KL. 18.00	Gled en som gruer seg til jul	27
	En familieforestilling bygget på en gammel fransk legende. Av og med Katinka Brodin og Elisabeth Vatn.				Julekonsert til inntekt for Kirkens bymisjon	
	En hjertevarm forestilling i førjulstiden, med fortelling, musikk, spennende instrumenter og en annerledes inngang til julens mysterium.			15. DESEMBER KL. 18.00	Deilig er jorden	
30. NOVEMBER KL. 17.30	Tenn et lys-konsert	23			Rein Alexander, Anita Skorgan og Bettan	
	Med Lillestrøm kirkes barnekor, Toneklang og ungdomskoret. Renate Ørnes Eide, dirigent, Børre Velsrud og Elisabeth Vatn, dirigent, piano og orgel, og ensemble.			16. DESEMBER KL. 19.00	Konsert med Lillestrøm byorkester og Lillestrøm kammerkor	
04.DESEMBER KL. 17.00	Julekonsert med musikklinja på Lillestrøm videregående skole			17. DESEMBER KL. 18.00	Konsert med Lillestrøm musikkorps og St. Lauretsiuskoret	
05.DESEMBER KL. 19.00	Hanne og Tre tenorer – «Julens konsert» 2025	25		19. DESEMBER KL. 19.00	Harde pakker - Julekonsert fra LSK-podkasten	29
	Hanne Krogh og solist-stjerner fra de største operahusene med musikkhistoriens store klassikere, de fineste musikalske og julesangene, og med klok og humoristisk formidling av julens budskap.				Harde pakker, i samarbeid med Lillestrøm menighet.	
06. DESEMBER KL. 17.00	Julekonsert med Skedsmo Voices			20. DESEMBER KL. 18.00	Neon vokal julekonsert	
06. DESEMBER KL. 19.00	Julekonsert med Skedsmo Voices			21. DESEMBER KL. 18.00	Vi synger julen inn i Lillestrøm kirke	
09. DESEMBER KL. 18.30	Konsert med Lillestrøm skolekorps				Med Lillcanto, Lillestrøm damekor, Lillestrøm seniorkor, kantor Børre Velsrud mfl.	
11. DESEMBER KL. 17.00	Konsert med Frisk Pust			22. DESEMBER KL. 20.00	«I denne søte juletid»	31
12. DESEMBER KL. 19.00	Skjetten Dur & Moll, konsert				En Julekonsert med kor, solister, kammerorkester og vakre harpetoner! Solister: Mari Aschehoug og Magnus Olesøn Løvlie	
				24. DESEMBER KL. 14.00,	Julegudstjenester i Lillestrøm kirke med barnekoret, Toneklang og ungdomskoret	
				24. DESEMBER KL. 16.00,	Julegudstjenester i Lillestrøm kirke	
				25. DESEMBER KL. 13.00	Høytidsgudstjeneste i Lillestrøm kirke	
				28. DESEMBER KL. 17.00	LILLESTRØM SYNGER i romjulen	33

18. OKTOBER
KL. 19.00

A portrait of Solveig Slettahjell, a woman with long, wavy blonde hair and bangs, wearing a white button-down shirt. She is looking directly at the camera with a slight smile. The background is a bright, out-of-focus outdoor setting.

«GJEST PÅ JORDEN»
PLATELANSERINGSKONSERT MED Solveig
Slettahjell, Kjetil Bjerkestrand, Uranienborg
vokalensemble med dirigent Elisabeth Holte

Tekster: Gunvor Hofmo / Melodier: Øivind Varkøy / Arrangementer: Kjetil Bjerkestrand

LILLESTRØM KIRKE

Et nytt album fra Kirkelig Kulturverksted – med lansering i Lillestrøm kirke!

Albumet «Gjest på jorden» inneholder sanger basert på tekster av Gunvor Hofmo (1921-1995), en av de mest gripende og betydelige stemmene i norsk etterkrigslyrikk.

Vi brenner av trang til å finne fast grunn. Vi lengter etter noe eller noen som ser oss. Det er dette sangene i dette prosjektet handler om. «Det finnes en lengsel der ute» skriver Gunvor Hofmo i et dikt. Denne lengselen veksler mellom opplevelsen av at Gud går gjennom verden – til at han er taus, men allikevel er «i den forferdelige stillheten inne i meg» – som hun skriver i et annet dikt.

Andre verdenskrig og dens redsler var en sentral impuls for Hofmos forfatterskap, og den preger livsfølelsen i hennes diktning som en opplevelse av å befinne seg i permanent eksistensiell unntakstilstand. Da krigen kom til Norge traff Hofmo den østerrikske jødiske flyktningen Ruth Mayer. De to ble kjærester, men Ruth ble arrestert og sendt til utslottelsesleiren Auschwitz sammen med 532 andre norske jøder med transport-skipet Donau den 26. november 1942. Gunvor fulgte sin kjæreste til kaien og hørte aldri mer fra henne. I møte med dette mørket spør Hofmo etter mening og nærvær, ofte uten svar, men med en intens søken.

På albumet «Gjest på jorden» har Øivind Varkøy valgt ut 12 av Hofmos tekster og tonesatt dem. Kjetil Bjerkestrand har arrangert musikken. Gjest på jorden kan på flere måter sees som en oppfølger av prosjektet Poetisk tale (KKV2016) og Poetenes evangelium (KKV1993). «Gjest på jorden» lanseres 17.-19. oktober 2025, i Moss, Lillestrøm og Uranienborg kirke. Albumet utgis 17. oktober med Erik Hillestad som produsent.

MEDVIRKENDE: Solveig Slettahjell – vokal, Kjetil Bjerkestrand – orgel, synther og elektronikk, Uranienborg Vokalensemble, dirigent Elisabeth Holte

Billetter: Ordinær: kr 350 Student og barn: kr 150

Kjøp billetter via www.lillestrom-kultursenter.no eller i døren.

Konserten er støttet av Lillestrøm kommune og Kulturdirektoratet.



19. OKTOBER
KL. 17.00

LILLESTRØM SYNGER - til høstens pris!

LILLESTRØM KIRKE

Ta med familien på ALLSANG i Lillestrøm kirke!

Vi inviterer alle til høstlig allsang i Lillestrøm kirke denne søndagsettermiddagen. Høsten er allerede godt i gang og vi vil prise årstiden med varmende, høstfriske, melankolske og høstluftklare høstsanger! Sammen med vårt fantastiske husband åpner vi igjen sangboka og henter frem kjente og kjære favoritter.

Hva står øverst på ønskelisten? Slagere, sanger om regnet, salmer, Prøysen, Beatles, barnesanger? Alt kan skje på allsang!

Å synge sammen skaper bånd til andre mennesker, synkroniserer hjerterytmen, lar oss komme i kontakt med våre følelser, øker tilstedeværelsen og gir oss følelse av lykke og velvære. Vi sier som Vergil:

«La oss synge så lenge som mulig underveis: det vil gjøre veien mindre monoton».
Vergil, Romersk poet (70 fvt. - 19 fvt)

Husbandet består av: Ingrid Danbolt, sang, Elisabeth Vatn, piano, Per-Arne Brunvoll, gitar og Roar Ødegård bass.

Fri entré

26. OKTOBER
KL. 18.00



MEG OG KAMMERATEN MIN

Med barnekorene i Lillestrøm kirke og prosjektkor

LILLESTRØM KIRKE

Dette er bandet foreldre og barn konkurrerer om å like – og det med god grunn!

Duoen består av **Martin Hagfors** (Meg) og **Erik Johannessen** (Kammeraten) – to musikere i toppklasse. Martin er en av landets mest respekterte låtskrivere, kjent fra band som Home Groan og HGH, mens Erik er trombonist, multiinstrumentalist og komponist i bl.a. Jaga Jazzist og Trondheim Jazzorkester.

Sammen lager de barnemusikk i verdensklasse: fengende, humoristisk, rørende og intelligent. Med låter om rotteplaneter, oppganger, sjeldne skjell og savn – og med musikalske grep som treffer både barn og voksne midt i hjertet. Dette er tidløst, fengende og ikke minst inkluderende sanger for alle som er, eller har vært barn og sammen skaper duoens konserter som er alt annet enn vanlige!

«**Barnejazz av det beste Moldejazz har levert.**» (Romerikes Blad)

«**Dette var som ein Pixar-film: Vakkert, underholdende og virtuost, ei slik perle som ein del heldige voksne får med seg – fordi dei har ungar...**» (Firda)

«**Uovertruffen publikumskontakt, smittende spilleglede, fascinerende historiefortelling og bunnsolid musisering.**» (Dagens Næringsliv)

Duoen har utgitt en perlerad av album til strålende kritikker, slik som Gjenta-jenta (2016) sammen med Det norske jentekor, Ostepop (2015), Snydelig (2017) og Sangbok (2021). De nyeste EP-ene heter «Gå-sangen» og «Faroutfagar». Sniklytt gjerne til disse før dere kommer på konserten!

Vil du være med og synge?

Konserten i Lillestrøm blir ekstra spesiell! Sammen med barnekorene i Lillestrøm kirke inviterer vi barn fra 2. -7. klasse som liker å synge til å bli med i prosjektkoret! Mer informasjon på side +++ eller meld deg på her: barnekoret@gmail.com

Billetter: Ordinær 200,- barn opp til 16 år gratis
www.lillestrom-kultursenter.no / på konsertstedet

Konserten er støttet av Lillestrøm kommune og Kulturdirektoratet

31. OKTOBER
KL. 19.00

SAMMEN I LOVSANG
Felleskirkelig gudstjeneste i Lillestrøm kirke

LILLESTRØM KIRKE

Sammen i Lovsang – Felleskirkelig gudstjeneste i Lillestrøm kirke

I over ti år har vi møttes på tvers av kirkesamfunn til felles lovsang, bønn og fellesskap – to ganger i året i Lillestrøm kirke. Det har blitt en kjær tradisjon, og nå gleder vi oss til en ny samling!

Som tidligere år stiller vårt solide husorkester, ledet av Arild Stav, og sørger for musikalisk kvalitet på høyt nivå. Repertoaret spenner bredt: kjære salmer og bedehus-sanger i ny musikalsk drakt, gospel, moderne lovsanger og melodier fra den verdensvide kirke. Her blir det variasjon og rike muligheter til å synge med – for dette er ikke først og fremst en konsert, men en lovsangsgudstjeneste. Sammen synger vi – i Jesu navn. Vi bærer med oss Jesu bønn for oss alle:

«Må de alle være ett, slik du, Far, er i meg og jeg i deg. Slik skal også de være i oss, for at verden skal tro at du har sendt meg.»

(Johannes 17,21)

Bli med i forsangerkoret!

Har du lyst til å synge sammen med andre og løfte lovsangen? Vi setter sammen et forsangerkor for anledningen – og alle er velkommen til å bli med!

Aldri vært med før? Ingen problem – vi ønsker deg varmt velkommen!

Har du vært med før? Vi gleder oss til å se deg igjen!

Øvelse: Onsdag 29. oktober kl. 18.00 i Lillestrøm kirke.

Følg gjerne *Sammen i Lovsang* på Facebook for mer informasjon og oppdateringer.

Velkommen til Sammen i Lovsang!



09. NOVEMBER
KL. 18.00

ORGELKONSERT med Marcus André Berg
– en ledende skikkelse i norsk orgelliv

LILLESTRØM KIRKE

ORGELKONSERT med Marcus André Berg – en ledende skikkelse i norsk orgelliv

Denne kvelden har vi gleden av å ønske velkommen til en konsert med domkantor- Marcus André Berg – en av landets mest profilerte organister. Berg fullførte sin mastergrad i utøvende orgel ved Norges musikkhøgskole i 2013, og har siden 2015 virket som domkantor, med Oslo domkirke som sitt musikalske hjem. I januar 2025 tiltrådte han som ledende domkantor.

Berg er kjent for sitt uttrykksfulle og virtuose spill, og for et repertoar som strekker seg fra kirkemusikkens klassikere til nykomponerte verk og improvisasjon. Han holder jevnlig solokonsserter i inn- og utland, og har samarbeidet med en rekke kor, ensembler og musikere. Blant disse finner vi Vor Frelzers kirkekor i København i oppsetningen av Lars Sørmodts rekviem En sang om tab og tro, og i Odysse – komponert av Berg selv og Trond Kallevåg for orgel, live elektronikk og gitarer. Berg har også bidratt med orgelklanger på Martin Horntvedts Gouldian Finch-album Hatch.

Berg har komponert musikk til både gudstjeneste- og konsertbruk. Spesielt kan nevnes “Stabat Mater” og “Messe i C” for tenor og orgel. Han har sittet i styret for Oslo orgelfestival siden dens begynnelse og er fra 2025 leder for festivalen.

Programmet i kveld rommer historisk tyngde og bredde inkludert Bergs egne arrangementer og improvisasjoner, og omfatter komponister som: Johann Sebastian Bach (1685-1750), Théodore Dubois (1837-1924), Camille Saint-Saëns (1835-1921), Bill Evans (1929-1980)/ Miles Davis (1926-1991), M.A.Berg (1988-), Édouard Commette (1883-1967), Sigfrid Karg-Elert (1877-1833), Raffaele Manari (1887-1933)

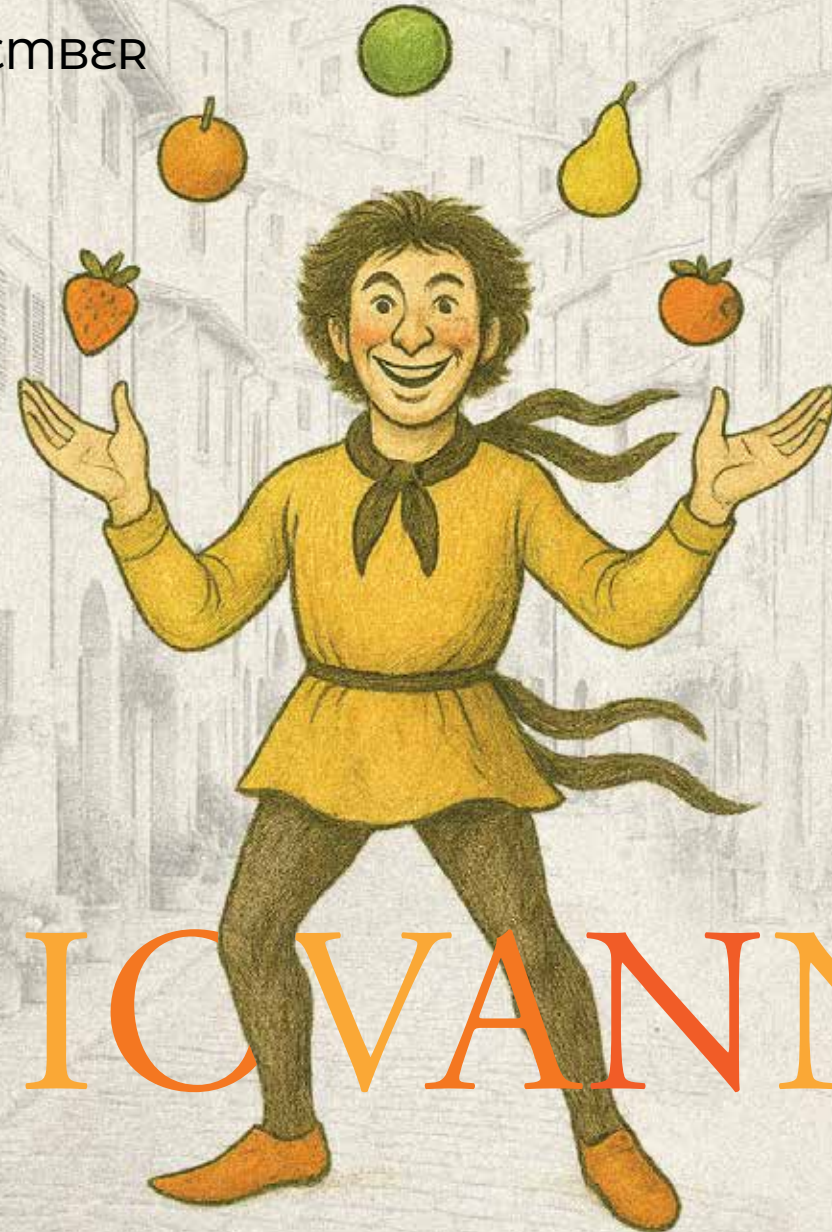
Billetter: Ordinær 250,- Student/barn 100,-
www.lillestrom-kultursenter.no / på konsertstedet

Foto: Andora Hylland

Konserten er støttet av Lillestrøm kommune og kulturdirektoratet

EN BRODIN&VATN PRODUKSJON

29. NOVEMBER
KL. 12.30



GIOVANNI

EN FAMILIEFORESTILLING

LILLESTRØM BIBLIOTEK

GIOVANNI - en varm, musikalsk og magisk fortelling for hele familien

Bli med på en eventyrlig reise gjennom gjøgling, musikk og magi i denne vakre fortellingen om Giovanni – gjøgleren med det store hjertet!

Langt sør i Italia, i byen Sorrento, bor lille Giovanni. Han er fattig og hjemløs – men han har én skatt: et helt spesielt talent. Folk i byen beundrer sjonglørkunstene hans, og snart slutter han seg til en omreisende sirkustrupp på en eventyrlig reise. Etter hvert som årene går blir Giovanni eldre, og færre og færre mennesker kommer på forestillingene hans. Når alt ser som mørkest ut vender han tilbake til hjembyen. Og der, på selveste juledagen, skjer noe magisk på selveste julaften ... et mirakel?

Historien er basert på Tomie de Paolas klassiske bok fra 1978 Guds gjøgler, som igjen bygger på en gammel fransk legende. Med musikk og fortelling skapes en levende forestilling der barn og voksne inviteres inn i en rik, sanselig verden. Klangene av instrumenter som pumpeorgel, lirekasse, sekkepiper, klarinett, munnspeil og perkusjon skaper en helt spesiell stemning og driver historien frem.

Scenisk bearbeidelse, regi, musikk og medvirkning:

Katinka Brodin og Elisabeth Vatn

Ta med deg hele familien til en hjertevarm forestilling i førjulstiden, med fortelling, musikk, spennende instrumenter – og en litt annerledes inngang til julens mysterium.

Forestillingen passer best for barn i alderen 4–10 år, sammen med foreldre, søsken, besteforeldre og andre voksne som vil dele en fin kulturopplevelse i førjulstiden.

Fri entré



30. NOVEMBER
KL. 17.30

«TENN ET LYS»-konsert

LILLESTRØM KIRKE

«Tenn et Lys» - konsert i Lillestrøm kirke

Bli med når Lillestrøm kirkes barne- og ungdomskor inviterer til sin årlige førjuls-konsert 1. desember. Helt i begynnelsen av adventstiden, i den mørkeste tiden av året, vil vi tenne lys og spre varme og julestemning med et variert repertoar med vakker julemusikk og korsang.

«Tenn et lys»-konserten har lange tradisjoner og begynner så snart fakkeltoget når fram til kirken etter tenningen av julegata i Lillestrøm. Vanligvis starter konserten ca. 17.40. Konserten er en vakker begivenhet ved inngangen til adventstiden.

Medvirkende:

Lillestrøm kirkes barnekor, Toneklang og ungdomskoret.

Renate Ørnes Eide, dirigent

Børre Velsrud, dirigent, piano og orgel

Elisabeth Vatn, dirigent, piano og orgel

Ensemble

Fri entré og kollekt.



05. DESEMBER
KL 19.00

HANNE OG TRE TENORER
15 år med julemagi!

LILLESTRØM KIRKE

Hanne Krogh og tre av våre fremste operatenorer tilbake i Lillestrøm kirke!

I hele 15 år har Hanne Krogh – en av Norges mest elskede formidlere – turnert landet rundt med tre av Europas fremste operatenorer. Resultatet har vært enestående: Fulle hus, stående applaus og strålende kritikker overalt hvor de har vært. Dette er ikke bare en julekonsert – det er en musikalsk opplevelse i verdensklasse. Med stemmer hentet fra Europas største operahus, og Hannes varme, nærhet og forteller- glede i sentrum, løftes publikum inn i en førjulstid fylt av gåsehud, tårer og latter. De som har opplevd konserten, kommer igjen – år etter år. For mange har dette blitt selve juletradisjonen. Det er rett og slett blant de mest bejublete og kritikerroste oppsetningene i norsk musikkhistorie. Gjør deg klar for en kveld du sent vil glemme. La deg forføre av storslåtte arier, nære ju- letoner og en atmosfære som setter dype spor. Denne kvelden er dessuten Lillestrøm- koret Frisk Pust med på konserten.

Medvirkende: Hanne Krogh, Thomas Ruud, Statsoperaen i Stuttgart og Hannover. Marius Roth Christensen, Den norske opera og fast «You Never Walk Alone»-sanger på Ullevaal Stadion. Jan-Erik Fillan, Nils Harald Sødal, Den norske opera og gjeste- hovedroller rundt om i hele Europa. Lillestrøm-koret Frisk Pust med dirigent, Morten KL. Remberg.

Avisomtaler: «Hanne Krogh gav oss julekonserten alle andre julekonserter vil måles etter» (Fædrelandsvennen).

«Beatles-tilstander i benkeradene» (Agderposten).

«En opplevelse vi uten å nøle vil kalle fantastisk» (Moss avis).

«Stor musikalsk opplevelse» (VG).

«Enestående opplevelse, fantastisk» (Agder, Flekkefjord),

«Tidenes julekonsert i Drammen», Drammens Tidende.

Billetter: Ticketco eller www.lillestrom-kultursenter.no

14. DESEMBER
KL. 18:00

«GLEDE SOM GRUER SEG TIL JUL»
Julekonsert til inntekt for Kirkens bymisjon
-en konsert med mening!

LILLESTRØM KIRKE

Velkommen til julekonsert hvor alle inntektene utelukkende blir donert til Kirkens Bymisjon sitt fantastiske arbeid i julen.

Fjorårets konsert samlet totalt inn 13200 kr hvilket gjorde at 220 personer fikk en plass ved bordet til Kirkens bymisjon på julaften. Det betyr virkelig mye å kunne hjelpe medmennesker som av forskjellige grunner trenger det akkurat denne julen!

Du vil få høre musikk av ensembler og solister i flere sjangre. Originalskrevet musikk og musikk i nye arrangementer for anledningen. Etablerte musikere, studenter fra Norges musikkhøgskole og Griegakademiet, samt elever fra musikklinja på Lillestrøm videregående skole, bidrar til å gjøre denne kvelden til en musikalsk festaften.

Konserten er på privat initiativ for Kirkens Bymisjon.

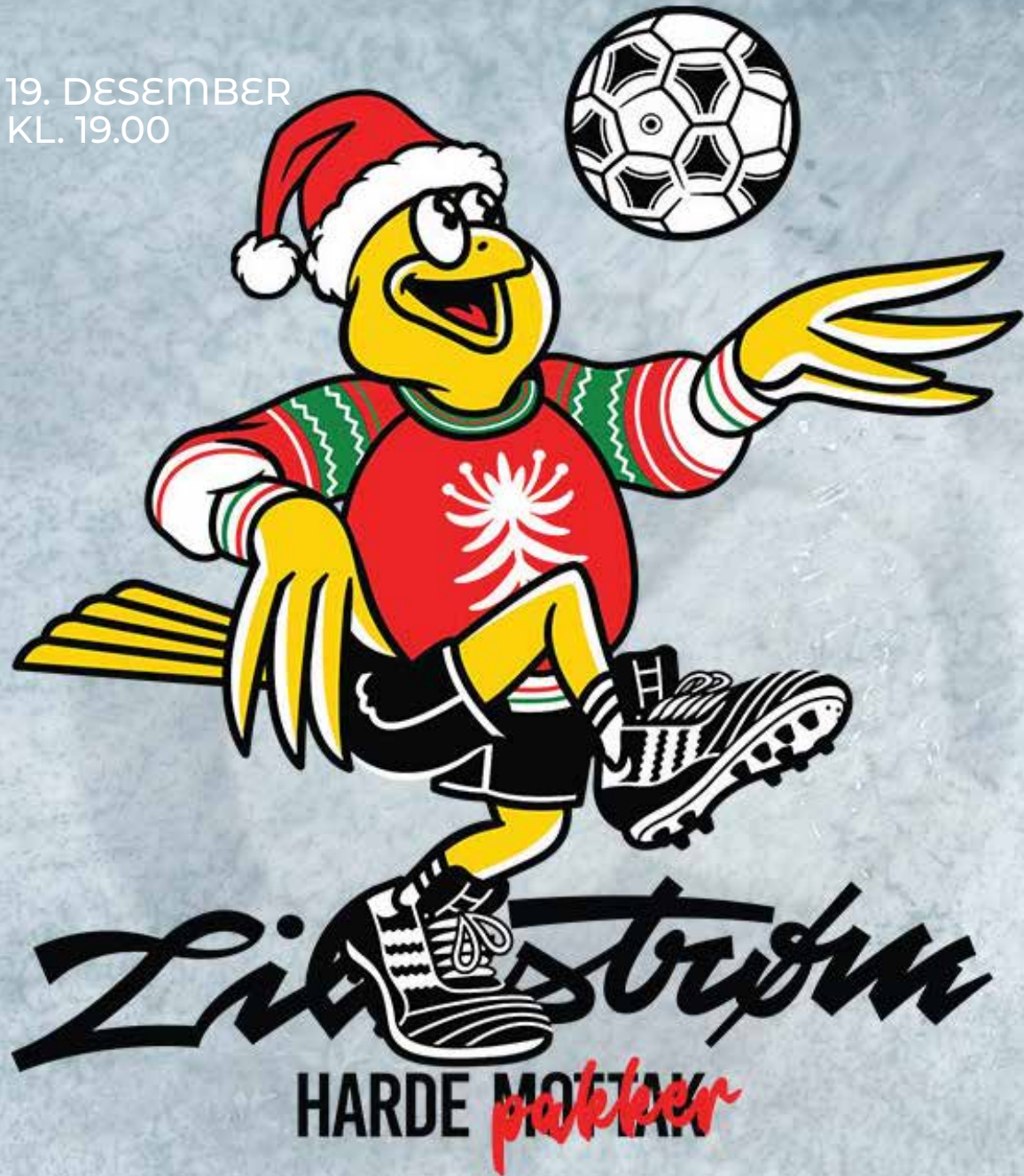
Velkommen!

**Billetter: Ordinær 250,- Student/barn 150,-
www.lillestrom-kultursenter.no eller på konsertstedet**

Konserten er støttet av Lillestrøm kommune



19. DESEMBER
KL. 19.00



LILLESTRØM KIRKE

HARDE PAKKER

– En gulkledd julekonsert fra Harde Mottak

Fra julekalendersuksess til julekonsert!

LSK-podkasten **Harde Mottak** tar steget fra podkaststudio og julekalender til kirkerom og julekavalkade! I år pakkes «Harde Pakker» ut som en splitter ny **julekonsert** – en varm, morsom og overraskende kveld med julemusikk, gjester, gull og glimt i øyet.

Med **Eirik Krokfjord** (operasanger) og **Alf Knutsen** (kapellmester) i spissen for et eminent band, loves det både lun julestemning og velrettede spark. Dette er en annerledes julehilsen – et gult og svart julekort til hele Lillestrøm, og særlig til Fuglafamilien.

Ta med deg latteren, lengselen, laget og lyset, og bli med på en snødekt fuglekveld midt i desember!

Ingen jul uten Harde Pakker!

Billetter: Ordinær: 350 Barn under 16 år 150,-
<https://tikkio.com/events/58023>

22. DESEMBER
KL. 20.00



«I DENNE SØTE JULETID»

En julekonsert med kammerkor, kammerorkester og vakre harpetoner i Lillestrøm kirke. Solister Mari Aschehoug, sopran og Magnus Olesønn Løvlie, tenor

LILLESTRØM KIRKE

I denne søte juletid

Velkommen til en stemningsfull julekonsert i Lillestrøm kirke bittelille julaften. Med vakre toner fra kor, solister, kammerorkester, orgel og harpe inviteres du inn i julefreden.

Høydepunktet for konserten er Arne Dagsviks julekantate I denne søte juletid, skrevet over kjente salmetekster som «Blomstre som en rosengård», «Nu kommer bud fra englekör», «Min sjel for herren kveder», «Kom, la oss gå og se!», «Et lite barn så lystelig», «Hjerte løft din gledes vinger», «Fra høye himlers jubelkör» og selvsagt: «I denne søte juletid».

Kantaten er blitt en kjær juletradisjon i kor-Norge, og ble spesielt løftet frem da Dagsvik i 2021 mottok Kongens fortjenstmedalje for sitt livslange arbeid for norsk kormusikk. Kvelden byr i tillegg på et utvalg velkjente klassiske julesanger – fremført av et strålende ensemble av solister, sangere og musikere.

*I denne søte juletid bør vi oss rett fornøye
og bruke all vår kunst og flid Guds nåde å opphøye.
Ved ham som er i krybben lagt, vi vil av all vår sjelemakt
i ånden oss forlyste;
din lov skal høres, Frelsermann,
så vidt og bredt i alle land at jorden den skal ryste.*

Tekst: Hans Adolph Brorson 1732

Medvirkende: Mari Aschehoug, sopran, Magnus Olesønn Løvlie, tenor, Lillestrøm kammerkor – dirigent Jo Dalene, Kammerorkester, Børre Velsrud; orgel

Billetter: Ordinær 300,- Studenter og barn 100,-
www.lillestrom-kultursenter.no / på konsertstedet

Konserten er støttet av Lillestrøm kommune, Koraktivitetsmidler fra Norges korfund og kulturdirektoratet



28. DESEMBER
KL. 17.00

LILLESTRØM SYNGER allsang i romjulen!

LILLESTRØM KIRKE

Velkommen til årets siste Lillestrøm synger!

I romjulens lune mellomrom samles vi for å synge sammen én siste gang før året takker for seg. Hva står øverst på ønskelista i kveld? Julesanger om snø og stjerneskin, vakre og praktfulle julesalmer, nostalgiske favoritter, kjente melodier vi alle kan – og noen overraskelser?

Allsang varmer – og det smitter!

Å synge sammen skaper fellesskap, styrker tilstedeværelse og gir rom for både latter og lengsel. I mørketiden blir sangen en fakkel av lys.

Husbandet sørger som alltid for god stemning og trygt musikalsk følge:

Ingrid Danbolt – sang

Elisabeth Vatn – piano

Per-Arne Brunvoll – gitar

Roar Ødegård – bass

Kom som du er – og syng med! La oss avslutte året i samklang.

«Sang er hjertets naturlige språk.»

– Karen Blixen

HVA SKJER
I KIRKEN

SKEDSMO KIRKE
HØST 2025

PROGRAM

31. AUGUST KL. 18.00	
07. SEPTEMBER KL. 19.00	
20. SEPTEMBER KL. 19.00	
12. OKTOBER KL. 11.30	
23. OKTOBER KL. 19.00	
16. NOVEMBER KL. 19.00	
22. NOVEMBER KL. 16.00	
27. NOVEMBER KL. 19.00	
04. DESEMBER KL. 18.00	
12. DESEMBER KL. 19.00	
14. DESEMBER KL. 18.00	
18. DESEMBER KL. 19.00	
24. DESEMBER, SE TIDER:	
25. DESEMBER KL. 11.00	

SKEDSMO KIRKE

Flygelfest-kickoff	Side
Flygelserien i Skedsmo: En hellig, alminnelig lek – Dypt i forledelsen.	37
Sanger til dikt av André Bjerke og Jens Bjørnebo av komponist Marcus Paus. Julie Kleive,sang, Joakim Kwetzinsky, klaver.	
Sunniva av Selja og de som fulgte i hennes spor	45
En musikalsk og scenisk fortelling om Sunniva av Selja og arven etter henne – fra kristningen av Norge til nasjonsbygging og samfunnsendring gjennom tusen år.	
Fellesgudstjeneste i Fet kirke for alle menighetene i Lillestrøm kommune	75
Joseph Haydn: Messe No.7 i B-dur «lille orgelmesse». Medvirkende Lillestrøm kammerkor mfl. Kirkekaffe og aktiviteter for barn.	
Flygelserien i Skedsmo: Franz Schubert: Winterreise	47
Øystein Stensheim, tenor og Eline Dalhoff, klaver	
Flygelserien i Skedsmo: Kristiansen // Vemøy	49
Hymns For Shepherds and Kings	
GIOVANNI – En familieforestilling bygget på en gammel fransk legende	51
Av og med: Katinka Brodin og Elisabeth Vatn. En hjertevarm forestilling i førjulstiden, og en litt annerledes inngang til julens mysterium.	
Flygelserien i Skedsmo: Kammermusikalsk Mesterspill I Skedsmo Kirke!	53
Ssens Trio og Håvard Gimse	
Julekonsert med Solbakkenkoret	
Julekonsert med Frelsesarmeens territoriale hornorkester og gjester	55
Vi synger julen inn i Skedsmo	
Konsert med Skedsmo Janitsjarorkester	
Julegudstjenester i Skedsmo kirke, kl. 13.00, 14.30, 16.00	
Høytidsgudstjeneste i Skedsmo kirke	

A black C. Bechstein grand piano is positioned in the foreground of a church interior. The piano is open, and its lid is propped up. In the background, there is a red wooden altar with a crucifix and a large, ornate wooden organ case. The floor is made of light-colored wood.

PROSJEKT: FLYGEL

INNSAMLINGSAKSJON & KONSERTSERIE
– Bli en del av Skedsmo kirkes musikalske reise!

SKEDSMO KIRKE

PROSJEKT: FLYGEL – BLI MED PÅ Å REALISERE EN MUSIKALSK DRØM I SKEDSMO KIRKE!

Skedsmo kirke, en av Norges vakreste pilgrimskirker, har et hjerte som slår for musikk og fellesskap. Nå har vi en fantastisk mulighet til å løfte vårt kirkerom til nye høyder – vi samler inn penger for å kjøpe et flygel!

HVORFOR TRENGER VI ET FLYGEL I SKEDSMO KIRKE?

Et flygel vil berike det musikalske livet i Skedsmo kirke og lokalsamfunnet

Flygelet er et instrument med stor klanglig spennvidde og uttrykkskraft, og vil kunne løfte både gudstjenester og konserter til et nytt nivå. Det vil gi kantorer, solister, kor og ensembler et profesjonelt verktøy som åpner for et bredere repertoar og høyere kunstnerisk kvalitet.

Et flygel vil åpne dørene for et rikere kulturtilbud

Kirkerommene i Lillestrøm kommune er en viktig arena for musikk og kultur gjennom hele året, og sammen arrangerer vi også DUNDR, en stor kirkemusikk- og kulturfestival, den neste 16.-25. oktober 2026. Med et flygel på plass vil også Skedsmo kirke kunne tilby intime klassiske konserter, kammer musikk, jazz, viser, samtidsmusikk og akkompagnement av høy kvalitet – både i regi av menigheten og i samarbeid med profesjonelle aktører, kulturskole og frivillige.

Flygelet vil bli en ressurs i arbeidet med barn og unge

Et godt instrument gir inspirasjon. Flygelet vil styrke musikkformidlingen i barnekor, ungdomsprosjekter, skolekonserter og kirkens undervisningstilbud. Det gir unge musikere og sangere mulighet til å øve og opptre under profesjonelle forhold, og skaper stolthet, mestring og motivasjon.



Et flygel understøtter kirkens rolle som kultur- og samfunnsbygger

Skedsmo kirke er en viktig møteplass og kulturbærer i lokalsamfunnet. Et flygel vil være et tydelig signal om at vi satser på kvalitet, åpenhet og inkludering, og at vi ønsker å være en arena for fellesskap, skaperglede og kunstnerisk utvikling.

Et langsiktig og bærekraftig løft

Et godt flygel vil tjene kirken og lokalsamfunnet i flere tiår fremover. Det er en investering i kvalitet og i fremtiden, og et uttrykk for ambisjonene vi har for kirkerommet som en levende og relevant arena – både musikalsk, sosialt og åndelig.

ET ØKONOMISK LØFT

Å anskaffe et flygel er et stort økonomisk løft. Det betyr ikke at det er umulig, men det krever en del arbeid for å finne finansieringsløsninger. Dessuten må man velge et instrument som både passer rommet, som er godt å spille på, og som man liker klangen av.

For å sette i gang denne prosessen besluttet menighetsrådet i vår å leie et flygel som vi kan prøve ut i kirkerommet. Kantorene Eline Dalhoff og Elisabeth Vatn har prøvd instrumenter. I juni leverte flygelforhandler Trond Hellstrøm et Bechsteinflygel til Skedsmo kirke. Denne høsten erstattes dette med en annen Bechsteinmodell, slik at vi får erfare ulike modeller.

HVORDAN KAN DU BIDRA?

For å kunne kjøpe dette instrumentet å sikre at det blir en varig del av Skedsmo kirke, trenger vi også hjelp fra deg: Bli en del av vår musikkreise!

Gjennom høstens konsertserie får du muligheten til å høre fantastisk musikk - alt mens du er med på å støtte et viktig kulturprosjekt i ditt eget nærmiljø. Konsertbillettene er nå tilgjengelige.

Vi setter stor pris på enhver støtte du kan gi – enten gjennom billettkjøp, donasjoner til flygelet, eller ved å dele informasjonen med andre.

Mer informasjon om flygelprosjektet finner du på våre vår nettsider og på Facebook. Billetter til alle konsertene finner du på TicketCo.

Vi ser frem til å dele fantastiske musikalske opplevelsene med deg, og takker på forhånd for at du er med på å gjøre denne drømmen mulig! Sammen kan vi gjøre Skedsmo kirke til et enda rikere kultursted!

HER KAN DU SENDE DITT BIDRAG TIL FLYGEL I SKEDSMO KIRKE: QR-Kode!





FLYGELKONSERTSERIEN I SKEDSMO KIRKE HØST 2025

SKEDSMO KIRKE PROGRAM

31. AUGUST KL. 17.00

Flygelfest-kickoff! Huskonsert i kirken med Kantorene i Skedsmo Eline Dalhoff og Elisabeth Vatn, Kantor i Fet og Dalen, Jo Dalene, Lillestrøm kammerkor, fiolinisten Amanda Noor Vatn mfl. I tillegg til mye fin musikk presenteres innsamlingsprosjektet for det nye flygelet i Skedsmo kirke. Lett servering, flygelkake og musikkquiz!

07. SEPTEMBER KL. 19.00

En hellig alminnelig lek – Dypt i forledelsen

Sanger til dikt av André Bjerke og Jens Bjørneboe
Komponist Marcus Paus. Julie Kleive, sang, Joakim Kwetzinsky, klaver.

23. OKTOBER KL. 19.00

Franz Schubert: Winterreise

Øystein Stensheim, tenor og Eline Dalhoff, klaver - en uforglemmelig kveld med tysk liedertradisjon, i norsk oversettelse av André Bjerke.

16. NOVEMBER KL. 19.00

Kristiansen // Vemøy

Hymns For Shepherds And Kings

Stemningsfull adventskonsert med jazz og improvisasjonsduoen Øyvind Kristiansen og Jonas Kilmork Vemøy og deres nyeste CD-utgivelse på Kirkelig Kulturverksted

27. NOVEMBER KL. 19.00

Flygelserien: Kammermusikalsk mesterspill!

Ssens Trio og Håvard Gimse i et spennende kammermusikkprogram med blant annet Haydn, Mozart og Dvořák på programmet.



07. SEPTEMBER
KL. 19.00

EN HELLIG, ALMINNELIG LÆK – DYPT I FORLEDELSEN

Julie Kleive - Joakim Kwetzinsky - Marcus Paus

SKEDSMO KIRKE

Høsten 2018 utkom *En hellig, alminnelig lek*, komponisten Marcus Paus' kritikerroste plate med sanger til dikt av André Bjerke, fremført av sanger Julie Kleive og pianist Joachim Kwetzinsky. Platen utkom i anledning André Bjerkes 100-årsjubileum. I 2020, i forbindelse med Jens Bjørneboes 100-årsjubileum, kom oppfølgeren *Dypt i forledelsen*, en plate viet Bjørneboes lyriske forfatterskap. Fetterne Bjerke og Bjørneboe var på mange måter hverandres forutsetninger, og danner en sjelden apollinsk-dionysisk litterær tveklang som ennå klinger i vår kulturelle bevissthet. Bjerkes jordnært betraktende, direkte, presise, humoristiske og vakre tekster møter et mer sjelegranskende, mørkere og tyngre uttrykk i fetter Bjørneboes tekster. Diktene i utgivelsen er valgt med tanke på at musikken må kunne tilføye eller belyse andre lag i diktene. Den nyskrevne musikken ivaretar form, rim og rytme, og tilføyer tonalitet, klanglig flerdimensjonalitet og dynamikk til diktene.

Marcus Paus er en av sin generasjons mest profilerte komponister, kjent for sin mørke, lyriske signatur. Hans verk spenner over kammermusikk, operaer, teater- og filmmusikk. Han har mottatt flere priser, inkludert Wessel-prisen og Musikkforleggerprisen.

Julie Kleive er en norsk sanger og låtskriver med en sterk formidlingsevne. Hun har samarbeidet med mange komponister og artister, og har mottatt flere stipender for sin kunstneriske utvikling.

Joachim Kwetzinsky er en ettertraktet norsk pianist både som solist og kammermusiker. Han har urfremført over 30 verk og opptrådt internasjonalt. Kwetzinsky har vunnet flere priser, inkludert Robert Levins Festspillpris.

Billetter: Ordinær 275,- Student/Barn 100,-

Billetter kjøpes på www.lillestrom-kultursenter.no eller på konsertstedet

Konserten er støttet av Lillestrøm kommune





20. SEPTEMBER
KL. 18.00

FLYGELSERIEN I SKEDSMO:
SUNNIVA AV SELJA og de som
fulgte i hennes spor

SKEDSMO KIRKE

Sunniva av Selja og de som fulgte i hennes spor er en fortelling i ord, musikk og bilder om kristningen av Norge og sporene det satte i samfunn og lovverk fra Selja til 1814 - nasjonsbygging og samfunnsendring gjennom tusen år!

Forestillingen bygger videre på forestillingen «Det første i vår lov» som ble laget i forbindelse med 1000-årsmarkeringen av Kristenretten som ble satt på Moster i 1024. Historien om Sta. Sunniva forteller mer enn noen annen fra vår tidlige historie, at det var bønnen og sangen som ble brakt til Norge fra øyene i vest, som brøt mørket over vår nasjon, slik at «Ljos over landet strøymde». Det var inn i denne historien Olav den hellige satte sine føtter da han gikk i land på Selja i 1015. Og vi kan kanskje høre ekko av bønnene fra Selja i Kristenretten han satte på Moster 9 år senere.

Kristenretten som ble satt på Moster i 1024, begyndte med en bønn: «Det første i vår lov er at vi skal bøye oss mot øst og be til den hellige Krist». De nye lovene ledet til den største samfunnsmessige omveltningen i vårt lands historie, hvor vi gikk fra å tilbe de norrøne gudene til å be til Kvitekrist. Dette berørte samfunnet i sin helhet, og fikk sitt uttrykk i vårt lovverk. Vi gikk fra å være et ættesamfunn til å bli et rettssamfunn hvor alle var like for loven fordi de var skapt i Guds bilde.

Lovene ble videreutviklet av Magnus Lagabøte og fikk et endelig uttrykk i grunnloven av 1814. Forut for 1814 var det en ny sang som lød og en ny bønn som ble bedt av en ung bondegutt, Hans Nielsen Hauge, som ledet frem til nasjonens nye dag.

Musikalsk ansvarlig: Arild Stav, **Manus og regi:** Sara Lepsøe, *Sunniva av Selja:* Andrea Mathea Knardal, *Olav den hellige:* Filip Stav, *Hans N Hauge:* Alv Magnus, **Sang:** Anette Mortensen, **Kvelden ledes av:** Håvard Sand (Drømmen om Norge) og Ole Petter Erlandsen (Anno 1024)

Se: www.himmelsketoner.no og drommenomnorge.no

Fri entré med kollekt til inntekt for forestillingen



23. OKTOBER
KL. 19.00

FLYGELSERIEN I SKEDSMO:
FRANZ SCHUBERT *Winterreise*
Øystein Stensheim, tenor og Eline Dalhoff, klaver

SKEDSMO KIRKE

Winterreise – En reise i vinter og sinn

Winterreise OP.89, er en gripende sangsyklus med 24 sanger komponert av Franz Schubert i 1827, et år før han døde, bare 31 år gammel. Sangsyklusen er en av de mest betydningsfulle komposisjonene i det klassiske romanserepertoaret og følger en vandrer som legger ut på en ensom ferd etter å ha blitt sveket av sin elskede. Diktene, «liedene», skrevet av Wilhelm Müller, skildrer en dyp sorg og fremmedgjøring.

Franz Schuberts fem siste leveår var preget av sykdom og motløshet. Winterreise ble et av hans mest personlige og mørkeste verk – og er også det verket han satte høyest selv. Musikken fanger det indre kaoset og den stille resignasjonen hos den vandrende hovedpersonen – en reise gjennom både vinterlandskapet og menneskets ensomme sinn. Og døden er hele tiden nærværende, både som en mulighet til befrielse og fred, og et fryktet endepunkt der de dypeste lengsler – og dermed sjelen – opphører å eksistere.

I denne fremføringen presenteres Winterreise med norske tekster i André Bjerkes gjendiktning. Bjerke, kjent for sitt språklige mesterskap, ivaretar verkets melankoli og nyanser med stor respekt for originalen.

Winterreise er ikke bare en musikalsk reise, men en tidløs fortelling om tap, lengsel og menneskets kamp for å finne mening i mørket.

Øystein Stensheim er en norsk tenor med en mastergrad fra Norges Musikkhøgskole (2023). Han er en ettertraktet solist og ensemblesanger, fast medlem av Det Norske Solistkor og Early Voices, og jobber ofte med sjangeroverskridende prosjekter innen samtidsmusikk, viser og pop.

Eline Dalhoff er utdannet klassisk pianist med mastergrad fra Norges musikkhøgskole og Solistdiplom fra Kungliga Musikaliska Akademien i Stockholm. Hun har også spesialisert seg i romansespill ved Sibeliusakademiet i Helsinki. Hun er nyansatt kirkemusiker i Skedsmo kirke og initiativtaker til flygelsatsningen i Skedsmo.

Billetter: Ordinær 275,- Student/Barn 100,-

Billetter kjøpes på www.lillestrom-kultursenter.no eller på konsertstedet

Konserten er støttet av Lillestrøm kommune



16. NOVEMBER
KL. 19.00

FLYGELSERIEN I SKEDSMO:
KRISTIANSSEN // VEMØY
HYMNS FOR SHEPHERDS AND KINGS

SKEDSMO KIRKE

KRISTIANSSEN // VEMØY består av Øyvind Kristiansen [tangenter & programmering] og Jonas Kilmork Vemøy [trompet & elektronikk]. Duo'en utga albumet «Hymns of Compassion» i 2021 som har menneskets kamp, lidelse og håp som tematisk klangbunn. «Hymns of Longing» kom i 2022 og dreier rundt lengselen etter det evige og guddommelige. I 2024 kom albumet «Hymns for Shepherds and Kings», som har Jesu fødsel og inkarnasjonens mysterium som utgangspunkt. Dette albumet er utgangspunktet for konserten i Skedsmo kirke. Albumene er innspilt i Kulturkirken Jakob med Erik Hillestad som produsent, og utgitt på plateselskapet Kirkelig Kulturverksted.

KRISTIANSSEN // VEMØYs sound har base i Kristiansens piano og Vemøys trompet. Sakral musikk møter ambient elektronika, og lyden av fortid og nåtid bringes sammen i et dynamisk lydlandskap med elektroniske underlag som kontrasteres av akustiske elementer, farget av jazz og klassisk musikk. Duo'en søker å skape et rom for kontemplasjon og hvile for det moderne, rastløse menneske.

Jonas Kilmork Vemøy er jazzmusiker og komponist. Han er en av drivkreftene bak den kritikerroste jazztrioen Maridalen som også har fått stor internasjonal oppmerksomhet. Han har vært sentral i bandet Pixel, og spiller med artister som Marthe Wang, Simin Tander, Tord Gustavsen, Kim Rysstad og Helene Bøksle. Vemøy har deltatt på over 50 plateutgivelser og komponerer også musikk for film, scenekunst og egne bestillingsverk.

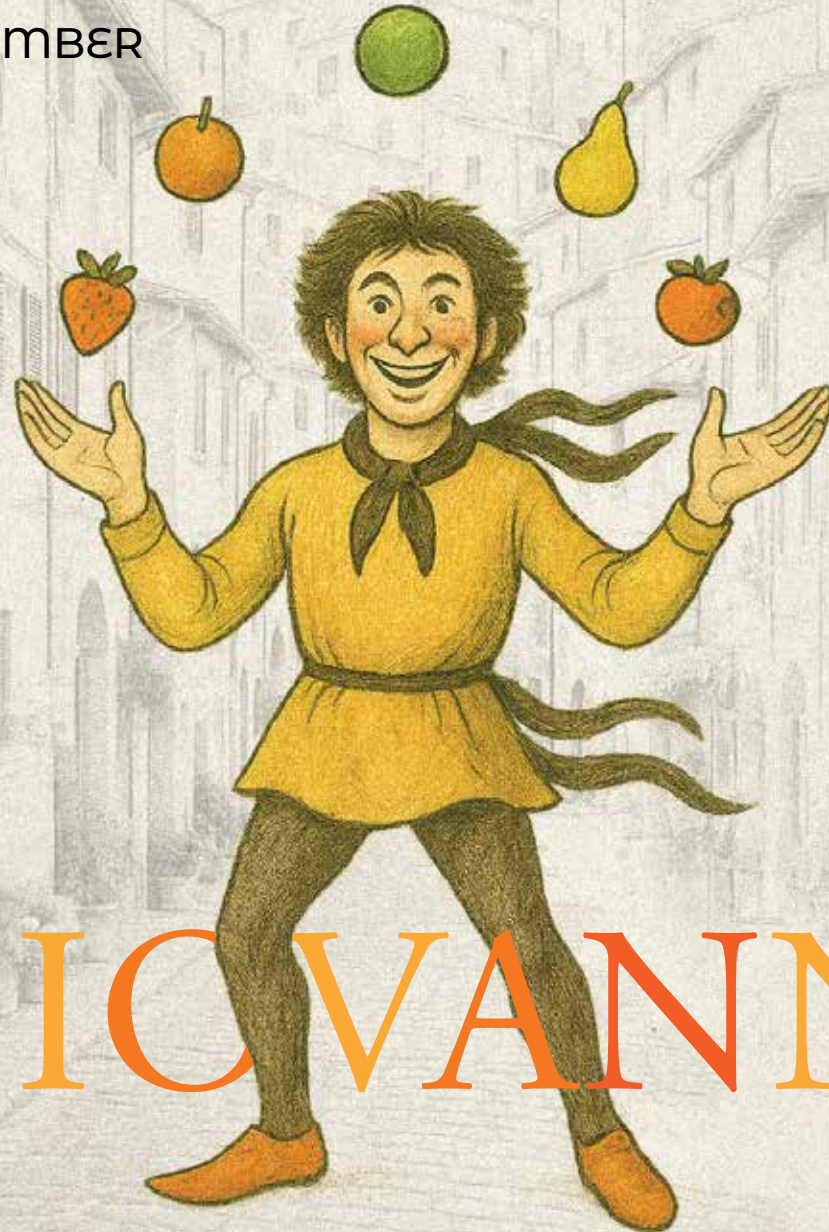
Øyvind Kristiansen er kirkemusiker, komponist og arrangør. Han har gjort et omfattende arbeid med liturgisk musikk, er en ettertraktet akkompagnatør som har arbeidet med artister som Solveig Slettahjell, Karoline Krüger, Sissel Kyrkjebø, Rim Banna, Tania Saleh og Carola. Han har i over 25 år arbeidet med plateselskapet Kirkelig Kulturverksted, som utøver, arrangør og komponist. I fellesskap med produsent og tekstforfatter Erik Hillestad har han utviklet Jakobmessene som feires i Kulturkirken Jakob.

Billetter: Ordinær 275,- Student/barn 100,-
Billetter kjøpes på www.lillestrom-kultursenter.no eller i døra



EN BRODIN&VATN PRODUKSJON

22. NOVEMBER
KL. 13.00



GIOVANNI

EN FAMILIEFORESTILLING

SKEDSMO KIRKE

GIOVANNI - en varm, musikalsk og magisk fortelling for hele familien

Bli med på en eventyrlig reise gjennom gjøgling, musikk og magi i denne vakre fortellingen om Giovanni – gjøgleren med det store hjertet!

Langt sør i Italia, i byen Sorrento, bor lille Giovanni. Han er fattig og hjemløs – men han har én skatt: et helt spesielt talent. Folk i byen beundrer sjonglørkunstene hans, og snart slutter han seg til en omreisende sirkustrupp på en eventyrlig reise. Etter hvert som årene går blir Giovanni eldre, og færre og færre mennesker kommer på forestillingene hans. Når alt ser som mørkest ut vender han tilbake til hjembyen. Og der, på selveste juledagen, skjer noe magisk på selveste julaften ... et mirakel?

Historien er basert på Tomie de Paolas klassiske bok fra 1978 Guds gjøgler, som igjen bygger på en gammel fransk legende. Med musikk og fortelling skapes en levende forestilling der barn og voksne inviteres inn i en rik, sanselig verden. Klangene av instrumenter som pumpeorgel, lirekasse, sekkepiper, klarinett, munnspeil og perkusjon skaper en helt spesiell stemning og driver historien frem.

Scenisk bearbeidelse, regi, musikk og medvirkning:

Katinka Brodin og Elisabeth Vatn

Ta med deg hele familien til en hjertevarm forestilling i førjulstiden, med fortelling, musikk, spennende instrumenter – og en litt annerledes inngang til julens mysterium.

Forestillingen passer best for barn i alderen 4–10 år, sammen med foreldre, søsken, besteforeldre og andre voksne som vil dele en fin kulturopplevelse i førjulstiden. Etter forestillingen er det ansiktsmaling, klesbyttemarked, lek og moro for hele familien!

Fri entré

27. NOVEMBER
KL. 19.00



**FLYGELSERIEN I SKEDSMO:
KAMMERMUSIKALSK MESTER-
SPILL! Ssens trio og Håvard Gimse**
Haydn – Mozart – Dvořák



SKEDSMO KIRKE

Kammermusikalsk mesterspill

Denne novemberkvelden i Flygelserien 2025 byr på et storslått møte mellom pianist Håvard Gimse og Ssens Trio, som består av Sølve Sigerland, fiolin, Henninge Landaas bratsj og Ellen Margrete Flesjø på cello - Fire av landets mest anerkjente musikere i et program som spenner fra klassisk eleganse til romantisk glød. På programmet står blant annet Haydns lekne og sjarmerende stryketrio i G-dur, Mozarts dramatiske og uttrykksfulle klaverkvartett i g-moll, et banebrytende verk i sin tid, og et av Dvořáks mest populære kammermusikkverk; Klaverkvartett i Ess-dur, der lidenskap, lyrikk og folketoner smelter sammen.

Håvard Gimse regnes som en av Norges fremste musikere, kjent for sitt brede repertoar og samarbeid med ledende klassiske musikere fra hele verden. Han har vunnet flere prestisjetunge priser, blant annet Steinwayprisen, Griegprisen og Kritikerprisen for sin tolkning av Beethovens cellosonater. Gimse har en spesiell forkjærlighet for skandinavisk musikk og har spilt med en rekke internasjonale orkestre og på viktige konsertscener som Carnegie Hall og Wigmore Hall. Han er også professor ved Norges musikkhøgskole og holder masterclasser både i Norge og internasjonalt.

Ssens Trio (uttales «Essens») ble etablert i 2014 og har samarbeidet med prominente musikere som Leif Ove Andsnes og Håvard Gimse. Trioen har fått internasjonal anerkjennelse for sine innspillinger, blant annet Beethovens stryketrioer, som vant «Supersonic Award» og ble nominert til ICMA og Opus Klassik. Deres siste album «Ricerare» med norsk musikk har fått strålende omtaler og flere nominasjoner. Ellen Margrete Flesjø, cello, og Sølve Sigerland, fiolin, har spilt i Grieg trio i nesten 35 år, og Henninge, bratsj er kjent blant annet for sitt mangeårige medlemskap i Vertavokvartetten.

Billetter: Ordinær 350,- Student/Barn 100,-

Billetter kjøpes på www.lillestrom-kultursenter.no eller på konsertstedet

Konserten er støttet av Lillestrøm kommune



12. DESEMBER
KL. 19.00



SKEDSMO KIRKE

Julekonsert med Frelsesarmeens Territoriale Hornorkester og gjester

Velkommen til en stemningsfull julekonsert med Frelsesarmeens Territoriale Hornorkester og gjester!

Frelsesarmeens Territoriale Hornorkester (FTH) ble etablert under navnet Nasjonalt Hornorkester i 1994. Orkesteret er tilknyttet Frelsesarmeens hovedkvarter som representasjonsorkester for Frelsesarmeen i Norge, Island og Færøyene. Det er et tradisjonelt brassband med et tjuetalls medlemmer, som også er aktive musikere og medlemmer av lokale frelsesarmekorps i det sentrale østlandsområdet. FTH har hatt flere TV-opptredener, og musikerne er ofte brukt som studiomusikere ved CD-produksjoner både innenfor og utenfor Frelsesarmeen. Blant artistene de har samarbeidet med er Bjørn Eidsvåg, Odd Nordstoga, D.D.E., Lars Bremnes og Kaizers Orchestre. Orkesteret har turnert både i Norge og utenlands, blant annet i USA, England, Sveits, Sverige, Island, Kenya og Sør-Afrika.

Fri entre, men du kan gi en gave i julegryta eller på vipps.
Arrangør: Frelsesarmeen Lillestrøm



FRELSESARMEENS
TERRITORIALE
HORNORKESTER



HVA SKJER
I KIRKENE

STRØMMEN KIRKE
HØST 2025

PROGRAM

29. AUGUST KL. 19.00

13. SEPTEMBER KL. 18.00

24.SEPTEMBER KL.19.00

12. OKTOBER KL.11.30

18. OKTOBER KL.17.00

26. OKTOBER KL.11.00

29. NOVEMBER KL. 16.00

06. DESEMBER KL. 15.00

07. DESEMBER KL. 17.00

11. DESEMBER KL. 19.00

14. DESEMBER KL. 17.00

24. DESEMBER, SE TIDER:

25. DESEMBER KL. 08.00

25. DESEMBER KL. 11.00

STRØMMEN KIRKE

Strømmenfestivalen - unge musikere

Konsert med elever fra musikklinja på Lillestrøm vgs

I lærermesterens fotspor: Romantikkens arv

Lillestrøm harmoniensemble & elever fra Lillestrøm kulturskole

«VI TROR» - NIKENUM 1700 ÅR & SALMEKAFÉ Medvirkende: kantorene Eli Stange

Synnes og Elisabeth Vatn, sanggruppe, sokneprest Anne Dalen

Fellesgudstjeneste i Fet kirke for alle menighetene i Lillestrøm kommune

Joseph Haydn: Messe No.7 i B-dur «lille orgelmesse». Medvirkende Lillestrøm

kammerkor mfl. Kirkekaffe og aktiviteter for barn.

Jubileumskonsert med Romerike arbeidersangforbund

J.S. BACH: “Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir” Kantategudstjeneste bots-

og bønnedag. Medvirkende: Sokneprest Anne Dalen, kantorene Eli Stange Synnes og

Elisabeth Vatn, Anine Kruse, sopran, Eli Stange Synnes, Alt, Mathias Gillebo, Tenor, Olle

Holmgren, Baryton, Amanda Noor Vatn, fiolin, Iris Kalliovirta, cello, Elisabeth Vatn, orgel

GIOVANNI – En familieforestilling bygget på en gammel fransk legende.

Av og med: Katinka Brodin og Elisabeth Vatn. En hjertevarm forestilling i

wførjulstiden, og en litt annerledes inngang til julens mysterium.

Julekonsert med Strømmen storband

Julekonsert med Strømmen damekor

«Toner til jul» med Norske kammersangere

Vi synger julen inn i Strømmen kirke. Kor og allsang med orgelfølge.

Julegudstjeneste i Strømmen kirke, kl. 12.00, 13.30, 14.45, 16.00

Ottesanggudstjeneste ved Strømmen korforening

Høytidsgudstjeneste i Strømmen kirke

Side

57

63

75

65

67

69

29. AUGUST
KL. 19.00



**STRØMMENFESTIVALEN UNGE
MUSIKERE** Konsert med elever fra
musikklinja på Lillestrøm vgs

STRØMMEN KIRKE

Unge musikere i Strømmen kirke!

Tradisjonen holdes i hevd når dyktige unge musikere fra musikklinja ved Lillestrøm videregående skole inviterer til konsert i Strømmen kirke under Strømmenfestivalen. Publikum får oppleve engasjerte og uttrykksfulle fremføringer i et variert og stemningsfullt program, framført i vakre og akustisk gode omgivelser – Strømmen kirke!

Konserten er en del av **Strømmenfestivalen**, som i år arrangeres 29.–30. august. Festivalen har vokst fram av det som tidligere var **Sagelvafestivalen**, og har nå fått nytt navn og ny drakt. I samarbeid med Strømmen Storsenter og Strømmen Sparebank, satser Strømmenfestivalen på å bli en bred og inkluderende møteplass for hele Nedre Romerike – med kultur, aktiviteter og opplevelser for både store og små.

Strømmen kirke med sitt flotte Kirkerommet gir festivalen en egen dimensjon – og konserten med musikkelever fra Lillestrøm videregående skole er et av høydepunktene i programmet. Konserten varer ca. én time og har fri entré. Her er det bare å sette seg godt til rette og la seg begeistre. Velkommen til en time med klang, nærvær og musikkformidling i Strømmen kirke!

Arrangør: Strømmenfestivalen i samarbeid med Strømmen kirke, Lillestrøm videregående skole, Strømmen Storsenter og Strømmen Sparebank.

Billetter: Kr. 125,- kjøpes med Vipps i døren

13. SEPTEMBER
KL. 18.00

I LÆRERMESTERENS FOTSPOR: ROMANTIKKENS ARV

Lillestrøm harmoniensemble &
elever fra Lillestrøm kulturskole

STRØMMEN KIRKE

«En kveld hvor vi hyller musikalske bånd mellom generasjoner»

Denne konserten tar publikum med på en musikalsk reise gjennom den romantiske epoken – fra Tyskland til Norge, fra lærer til elev. I sentrum står Carl Reinecke (1824–1910), den tyske komponisten, dirigenten og pianisten som i sin tid var en av Europas mest innflytelsesrike musikkpedagoger. Reinecke var en sentral skikkelse ved musikkonservatoriet i Leipzig, der han underviste en rekke unge komponister som senere skulle prege sine hjemland – blant dem, nordmennene Johan Svendsen og Edvard Grieg.

Denne kvelden fokuserer vi særlig på forbindelsen mellom Reinecke og Johan Svendsen. Gjennom utvalgte verk får vi høre hvordan arven fra den tyske romantikken ble videreført og omformet i den nordiske ånd. Kontrasten og slektskapet mellom mester og elev trer frem i musikkens uttrykk – fra Reineckes klassisk-romantiske form til Svendsens mer nasjonale og lyriske stemning.

Vi har invitert med oss elever fra Lillestrøm kulturskole til en workshop i kammermusikk, og resultatet av dette vil du også få høre på denne konserten.

Velkommen til en konsert som hedrer kunnskapens og inspirasjonens kraft, -en kveld hvor vi gir romantikkens toner nytt liv gjennom møtet mellom generasjoner.

Billetter: Ordinær 250,- Student/barn 150,-
www.lillestrom-kultursenter.no eller på konsertstedet



24. SEPTEMBER
KL. 19.00

«VI TROR» NIKENUM 1700 ÅR & SALMEKAFÉ

Den nikenske trosbekjennelsen og salmer som uttrykker troen

Takfresco fra Stavropoleos-klosteret, Bucuresti: Kirkemøte i Nikea

STRØMMEN KIRKE

I år er det 1700 år siden kirkemøte i Nikea i 325. Etter mange teologiske diskusjoner ble det vedtatt en trosbekjennelse, den nikenske trosbekjennelsen. Dette markeres i kirker over hele verden i 2025.

Denne kvelden ønsker vi å fortelle historien bak bekjennelsen som ikke brukes så ofte i Den norske kirke, som i den ortodokse kirke og katolske kirke.

Hvorfor har det blitt slik? Og hvordan uttrykker denne bekjennelsen troen på den treenige Gud? Hva betyr det når vi i denne bekjennelsen sier at vi tror på Jesus som er:

«Guds enbårne Sønn, født av Faderen før alle tider, Gud av Gud, lys av lys, sann Gud av sann Gud, født, ikke skapt, av samme vesen som Faderen. Ved ham er alt blitt skapt».

Vi vil også synge salmer som uttrykker troen på den treenige Gud. Hvilke ord og bilder er brukt til ulike tider? Hvilke ord uttrykker troen for oss i dag, 1700 år etter at Jesu liv og død ble uttrykt med disse ordene:

«For oss mennesker og til vår frelse steg han (Jesus) ned fra himmelen, og ved Den hellige ånd og av jomfru Maria ble han menneske av kjøtt og blod. Han ble korsfestet for oss under Pontius Pilatus, led og ble begravet, oppstod den tredje dag etter Skriftene og fór opp til himmelen, sitter ved Faderens høyre hånd, skal komme igjen i herlighet for å dømme levende og døde, og hans rike skal være uten ende».

Medvirkende: kantorene Eli Stange Synnes og Elisabeth Vatn, sanggruppe, sokneprest Anne Dalen

Fri entré – med mulighet til å gi en gave
Kaffe og lefse serveres før sangen begynner



26. OKTOBER
KL. 11.00



J.S. BACH:
“Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir”
Kantategudstjeneste bots-og bønnedag
Strømmen kirke



STRØMMEN KIRKE

På bots- og bønnedagen inviteres vi til en meditativ og musikalsk fordypning i Bachs kantate Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir. Kantaten bygger på Salme 130 – en av Bibels mest gripende bønner om nåde og håp:

«Fra dypet roper jeg til deg, Herre. Hør min røst! Jeg setter mitt håp til Herren, jeg lengter, jeg venter på hans ord.»

Kantaten fremføres som en del av liturgien – slik Bach selv tenkte det – og vever musikk, tekst, bønn og stillhet sammen til en helhetlig gudstjenesteopplevelse. Menigheten deltar med salmesang og lyttende nærvær.

Om kantaten “Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir” (BWV 131):

Denne kantaten regnes som en av Johann Sebastian Bachs tidligste bevarte kirkekantater, trolig skrevet i 1707 under hans tid i Mühlhausen. Teksten er basert på Salme 130 – De profundis – en av de såkalte bots- eller anger-salmene fra Bibelen. I tillegg inneholder den strofer fra salmen Herr Jesu Christ, du höchstes Gut, skrevet av Bartholomäus Ringwaldt. Teksten uttrykker en dyp åndelig lengsel og håp om Guds miskunn, og den liturgiske forbindelsen peker mot temaer som anger, nåde og tillit. Kantaten er komponert i fem satser og bærer preg av sterk tekstnærhet og følelsesmessig dybde, der den veksler mellom kor, solopartier og instrumental innramming. I motsetning til mange av Bachs senere kantater, har denne et mer gjennomgående klangbilde og en meditativ karakter, som passer godt til bots- og bønnedagens alvorlige og håpefulle budskap.

Prest: Anne Dalen

Kantor: Elisabeth Vatn & Eli Stange Synnes

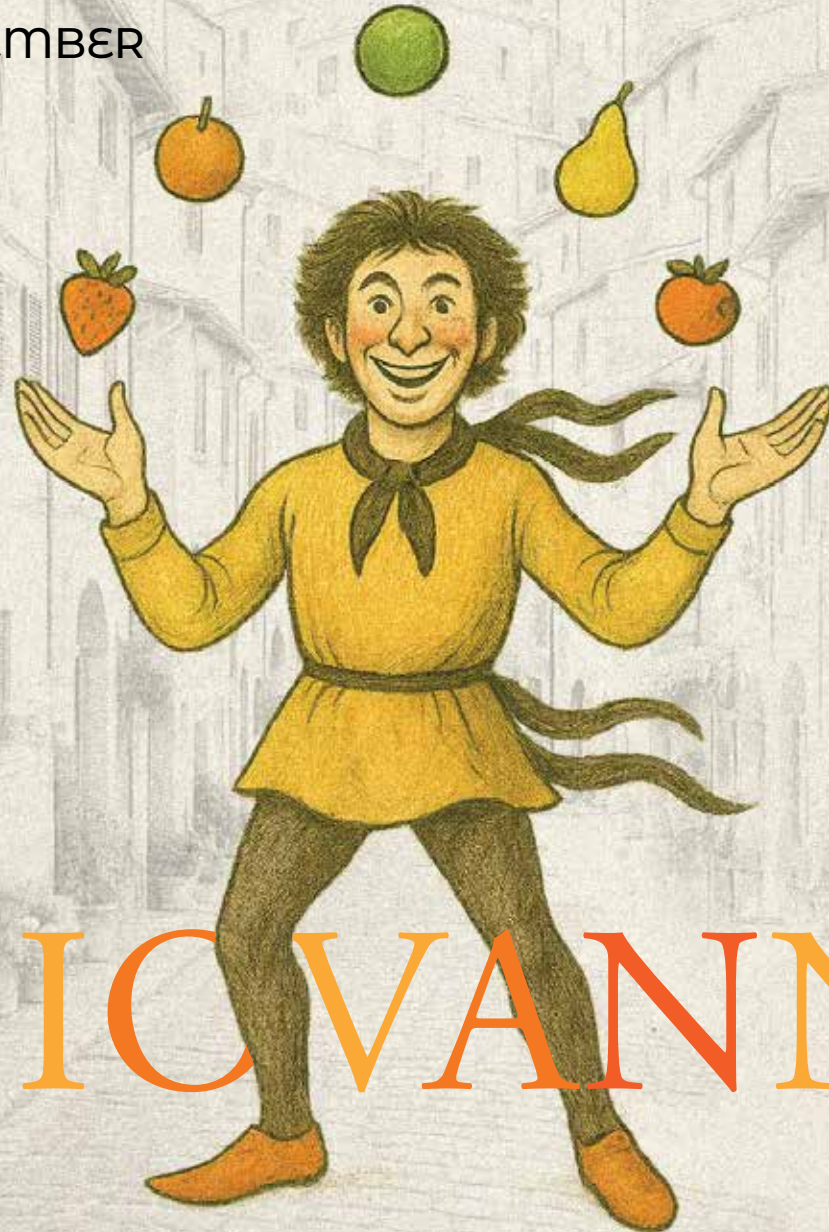
Medvirkende:

Anine Kruse, sopran, Eli Stange Synnes, Alt, Mathias Gillebo, Tenor, Olle Holmgren, Baryton, Amanda Noor Vatn, fiolin, Iris Kalliovirta, cello, Elisabeth Vatn, orgel

Det blir anledning til å gi en gave til dekning av utgifter.

EN BRODIN&VATN PRODUKSJON

29. NOVEMBER
KL. 16.00



GIOVANNI

EN FAMILIEFORESTILLING

STRØMMEN KIRKE

GIOVANNI - en varm, musikalsk og magisk fortelling for hele familien

Bli med på en eventyrlig reise gjennom gjøgling, musikk og magi i denne vakre fortellingen om Giovanni – gjøgleren med det store hjertet!

Langt sør i Italia, i byen Sorrento, bor lille Giovanni. Han er fattig og hjemløs – men han har én skatt: et helt spesielt talent. Folk i byen beundrer sjonglørkunstene hans, og snart slutter han seg til en omreisende sirkustrupp på en eventyrlig reise. Etter hvert som årene går blir Giovanni eldre, og færre og færre mennesker kommer på forestillingene hans. Når alt ser som mørkest ut vender han tilbake til hjembyen. Og der, på selveste juledagen, skjer noe magisk på selveste julaften ... et mirakel?

Historien er basert på Tomie de Paolas klassiske bok fra 1978 Guds gjøgler, som igjen bygger på en gammel fransk legende. Med musikk og fortelling skapes en levende forestilling der barn og voksne inviteres inn i en rik, sanselig verden. Klangene av instrumenter som pumpeorgel, lirekasse, sekkepiper, klarinett, munnsspill og perkusjon skaper en helt spesiell stemning og driver historien frem.

Scenisk bearbeidelse, regi, musikk og medvirkning:

Katinka Brodin og Elisabeth Vatn

Ta med deg hele familien til en hjertevarm forestilling i førjulstiden, med fortelling, musikk, spennende instrumenter – og en litt annerledes inngang til julens mysterium.

Forestillingen passer best for barn i alderen 4–10 år, sammen med foreldre, søsken, besteforeldre og andre voksne som vil dele en fin kulturopplevelse i førjulstiden.

Fri entré

11. DESEMBER
KL. 19.00

tøner til jul


Norske
Kammersangere

med NORSKE KAMMERSANGERE

STRØMMEN KIRKE

Kammerkoret Norske Kammerangere inviterer til julekonsert med god julestemning. Vakker klassisk julemusikk til en fortjent hvil midt i julestria. Litt gammelt og litt nytt, som skal passe for de fleste. Den samme konserten kan også høres i Bakkehaugen kirke i Oslo mandag 15.12.2025.

Norske Kammerangere ble etablert i 1994, og vil fremføre musikk på høyt kunstnerisk nivå, hjulpet av høyt kvalifiserte dirigenter. Norske Kammerangere har et stort repertoar fra mange epoker og stilarter, både verdslig og sakralt. Sangerne har mange års erfaring, og gjør mye øvearbeid hjemme, i tillegg til ukentlige øvelser på Oslo Katedralskole. Man kan lese mer om koret og våre konserter på www.norskekammersangere.no. Om du ønsker å synge med oss, ta kontakt med styreleder på email ylvaw@online.no.

Henri Raeck er vår dirigent denne gangen. Han er født i Tyskland, og studerte kirkemusikk og orgelimprovisasjon ved Universitetet i Berlin. Våren 2025 fullførte han mastergrad i kordireksjon ved Norges musikkhøgskole i Oslo under Grete Pedersen – dette er blant de aller høyest rangerte utdannelser for kor-direksjon i Europa. Han har bidratt i arbeid med Det Norske Solistkor og andre profesjonelle kor og orkestre i Europa. Fra høsten 2025 fortsetter han studier i orkesterdireksjon ved Norges musikkhøgskole. Henri er medlem av Dirigentforum Kor, og har begynt et toårig engasjement som hjelpedirigent for Oslo Domkor. I tillegg er han dette semesteret dirigent både for Chorus Felix og for Norske Kammerangere.

Billetter: Ordinær 300,- Student 150,- Barn under 16 år gratis
www.lillestrom-kultursenter.no / på konsertstedet

HVA SKJER
I KIRKENE

FET KIRKE OG DALEN KIRKE
HØST 2025

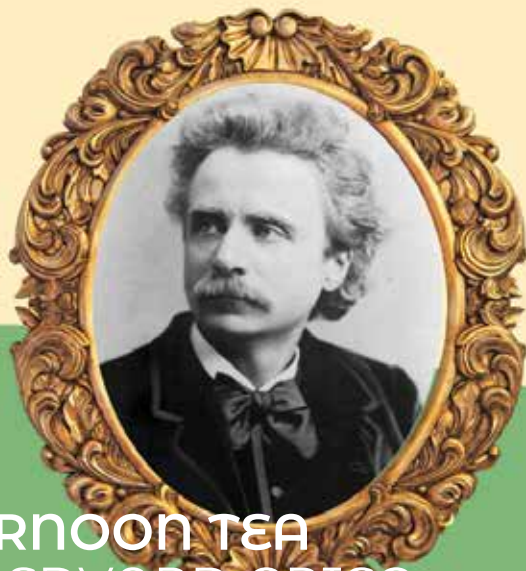
PROGRAM

14. SEPTEMBER KL. 15.00	
12. OKTOBER KL. 11.30	
18. OKTOBER	
26. OKTOBER KL. 18.00	
02. NOVEMBER KL. 17.00	
16. NOVEMBER KL. 18.00	
01. DESEMBER KL. 19.00	
02. DESEMBER KL. 17.00	
07. DESEMBER KL. 18.00	
08. DESEMBER KL. 19.00	
14. DESEMBER KL. 17.00	
21. DESEMBER KL. 17.00	
24. DESEMBER, SE TIDER:	
24. DESEMBER KL. 15.30	
25. DESEMBER KL. 11.00	

FET OG DALEN KIRKE

Afternoon Tea med Edvard Grieg	
KL. 15.00 Afternoon tea FET PRESTEGÅRD	
KL. 16.30 Konsert FET KIRKE	
Edvard Griegs pianokonsert i a-moll.	
Jan Gunnar Sørbø, klaver og Kristoffer Myre Eng, orgel	
Fellesgudstjeneste i Fet kirke for alle menighetene i Lillestrøm kommune	75
Joseph Haydn: Messe No.7 i B-dur «lille orgelmesse». Medvirkende Lillestrøm kammerkor mfl. Kirkekaffe og aktiviteter for barn.	
Orgelkonsert for konfirmanter	
Musikk fra England – en konsert med Fet Janitsjar og Jo Dalene	77
Musikkandakt: Ord og toner i sorg og savn	79
Medvirkende Lillestrøm kammerkor	
Orgelkonsert med Victoria Ulriksen	81
Kulturskolens julekonsert, Fet kirke	
Unge musikere og sangere fyller kirkerommet med flott musikk	
«Jul med Prøysen» Fet kirke	83
Adventskonsert med kor	
Fet kirkekor og Fetsundkoret inviterer til sin tradisjonsrike adventskonsert.	
Medvirkende Eva Ifrig Johanson og Sofie Jørgensen, dirigenter og Jo Dalene, orgel	
Adventskonsert med Fet Janitsjar, Fet kirke	
Vi synger og spiller julen inn Fellesskap, musikk og førjulsstemning i Fet kirke	
Julekos i Dalen kirke med musikk og allsang	
Fet kirke kl.12.00: Familiegudstjeneste for de aller minste. Fet kirke kl.14.00: Familie- gudstjeneste med Julaften barnekor. Fet kirke kl.16.00: Julaftengudstjeneste	
Dalen kirke kl.15.30 Familiegudstjeneste	
Høytidsgudstjeneste i Fet kirke med Fet kirkekor	

14. SEPTEMBER
KL. 16.00



AFTERNOON TEA MED EDVARD GRIEG

FET PRESTEGÅRD OG FET KIRKE

Søndag 14. september kl.15.00 serveres det afternoon tea i den historiske prestegården i Fet. Kl.16.30 spilles Edvard Griegs pianokonsert i a-moll i Fet kirke med Fet kirkes nye orgel som orkester.

Kom og opplev magien i Griegs musikalske perle i Fet kirke! Med et flott Bechstein flygel og et helt nytt Frobenius orgel spilt av to dyktige musikere, blir dette en uforglemmelig opplevelse. Bli med på en musikalsk reise gjennom majestetiske norske landskap, dramatiske klangbilder og følsomme melodier når Griegs ikoniske pianokonsert fyller kirkerommet.

Jan Gunnar Sørbø (f. 1982) er pianist med utdannelse fra Høgskolen i Stavanger, Norges Musikkhøgskole, Musikkhøgskolen i Hannover og Barratt-Due. Han har PhD i historisk oppføringspraksis. Han har spilt flere internasjonale konserter. I 2021 opptrådte han blant annet med Griegs klaverkonsert med Slovakias Statssinfonietta. I 2022 fremførte han hele Johann Sebastian Bachs Das Wohltemperierte Klavier. Han opptrer jevnlig med sopran Eir Inderhaug og samarbeider med en rekke av landets fremstående strykere og sangere.

Kristoffer Myre Eng (1982) er utdannet organist fra Norges Musikkhøgskole. Han er ansatt som kantor i Vålerenga kirke og er også frilansmusiker. Han underviser i Orgelklubben Sofie i regi av Oslo Kulturskole. Han har fordypet seg i orgelimprovisasjon i Paris. I forbindelse med komponisten Charles-Marie Widor's 175-års jubileum i 2019 fremførte han hans ti orgelsymfonier i en konsertserie i Ris kirke og på en maratonkonsert i Oslo Domkirke.

Jan Gunnar Sørbø og Kristoffer Myre Eng fremfører Griegs a-moll-konsert i sitt eget arrangement, der publikum får en sjelden anledning til å oppleve orgelet som akkompagnerende orkester. Forrige gang de fremførte denne versjonen var i 2021. Nå ser de frem til å presentere Griegs berømte klaverkonsert på Fet kirkes flygel, i samspill med det nye orgelet!

Billetter Afternoon Tea og konsert: Kr. 450,-

NB! Kun forhåndsbestilte billetter, for reservasjoner ta kontakt på telefon: 930 58 730

Billetter kun konsert: Kr.200,-

Kjøpes på konsertstedet med vipps eller kontant. Forhåndsreservasjon ikke nødvendig.

12. OKTOBER
KL. 11.30

FELLES GUDSTJENESTE I FET KIRKE
JOSEPH HAYDN: MESSE NO.7 I B-DUR
«LILLE ORGELMESSE»
med Lillestrøm kammerkor mfl.

FET KIRKE

Velkommen til en storslått, høytidelig og samlende fellesgudstjeneste for alle menighetene i Lillestrøm kommune! Prester og kantorer fra hele området deltar, og sammen feirer vi gudstjeneste med mye vakker musikk og bred deltakelse.

Høydepunktet denne søndagen er Joseph Haydns «Lille orgelmesse» – Missa brevis Sancti Joannis de Deo – skrevet rundt 1775 til klosterordenen Barmhjertighetsbrødrene i Eisenstadt. Grunnleggeren av denne ordenen het Sankt Johannes von Gott, derav navnet St. Joannis i messetittelen. Til tross for det beskjedne formatet rommer messen både inderlighet og glede, og særpreget er særlig det virtuose orgelsolo-partiet i Benedictus-satsen. Messen ledsages av et lite kammerorgel og Lillestrøm kammerkor synger.

Det blir mye flott musikk i tillegg til messemusikken og det nye store orgelet skal selvfølgelig også spilles på denne dagen. Etter gudstjenesten inviterer vi til kirkekaffe og hyggelig samvær på tvers av menigheter. For barna blir det egne aktiviteter under gudstjenesten – blant annet muligheten til å bygge et lite orgel! En morsom og lærerik opplevelse som garantert engasjerer.

Om Joseph Haydn:

Joseph Haydn (1732–1809) regnes som en av Wienerklassisismens mest sentrale komponister, og blir ofte omtalt som både «symfoniens far» og «strykekvartettens far». Med et livslangt virke i tjeneste hos fyrstefamilien Esterházy, skrev han både storslåtte og mer intime verk, og hans kirkemusikk utmerker seg med sin klare form, melodiske rikdom og dype tro.

Bli med å syng i prosjektkor denne dagen?

Det åpnes for prosjektbasert deltakelse for sangere som ønsker å være med å synge denne dagen, med øvelser i forkant. Ta kontakt med kantor i Fet, Jo Dalene, for mer informasjon!

Musikk fra England

Fet Janitsjar og orgelet i Fet

MUSIKK FRA ENGLAND
Fet Janitsjar & Jo Dalene

FET KIRKE, 26. OKTOBER KL. 18.00

Feiringen av det nye orgelet i Fet kirke fortsetter med en storslått konsert viet engelsk musikk – inspirert av Fet kirkes egen engelske kantor, Jo Dalene. Sammen med Fet Janitsjar inviterer hun til en kveld full av klangrikdom, eleganse og britisk musikkarv.

Programmet byr på både kraftfulle verk for janitsjarkorps og stemningsfulle orgelstykker – blant annet en nyskrevet komposisjon av Jo Dalene selv. Korps og orgel forenes i mektige fellesnummer, samtidig som begge får skinne hver for seg.

Fet Janitsjar ble stiftet i 1988 etter en sammenslåing av bygdas to tidligere janitsjarkorps, Dalen Musikklag og Fet Musikklag. Fet Janitsjar, med sine rundt 55 aktive musikere, har siden den gang vært en sentral aktør i bygdas musikkliv. De holder et høyt nivå, med deltakelse i NM som et årlig høydepunkt. Under ledelse av dirigent Robert Solberg Nilsen – en erfaren musiker med bakgrunn fra korpsmijøet i Vestfold og utdannelse fra Barratt Due og Norges musikkhøgskole, der han studerte med kapasiteter som Arnulf Naur Nilsen, Bengt Eklund og Ole Edvard Antonsen – leverer de konserter med både presisjon og spilleglede.

Velkommen til en stemningsfull kveld der engelsk musikktradisjon møter lokal musikkentusiasme i vakre Fet kirke!

Fri entré



2. NOVEMBER
KL. 17.00

MUSIKKANDAKT: ORD OG TONER
I SORG OG SAVN
Lillestrøm kammerkor

FET KIRKE

Allehelgensdag er en tid for å minnes dem vi har mistet – og for å kjenne på savnet, takknemligheten og håpet. Denne kvelden inviterer vi til en stemningsfull musikkandakt i Fet kirke, der lys, musikk og ord veves sammen til en stillferdig og vakker helhet.

Kirkerommet vil være pyntet med mange tente lys, og Lillestrøm Kammerkor med dirigent Jo Dalene bidrar med vakker musikk fra blant annet John Rutter's Requiem

Prestene vil lese tekster som gir rom for sorg og savn, men også peker mot trøst, håp og livets videre vei. Navnene på dem som har gått bort siden forrige allehelgensdag vil bli lest opp, og det blir anledning til stillhet, ettertanke og lystenning.

Velkommen til en kveld for refleksjon og nærvær – i lyset fra minner og håp.

Fri entré.



16. NOVEMBER
KL. 18.00

ORGELKONSERT MED VICTORIA ULRIKSEN

FET KIRKE

Victoria Ulriksen (f. 2006) studerer utøvende orgel ved Hochschule für Musik und Theater Leipzig, samtidig som hun tar bachelor i kirkemusikk ved Norges musikkhøgskole under professor Kåre Nordstoga.

Hun har vunnet priser både nasjonalt og internasjonalt, blant annet 1. pris i finalen i Ungdommens musikkmeisterskap og publikumsprisen i den internasjonale Maria Hofer Orgelwettbewerb 2023. Hun har mottatt støtte og stipender fra blant andre Drømmestipendiet, Fegerstens stiftelse og Jansons legat.

Victoria debuterte som 15-åring i Oslo Domkirke, og spilte sin første utenlandskonsert i 2023 på Skandinavias eneste Cavaillé-Coll-orgel i København. Siden har hun holdt konserter i blant annet Nidarosdomen, Fraumünster i Zürich, Uppsala domkirke, Haderslev domkirke, Westerkerk i Amsterdam og katedralen i Hasselt. Under fjorårets turné i England spilte hun blant annet i katedralene i Blackburn og Truro. Årets turné omfatter over 15 engelske katedraler, deriblant Norwich, Chester og Southwark, i tillegg til konserter i Handel House London og Westminster Abbey. I 2026 er hun også invitert til å spille i St. Paul's Cathedral i London.

I 2025 holder hun over 50 konserter, blant annet på prestisjetunge festivaler i Trieste-katedralen, Fraumünster Zürich, Västerås domkirke, St. Chad's Cathedral (i det direktesendte "Thursday Live Plus!") og Internasjonale Orgelsommer Karlsruhe. Hun er allerede invitert til flere festivaler i 2026, blant annet den eksklusive «OrgelGlanzLichter» i Iserlohn, og skal representere Norge under Nordisk Kirkemusikksymposium i 2028.

Velkommen til orgelkonsert med en av Norges fremste unge musikere!

Billetter: kr 100,-
Kjøpes ved inngangen (Vipps eller kontant)

02. DESEMBER
KL. 17.00



JUL MED PRØYSEN

FET KIRKE

JUL MED PRØYSEN

Den varme og tradisjonsrike familieforestillingen «Jul med Prøysen» tar deg med til Alf Prøysens magiske sang- og tekstunivers om jul og juletradisjoner. Forestillingen er tidligere vist i Fet kirke med stor suksess som en fast del av førjulsprogrammet vårt. Med regi av Per Rønning og dyktige skuespillere: Thali M. Lieberman og Gunnar Dundas bringes Prøysens kjente karakterer – Musemor, Teskjejerringa og andre – til live gjennom tekst, musikk og munter framføring.

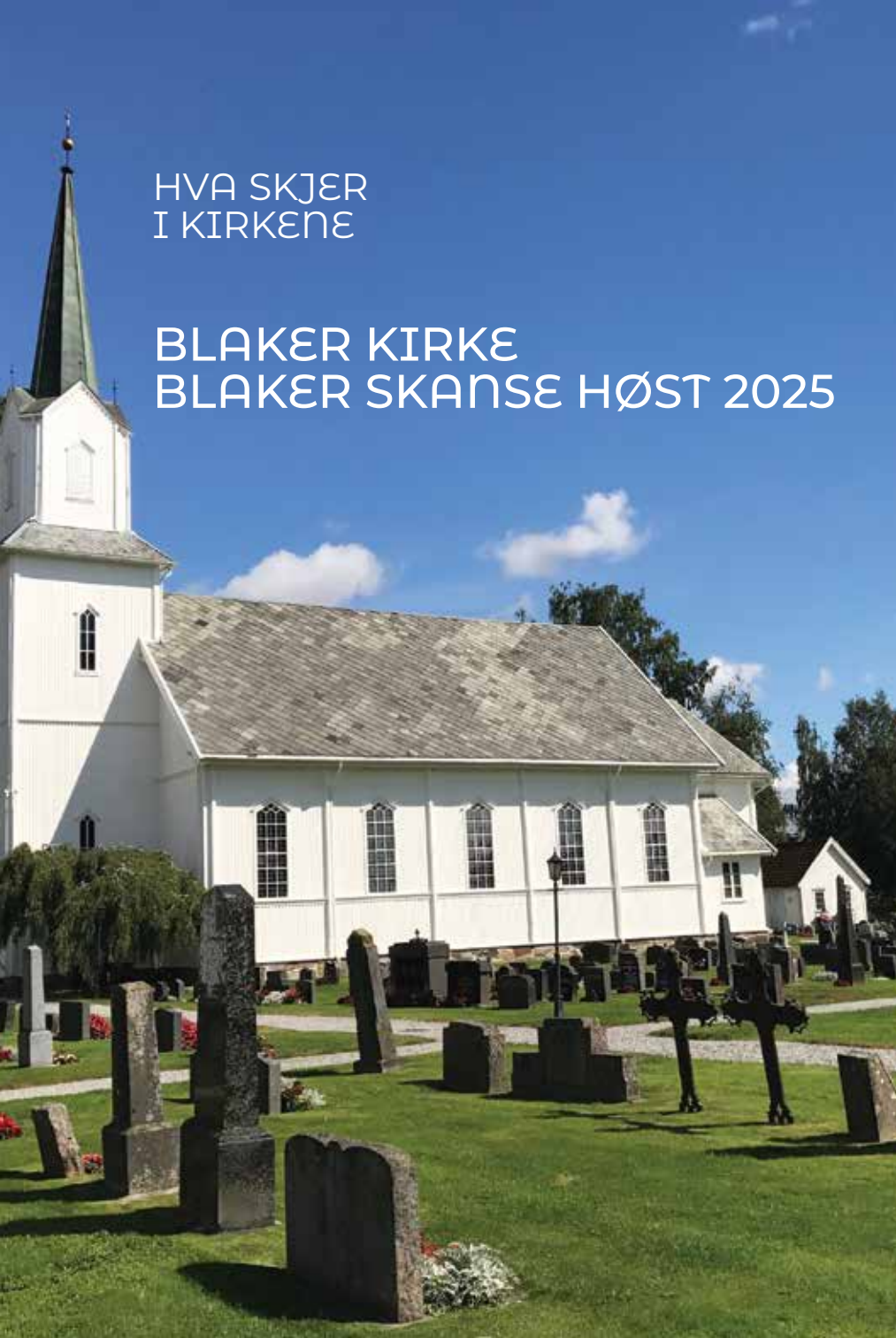
Liberman Produksjoner er blant få som har fått lov til å sette sammen en forestilling for barn og voksne med utgangspunkt i Prøysens kjente fortellinger. Forestillingen hadde sin premiere i 2015, og har blitt spilt hver jul siden. De siste årene har forestillingen blitt spilt over 100 ganger hver jul, og blitt en tradisjon hos mange. Forestillingen varer om lag 40 minutter og passer for alle mellom 0 og 100 år.

Regi: Per Rønning

Skuespillere: Thali M. Lieberman og Gunnar Dundas

Vi ønsker små og store velkommen inn i et varmt og stemningsskapende juleunivers!

Fri Entré



HVA SKJER
I KIRKENE

BLAKER KIRKE
BLAKER SKANSE HØST 2025

PROGRAM

ONSDAGER:

10. SEPTEMBER, 15. OKTOBER,
12. NOVEMBER, 10. DESEMBER
KL. 12.00-14.00

12. OKTOBER KL. 11.30

16. OKTOBER KL. 18.00

02. NOVEMBER KL. 17.00

14. DESEMBER KL. 18.00

24. DESEMBER KL. 14.00, 16.00.

Café Blaker

Café Blaker er et møtested og vaffelkafe én gang i måneden på dagtid i Smia på Blaker Skanse. Kunstnerne fra KunstSkansen forteller om aktuelle utstillinger på Blaker Skanse, og det gis anledning til privat omvisning. Noen ganger er det andre kulturelle innslag som fortellinger, musikk og allsang.

Fet kirke: Fellesgudstjeneste i Fet kirke for alle menighetene i Lillestrøm

kommune – Joseph Haydn: Messe No.7 i B-dur «lille orgelmesse». Medvirkende Lillestrøm kammerkor mfl. Kirkekaffe og aktiviteter for barn.

Temakveld «Inkluderende kirke og sorg»

Etterklang - Kunstutstilling med Hege Bratsberg

Åpning av kunstutstilling i Blaker kirke ved kunstner Hege Bratsberg. Utstillingen er et samarbeid mellom KunstSkansen og Blaker menighet.

Vi synger julen inn

Velkommen til å synge julen inn i Blaker kirke. Vi synger kjente og kjære julesanger. Andakt ved sokneprest Elisabet Diesen og musikk ved kantor Daniel Bjørlo og solister. Servering av gløgg og pepperkaker mm.

Julaftengudstjeneste i Blaker kirke



10. SEPTEMBER
15. OKTOBER
12. NOVEMBER
10. DESEMBER

CAFÉ BLAKER
KUNST, KULTUR OG VAFLER
I HISTORISKE OMGIVELSER

Smia, Blaker Skanse

Velkommen til Café Blaker – kunst, kultur og vafler i historiske omgivelser

Onsdager: 10. september, 15. oktober, 12. november og 10. desember

Kl. 12.00–14.00, Smia, Blaker Skanse

En onsdag i måneden forvandles den sjarmerende Smia på Blaker Skanse til et levende møtested fylt med duften av nystekte vafler, inspirerende kunst og hyggelig fellesskap. På Café Blaker møtes nysgjerrige naboer, kunstinteresserte og besøkende for et varmt pust i hverdagen.

Kunstnerne fra **KunstSkansen** deler innblikk i sine pågående prosjekter og gir små smakebiter fra utstillingene – og for dem som ønsker det, åpnes dørene for en eksklusiv, privat omvisning i galleriet. Noen ganger byr vi også på musikalske overraskelser, fortellinger eller allsang – alltid i en lun og uformell atmosfære.

Slik kommer du deg til Café Blaker:

Med tog:

Blaker Skanse ligger kun 4 minutters gange fra Blaker stasjon på Kongsvingerbanen.

– 34 min fra Oslo

– 21 min fra Lillestrøm (med overgang til Gardermoen)

– 53 min fra Kongsvinger

Med bil:

– Følg E6 og ta av ved avkjøringen til Frogner

– Fortsett gjennom rundkjøringen og følg riksvei 171 mot Sørumsand

– På Sørumsand: ta av mot Blaker og følg skiltingen mot Blaker Skanse

– Det finnes parkeringsmuligheter i området

Arrangementet er gratis og åpent for alle – ta med en venn, eller kom alene og møt noen nye!

Hjertelig velkommen til Café Blaker!

02. NOVEMBER
KL. 17.00

ETTERKLANG

Utstilling i Blaker kirke - Hege Bratsberg

Foto: Øystein Torvaldsen

BLAKER KIRKE

I lys av Allehelgensdag vises Hege Bratsbergs arbeider i Blaker kirke.

Et rom for ettertanke. For nærvær.

For å minnes – i stillhet og lys.

Arbeidene tar utgangspunkt i naturens egne fibre – lin, selje og siv.

Forgjengelige materialer, sanket og bearbeidet langsomt.

Noe brytes ned, løses opp – til en masse av fiber – som igjen formes til papir.

Ved oppmerksomt å samhandle med materialenes egenskaper og egenvilje i en skapende prosess, oppstår visuelle og taktile spor av tilstedeværelse.

En stille dialog mellom hånd og materiale.

Mellom det som gir etter – og det som bærer.

Det henger sammen på ulike vis – skjørt og sterkt på samme tid.

Plantene – som mennesket – deltar i naturens kretsløp.

De minner oss om livets sykluser:

vekst og forfall,

nærvær og avskjed,

liv og død.

Blant arbeidene finnes:

«Memento Mori – Carpe Diem»

En påminnelse – om det forgjengelige i livet, og det levende i dagen.

Å gripe det som er nå.

Å la etterklangen av gode minner leve videre i oss.

Velkommen inn i stillheten.

Et rom for å se. Å sanse. Å minnes.

Hege Bratsberg (f. 1960, Oslo) bor i Oslo og arbeider på KunstSkansen, atelierfellesskapet på Blaker Skanse. Hun er utdannet på Statens håndverks- og kunstindustriskole og på Fachhochschule Reutlingen i Tyskland. Hege har jobbet i norsk tekstilindustri, i produksjonen, som designer og som produksjonssjef. I perioden 1995-2023 var hun ansatt som lærer ved Kunst og Håndverk på Kunsthøgskolen i Oslo, Avdeling for Tekstil Kunst, med vev og materialkunnskap som sine spesialfelt. Siden 2013 har hun opparbeidet en egen merkevare «Luun». Hun produserer egne unike tekstiler i samarbeid med Mandal Veveri. (www.luun.no) som hun utvikler til tekstile produkter hun farger inn i et unikt fargespekter. Hege har deltatt på ulike kunsthåndverksmarkeder, og vært representert i mange galleributikker og deltatt på en rekke utstillinger i inn og utland. 1. – 22. mars i år ble utstillingen Sammen - henger vist på Galleri Blaker Skanse. For mer info om Hege Bratsberg: www.hegebratsberg.com

HVA SKJER
I KIRKENE

SØRUM KIRKE
HØST 2025



PROGRAM

13. SEPTEMBER KL. 15.00

12. OKTOBER KL. 11.30

18. OKTOBER KL. 12.00

1. NOVEMBER KL. 17.00

16. DESEMBER KL. 18.00
24. DESEMBER KL. 14.00, 16.00
25. DESEMBER KL. 11.00

SØRUM KIRKE & SØRUM FRIVILLIGHETSSENTRAL

Nabolagsbord – En smak av Eritrea 93

Nabolagsbord er et samarbeidsprosjekt mellom frivillige lag og organisasjoner på Sørumsand, med hensikt å bli bedre kjent med hverandres mattradisjoner og kultur. Sted: Sørumsand frivilligsentral, Kuskerudveien 11, Sørumsand.

Fellesgudstjeneste i Fet kirke for alle menighetene i Lillestrøm kommune 75

Joseph Haydn: Messe No.7 i B-dur «lille orgelmesse». Medvirkende Lillestrøm kammerkor mfl. Kirkekaffe og aktiviteter for barn.

Orgelmatiné 95

Velkommen til en halvtime Orgelmatiné i Sørumsand kirke. Ved orgelet sitter kantor Daniel Bjørlo. Det blir musikk av Bach, Oortmerssen, Mendelssohn og Karg-Elert.

Et møte i sorgens landskap

Konsert med lystenning. Medvirkende solist Anders Grimstad, Madelen Ensrud, gitarist Jørn Grimstad, bassist Mattias Ensrud, organistene Vera Kalmykova og Daniel Bjørlo, diakon Marie S. Grimstad og menighetens diakoniutvalg. Fri entré, med mulighet til å gi en frivillig gave til Blaker, Frogner og Sørumsand menigheters omsorgsarbeid.

Konsert med Sørumsand skolemusikkorps
Julaftengudstjeneste i Frogner kirke
Høytidsgudstjeneste i Frogner kirke

13. SEPTEMBER
KL. 15.00

NABOLAGSBORD – EN SMÅK AV ERITREA

SØRUM FRIVILLIGHETSSENTRAL

Velkommen til Nabolagsbord – en smak av Eritrea!

Lørdag 13. september inviterer vi til en fargerik og smaksrik ettermiddag på Sørumsand frivilligsentral! Denne gangen står Eritrea i sentrum, når Sørumsand menighet og Sørumsand flerkulturelle forening samarbeider med Eritreisk forening i Sørumsand om å skape en varm møteplass med mat, kultur og fellesskap.

Opplev ekte eritreisk gjestfrihet – kanskje får vi smake på injera, den myke og lett syrlige surdeigspannekaken som er hjertet i mange måltider, ofte servert med krydrede linse- og kjøttgryter kalt wot. La deg fascinere av en rik kulturarv preget av musikk, dans og sterke familieband. Visste du at kaffeseremonien er en sentral del av det sosiale livet i Eritrea, og at mat gjerne deles fra samme fat som et symbol på fellesskap?

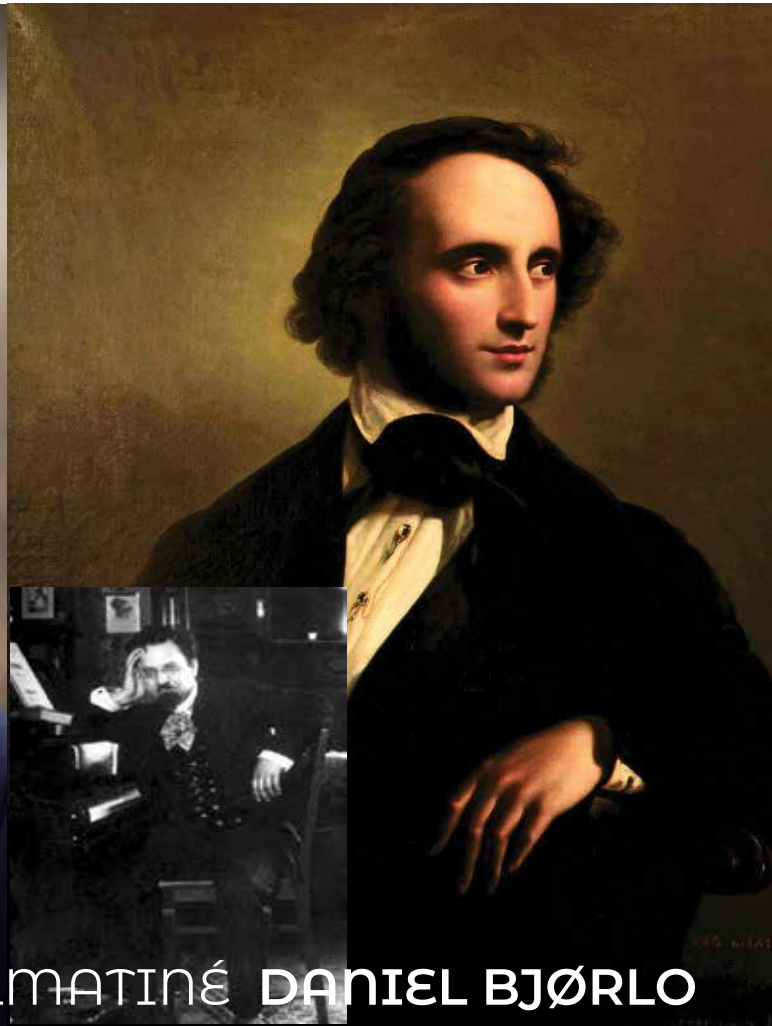
Nabolagsbord er en serie sosiale samlinger der frivillige lag og organisasjoner på Sørumsand går sammen for å bli bedre kjent – gjennom maten vi lager, historiene vi forteller, og fellesskapet vi skaper.

Sted: Sørumsand frivilligsentral, Kuskerudveien 11, Sørumsand

Tid: Lørdag 13. september kl.15.00

Arrangementet er gratis og åpent for alle – kom som du er, og ta med nysgjerrighet og åpent sinn. Velkommen til bords!

18. OKTOBER
KL. 12.00



ORGELMATINÉ DANIEL BJØRLO

SØRUM KIRKE

Orgelmatiné

Start helgen med et pust av skjønnhet og kraft – velkommen til en stemningsfull orgelmatiné i historiske Sørums kirke. På programmet står en inspirerende halvtimes konsert med musikk som spenner fra barokkens klare linjer til senromantikkens klanglige rikdom.

Ved orgelet sitter **Daniel Réne Bjørlo**, kirkens egen kantor for Blaker, Frogner og Sørums menigheter. Med en solid musikalsk utdanning fra NTNU-Institutt for musikk i Trondheim, hvor han har både bachelor i kirkemusikk og master i utøvende musikk med fordypning i tysk-romantisk repertoar, bringer Daniel både dybde og innlevelse til konserten.

Denne formiddagen kan du glede deg til verk av fire betydningsfulle komponister:

Johann Sebastian Bach (1685–1750) – Orgelets store mester, kjent for sin kombinasjon av arkitektonisk perfeksjon og dyp åndelighet.

Felix Mendelssohn (1809–1847) – En romantiker som vekket ny interesse for barokkens klangverden gjennom sine lyriske og uttrykksfulle verker.

Jacques Van Oortmerssen (1950–2015) – En moderne komponist som viderefører nederlandske musikalske tradisjoner inspirert av blant andre Sweelinck.

Sigfrid Karg-Elert (1877–1933) – En tysk komponist som blander senromantikkens følelser med fransk klangprakt og orgelmusikkens dynamikk.

Ta med deg en venn, senk skuldrene og la deg omslutte av vakre klanger i Sørums kirke.

Fri entré – hjertelig velkommen!

HVA SKJER
I KIRKENE

FROGNER KIRKE
HØST 2025



PROGRAM

06. – 28. SEPTEMBER	
13. – 21. SEPTEMBER	
09. OKTOBER KL. 19.00	
12. OKTOBER KL. 11.30	
14. OKTOBER KL. 19.00	
16. OKTOBER KL. 19.00	
22. OKTOBER KL. 18.30	
29. OKTOBER KL. 19.00	
12. NOVEMBER KL. 18.30	
02. DESEMBER KL. 12.00	
11. DESEMBER KL. 18.00.	
14. DESEMBER KL. 18.00	
24. DESEMBER KL. 13.30, 16.00	
25. DESEMBER KL. 16.00	

FROGNER KIRKE

Utstilling i Frogner Gamle kirke:	99
Stillhetens Landskap av <i>Sissel Aurland</i>	
GLASS - i samspill mellom lys, farger, linjer, komposisjoner og dybder av <i>Inger Lindve Hagen</i>	
Jubileumsuke: Frogner kirke 100 år! – Et kirkested for tro og håp gjennom 800 år	103
Kinokonsert – en konsert med filmmusikk	
<i>Georgy Kalmykov, trombone, Vera Kalmykova og Daniel Bjørlo, orgel</i>	
FET KIRKE: Fellesgudstjeneste i Fet kirke for alle menighetene i Lillestrøm kommune	75
– Joseph Haydn: Messe No.7 i B-dur «lille orgelmesse». Medvirkende Lillestrøm kammerkor mfl. Kirkekaffe og aktiviteter for barn.	
Norske kongeveier – Et foredrag med lokalhistoriker Steinar Bunæs	109
Folk som OSS – Konsert med varme, minner og musikalsk overskudd	107
Ole Jørgen Grønlund, Marianne Roman og Ronny Faldbakken Hagen. Medarrangør Frogner Pensjonistforening.	
Orgelhalvtime med organist Vera Kalmykova.	
En kveld med folketoner fra Sørum	
Konsert med Frogner musikklag Stasen i anledning 100-årsjubileet til Frogner kirke.	
Orgelmatiné med kantor Daniel Bjørlo	
Frogner kirkestue: Julesanger i kirkestua	
Frogner kirkestue: Julesanger i kirkestua – Åpen kirkestue med sang og musikk ved sanger Hanne Mortensen Lie og kantor Daniel Bjørlo. Servering av gløgg og pepperkaker.	
Julekonsert med Lillestrømkoret	
Julaftengudstjeneste i Frogner kirke	
Høytidsgudstjeneste i Frogner kirke	

Side



6. - 28. september
2025

UTSTILLING I FROGNER GAMLE KIRKE
“STILLHETENS LANDSKAP”
av Sissel Aurland

FROGNER GAMLE KIRKE

I anledning 100-års jubileet til Frogner kirke inviterer Sissel Aurland til en sanselig reise i tid og rom med utstillingen Stillhetens Landskap. I det 845 år gamle kirkeskipet møter du kunst som utforsker forbindelsen mellom menneske, natur og materialer – der minner og tid veves sammen i et poetisk formspråk.

Sissel Aurland er en norsk kunstner, født og oppvokst i Harstad, nå bosatt og virksom på Frogner i Lillestrøm kommune og har sitt atelier hos KunstSkansen på Blaker Skanse. Hun arbeider innen tegning, performance og installasjon, med en utforskende og oppmerksom tilnærming til materialer. Gjennom et formspråk preget av repetisjon, struktur og taktilitet undersøker Aurland hvordan forbindelser oppstår mellom kropp, rom og materiale. Hun er opptatt av materialenes evne til å bære minner og motstand – som sporbærere av tid, berøring og forandring, og samspillet mellom mennesket og naturen; vi selv er en del av materien vi undersøker, og at alt henger sammen.

Aurland har deltatt i nasjonale og internasjonale gruppeutstillinger, inkludert juryerte utstillinger som KP20 i Kunsthal Århus (2021), Østlandsutstillingen (2012) og Nordnorsken (2019). Aurland er billedkunstner med MA Fine Art fra The Open University (2024) og kuratorstudie (2013) fra Universitet i Sør-Øst Norge. Hun har hatt separatutstillinger i en rekke kunstforeninger og gallerier i Norge og Norden. Innkjøpte Kunstverk til offentlige rom inkluderer skulpturen The Naked Pine i Nes Kulturhus (2023), Floating ved Harstad bibliotek (2022), en serie monotypier om bord på cruiseskipet Viking Polaris (2022), Mindful Lines i Harstad Rådhus (2019). Tidligere arbeider er innkjøpt av Harstad og Lillestrøm kommune, HM Dronning Sonjas Jubileumssamling, og flere offentlige institusjoner i Sørum.

Aurlands verk er dokumentert i publikasjoner som Kunst2024 – Art of Bodø2024, LOOK NORTH (NNBK), og kunstnerbøker som The Naked Pine (2023) med tekst av Kjetil Røed. I tillegg til sitt kunstneriske virke har Aurland hatt en sentral rolle i kunstfeltet som kurator, juryleder og styremedlem.

6. - 28. september
2025

UTSTILLING I FROGNER GAMLE KIRKE
GLASS - i samspill mellom lys, farger, linjer,
komposisjoner og dybder
av Inger Lindve Hagen

FROGNER GAMLE KIRKE

«Where there is a ruin there is also a hope for the treasure»

GLASS - i samspill mellom lys, farger, linjer, komposisjoner og dybder, er **Inger Lindve Hagens** utstilling i anledning 100-års jubileet til Frogner kirke. I sitt atelier på Sørumsand skaper Inger Lindve Hagen unike glassarbeider preget av dybde, lys og liv. Med utgangspunkt i gamle teknikker som fusing – sammensmelting av flatt glass, metaller og fargestoffer – utforsker hun maleriske uttrykk i glass, der det uforutsigbare i prosessen er en viktig kilde til inspirasjon.

Smelting av glass er en svært gammel metode, flere tusen år. I Japan kalles denne kunstformen «kintsugi» - magiens kraft! Liming og tydeliggjøring av sprekkeblir en ny, flott effekt. Where there is a ruin there is also a hope for the treasure - Grunntanken er å reparere sjelens sår.

Inger Lindve Hagen har sin bakgrunn som formgiver i forskjellige sammenhenger, kommersielt og kunstnerisk. Hun er født i Kristiansand og vokste opp i Osloregionen, og har fagutdannelse fra Danmark. Hun ble engasjert av Lillehammer Olympiske Organisasjons Kommite (LOOC) i forbindelse med OL på Lillehammer i 1994 med ansvaret for flere presentasjoner; som scenen ved presentasjonen av OL-ambassadørene på SAS-hotellet og det visuelle inntrykk ved presentasjonen av slagordet I Jorekstadhallen på Lillehammer og for Postens image under OL. I 1996 startet hun en privat dekoratør-/ stylist-skole. Hun har også bygget opp og drevet dekoratørlinja på Lena vgs. Inger Lindve Hagens arbeider har blitt vist på utstillinger på Gjøvik, Raufoss, Mandal og Åseral, separatutstillinger i Lillehammer, og på Frogner stasjonsgalleri. Hun har deltatt i flere utstillinger på Romerike som med «Høstdråper» i Frogner kirke i 2019. Les mer: lindve.no

Fri entré

13. – 21. SEPTEMBER

FROGNER KIRKE 100 ÅR! – ET KIRKESTED FOR TRO OG HÅP GJENNOM 800 ÅR



LØRDAG 13. SEPTEMBER KL. 18.00

Ungdomskonserter – Lokale ungdommer spiller og synger. Grilling etter konserten hvis været tillater det. **Fri entré**

SØNDAG 14. SEPTEMBER KL. 11.00.

Festgudstjeneste

Velkommen til jubileumsukens gudstjeneste med biskop i Borg, Kari Mangrud Alvsvåg. Sang ved koret Ride on Gospel. Kirkekaffe på Frogner misjonssenter etter gudstjenesten. **Fri entré**

ONSDAG 17. SEPTEMBER KL. 19.00

Foredrag med Henrik Syse – en norsk filosof, forfatter, foredragsholder og forsker. Han er forsker ved Institutt for fredsforskning (PRIO) og professor ved Oslo Nye Høyskole, og foreleser ellers ved blant annet Forsvarets høyskole, Handelshøyskolen BI, Menighetsfakultetet og Universitetet i Oslo. Jan P. Syse, og er en kjent og humorfylt taler om etikk, politikk, religion og kultur. **Fri entré**

TORSDAG 18. SEPTEMBER KL. 19.00

Tro, håp og kjærlighet! Lillestrøm kammerkor presenterer de store livstemaene tro, håp og kjærlighet, med fengende pop, velkjente viser, nyere sakral musikk og folketoner i spennende tapning. **Medvirkende:** Lillestrøm kammerkor, Dirigent: Jo Dalene, Solist: Helena Bratteng, Pianist: Eline Dalhoff **Fri entré**

LØRDAG 20. SEPTEMBER KL. 11.00

Vandring på kirkegården Velkommen til en liten vandring på kirkegården. Både Frogner kirke og Frogner gamle kirke er åpne. Servering av vafler og kaffe. **Fri entré**

SØNDAG 21. SEPTEMBER KL. 18.00

Konsert Mahlers lieder, Medvirkende Baryton Eirik Krokfjord og strykekvartetten Kvartett Saphir: Amanda Noor Vatn, fiolin, Philippe Mayer, fiolin, Torje Råbu, bratsj, Iris Kalliovirta, Cello.



21. SEPTEMBER
KL. 18.00

MAHLER, MOZART OG DVOŘÁK
Eirik Krokfjord & Kvartett Saphir

FROGNER KIRKE

En vandrende gesell og kjærlighetens avtrykk

Baryton Eirik Krokfjord og strykekvartetten Kvartett Saphir markerer avslutningen på 100-årsjubileet i Frogner kirke med Gustav Mahlers følelsesmettede *Lieder eines fahrenden Gesellen* og *Rückert-Lieder*. Side om side med disse sangene får vi høre satser fra strykekvartetter av Wolfgang Amadeus Mozart og Antonín Dvořák – to komponister Mahler satte høyt. Mozart var et musikalsk forbilde for Mahler, og som dirigent var han en fremragende formidler av hans musikk. Mahler dirigerte også Dvořáks verker.

Program:

Gustav Mahler (1860–1911) *Lieder eines fahrenden Gesellen*

- I. Wenn mein Schatz Hochzeit macht
- II. Ging heut' Morgen übers Feld
- III. Ich hab' ein glühend Messer
- IV. Die zwei blauen Augen

Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1791)

Strykekvartett nr. 19 i C-dur, KV 465 «Dissonanskvartetten»

- I. Adagio – Allegro

Antonín Dvořák (1841–1904)

Strykekvartett nr. 12 i F-dur, op. 96 «Den amerikanske»

- II. Lento
- IV. Finale. Vivace ma non troppo

Gustav Mahler (1860–1911)

Rückert-Lieder

- I. Ich atmet' einen linden Duft
- II. Liebst du um Schönheit
- III. Blicke mir nicht in die Lieder
- IV. Um Mitternacht
- V. Ich bin der Welt abhanden gekommen

21. SEPTEMBER
KL. 18.00

MAHLER, MOZART OG DVOŘÁK
Eirik Krokfjord & Kvartett Saphir

Forts. fra s. 105

Eirik Krokfjord er en baryton fra Lørenskog med et repertoar som spenner fra renesansemonodi og barokkmusikk til romantiske lieder, samtidsopera og doommetall. Som solist har han opptrådt med Oslo-Filharmonien, Accademia Bizantina, Capella Vitalis Berlin, Orquesta Sinfónica de Michoacán, Det Norske Blåseensemble, KORK, Det Norske Solistkor, og Barokkanerne. Og med dirigenter som Herbert Blomstedt, Sascha Goetzel, Eivind Gullberg Jensen, Grete Pedersen, Rolf Gupta og Ari Rasilainen. Han har sin utdannelse fra Norges musikkhøgskole, og har siden 2022 studert med Brian Jauhiainen.

Kvartett Saphir er en ambisiøs strykekvartett med en imponerende internasjonal erfaring, til tross sin unge alder. I 2024 vant de 1. pris i juniordivisjonen i prestisjetunge Fischhoff International Chamber Music Competition i Indiana, USA – verdens største kammermusikkkonkurranse. De har også flere 1. priser fra nasjonale og internasjonale konkurranser. Kvartetten er svært aktive og har spilt konserter og festivaler i blant annet USA, Australia, Tyskland, Danmark, Sverige og England. De har opptrådt på prestisjefylte scener som slott, operaer, museer og konsertsaler, og har jevnlig oppdrag for næringslivet. Kvartett Saphir har deltatt i mesterklasser med ledende internasjonale ensembler og ble kjent for et stort publikum da de fikk «gullknappen» i Norske Talenter på TV2 i 2019. Videoen gikk sin seiersgang i klassiske miljøer og fikk millioner av publikummere verden over. Høydepunkter i 2025 inkluderer turné i Australia, konsert i København, innspilling av musikken til Arven på Nationalteateret, konserter på Vinterspillene på Lillehammer, Gamle Rådhus, Oslo Quartet Series i Gamle Logen, Festspillene i Bergen - Trollhaugen, Grieghallen og Håkonshallen, konsert ved utdeling av norsk musikkets pris, den svenske ambassade på Sveriges nationaldag, mesterklasse i Cremona, Byfesten klassisk Lillestrøm samt konsert på Blaafarveverket. Kvartett Saphir: Amanda Noor Vatn, fiolin, Philippe Jayer, fiolin, Julian Sawhill, bratsj, Iris Kalliovirta, Cello. Les mer om kvartetten her: www.saphir.no. **Fri entré**

14. OKTOBER
KL. 19.00

NORSKE KONGEVEIER
Foredrag med lokal-
historiker Steinar Bunæs

FROGNER KIRKE

Norske kongeveier

Hvordan reiste man på tvers av landet før jernbanen og motorveien kom? Og hva skjuler seg av lokal historie langs de gamle ferdselsårene?

Kongeveiene var riksveienes forgjengere – hovedårer for reisende, militærtrafikk, post og kongelige embetsmenn. Før 1814 fantes det hele 4500 km med slike veier i Norge, godkjent av kongemakten i København. På Romerike krysset hele fire av disse kongeveiene landskapet, blant annet:

Den Trondhjemske kongevei

Den Wingerske kongevei til Kongsvinger festning

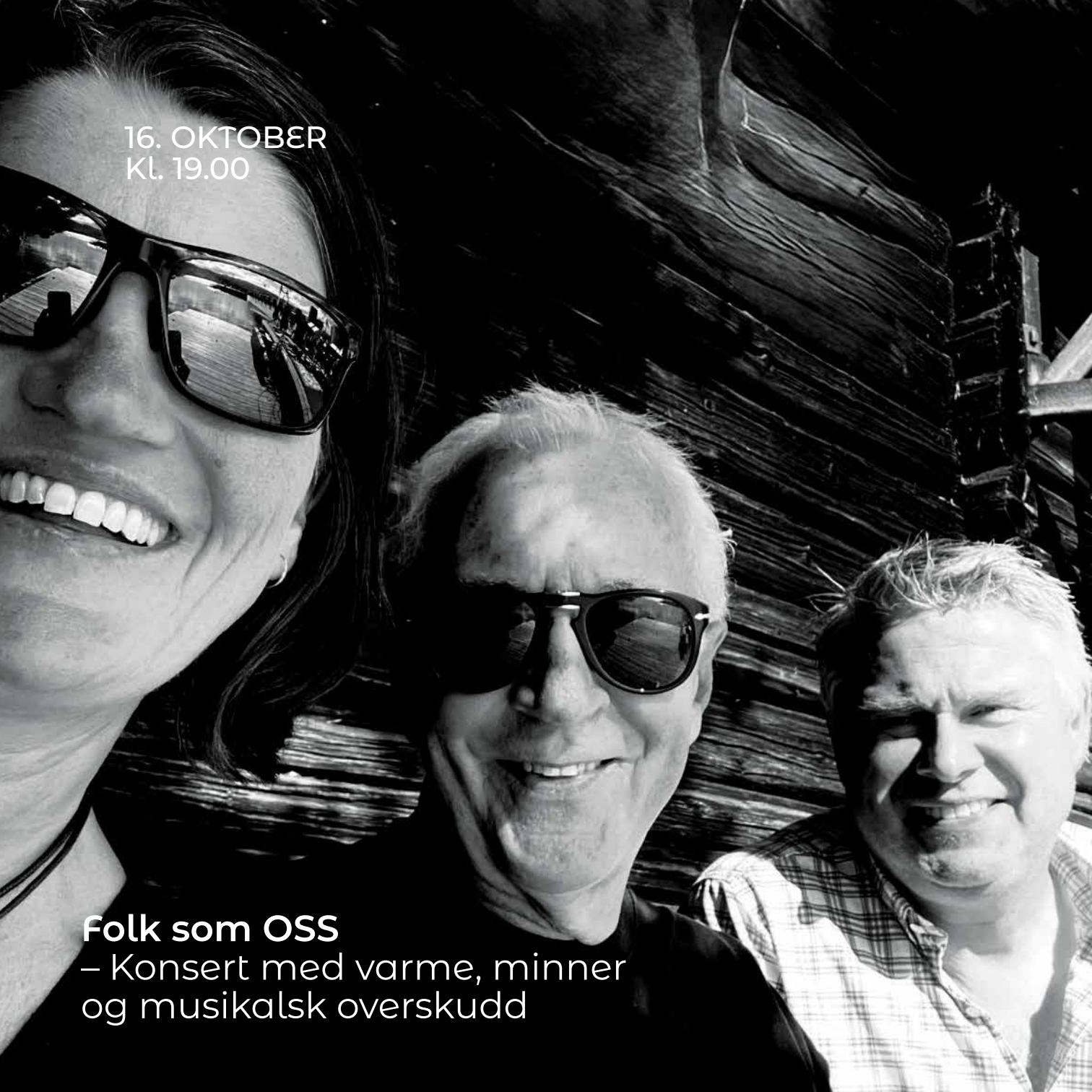
Øvre Fredrikshaldske kongevei til Blaker Skanse og Halden

Kongeveien Rælingen–Fet–Høland, som inkluderte Den Strømmenske vei gjennom dagens Lørenskog

I dette foredraget tar lokalhistoriker **Steinar Bunæs** oss med tilbake i tid og viser hvordan de gamle veiene har satt spor – ikke bare i landskapet, men også i lokalsamfunnets historie. Kanskje har du selv gått på en gammel kongevei uten å vite det?

Medarrangør: Lillestrømbibliotekene

Fri entré



16. OKTOBER
KL. 19.00

Folk som OSS
– Konsert med varme, minner
og musikalsk overskudd

FROGNER KIRKE

Folk som OSS byr på stemningsfull musikk og lun underholdning for et voksent publikum. Med en miks av kjente og kjære sanger – fra viser til pop og rock – lover trioen en konsertopplevelse som både rører og gleder.

Frontfigur Ole Jørgen Grønlund er kjent fra NRKs radioprogram Retro og som produsent for en rekke helgeprogrammer på TV. Sammen med Marianne Roman og Ronny Faldbakken Hagen formidler han musikk med varme, glimt i øyet – og ekte spillegleder.

Her er det bare å lene seg tilbake og nyte en kveld med høy “godfølelse”-faktor!

Medarrangør Frogner Pensjonistforening.

Fri entré

29. OKTOBER
KL. 19.00

En kveld med folketoner fra Sørum.

Statue av Petter Dass: *Petter på skjæret*, kunstner: Frode Lillesund

FROGNER KIRKE

EN KVELD MED FOLKETONER FRA SØRUM

Jubileumskonsert med Frogner musikklag Stasen

I anledning Frogner kirkes 100-årsjubileum inviterer Frogner musikklag Stasen til en stemningsfull kveld med folketoner fra Sørum og omegn. Publikum får høre religiøse folketoner etter Karoline Torbjørnsrud, tonesettinger av Petter Dass-tekster etter Ole Andersen Mærli, samt en rekke andre vakre og sjeldent fremførte folketoner fra Sørum, nedtegnet i perioden 1870–1925 av samlerne Ludvig Mathias Lindeman og Ole Mørk Sandvik.

Frogner musikklag Stasen er et lokalt musikkorps med rundt 20 dedikerte musikanter, under ledelse av dirigent Magnar Osland. Gjennom denne konserten formidles en unik musikalsk arv som har levd i lokalsamfunnet gjennom generasjoner – et møte mellom lokal historie, nasjonal tonekunst og levende samtid. Velkommen til en kveld der tradisjonen får nytt liv i kirkerommet!

Fri entré



KONSERTER OG ARRANGEMENTER HØST 2025

29. august	Strømmen festivalen - Unge musikere. Konsert med elever fra musikklinja på Lillestrøm vgs. Strømmen kirke
31. august	Nytt-flygel-i-Skedsmo-kickoff! Skedsmo kirke
06. -28. september	Stillhetens Landskap. Kunstutstilling av Sissel Aurland i Gamle Frogner kirke
06. -28. september	GLASS – i samspill mellom lys, farger, linjer, komposisjoner og dybde Kunstutstilling av Inger Lindve Hansen Gamle Frogner kirke
07. september	Flygelserien i Skedsmo: En hellig, alminnelig lek – Dypt i forledelsen Sanger til dikt av André Bjerke og Jens Bjørnebo. Skedsmo kirke
10. september	Café Blaker – kunst, kultur og vafler Smia Blaker Skanse
13.- 21. september	Frogner kirke 100 år! – Et kirkested for tro og håp gjennom 800 år. Program i Jubileumsuken. Frogner kirke
13. september	Ungdomskonsert (100-års jubileet). Frogner kirke
13. september	Nabolagsbord – En smak av Eritrea. Sørums frivillighetssentral
14. september	Festgudstjeneste til 100-års jubileet med Biskop Kari Mangrud Alvsvåg, Ride on Gospel, mfl. Frogner kirke
14. september	Afternoon Tea med Edvard Grieg Jan Gunnar Sørbø, klaver, Kristoffer Myre Eng, orgel
17. september	Foredrag med Henrik Syse (100-års jubileet). Frogner kirke
18. september	Tro, håp og kjærlighet! Konsert med Lillestrøm kammerkor og solist Helena Bratteng (100-års jubileet). Frogner kirke
20. september	Sunniva av Selja og de som fulgte i hennes spor. Skedsmo kirke
20. september	Vandring på kirkegården (100-års jubileet). Frogner kirke
21. september	Gustav Mahlers Lieder - En vandrende gesell og kjærlighetens avtrykk. En konsert med baryton Eirik Krokfjord og Kvartett Saphir (100-års jubileet). Frogner kirke

24. september	«Vi tror» - Nikenum 1700 år & salmekafé. Strømmen kirke
09. oktober	Kinokonsert – en konsert med filmmusikk med trombonist Georgy Kalmykov og organistene Vera Kalmykova og Daniel Bjørlo. Frogner kirke
12. oktober	Fellesgudstjeneste kl.11.30: – Joseph Haydn: Messe No.7 i B-dur «lille orgelmesse». Medvirkende Lillestrøm kammerkor mfl. Fet kirke
14. oktober	Norske kongeveier - foredrag med lokalhistoriker Steinar Bunæs. Frogner kirke
15. oktober	Café Blaker – kunst, kultur og vafler Smia Blaker Skanse
16. oktober	Folk som OSS - En konsert med varme, minner og musikalisk overskudd. Frogner kirke
18. oktober	Orgelmatiné med kantor Daniel Bjørlo. Sørums kirke
18. oktober	«Gjest på jorden» - Platelanseringskonsert med Solveig Slettahjell, Ketil Bjerkestrand, Uranienborg vokalensemble – dirigent Elisabeth Holte. Lillestrøm kirke
19. oktober	Lillestrøm synger. Lillestrøm kirke
22. oktober	Orgelmatiné med organist Vera Kalmykova. Frogner kirke
26. oktober	J.S. BACH: “Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir” Kantategudstjeneste bots-og bønnedag. Strømmen kirke
26. oktober	Musikk fra England, Fet Janitsjar og Jo Dalene. Fet kirke
26. oktober	Meg og kammeraten min, Bandet både barn og voksne elsker! Barnekorene i Lillestrøm kirke og prosjektkor. Lillestrøm kirke
29. oktober	En kveld med folketoner fra Sørums kirke
29. oktober	En kveld med folketoner fra Sørums kirke
31. oktober	Sammen i lovsang. Lillestrøm kirke
01. november	Et møte i sorgens landskap. Konsert med lystenning. Sørums kirke
02. november	Åpning av kunstutstilling med Hege Bratsberg. Blaker kirke

02. november	Musikkandakt: Ord og toner i sorg og savn med Lillestrøm kammerkor. Fet kirke	10. desember	Café Blaker – kunst, kultur og vafler. Smia Blaker Skanse
09. november	Orgelkonsert: Domkantor Marcus André Berg. Lillestrøm kirke	11. desember	Konsert med Frisk Pust. Lillestrøm kirke
12. november	Café Blaker – kunst, kultur og vafler. Smia Blaker Skanse	11. desember	Julesanger i kirkestua. Frogner kirkestue
12. november	Orgelmatiné med kantor Daniel Bjørlo. Frogner kirke	11. desember	«Toner til jul» med Norske kammersangere. Strømmen kirke
15. november	Elvis Gospel – konsert. Lillestrøm kirke	12. desember	Julekonsert med Frelsesarmeens Territoriale Hornorkester og gjester Skedsmo kirke
16. november	Orgelkonsert med Victoria Ulriksen. Fet kirke	12. desember	Skjetten Dur & Moll, konsert. Lillestrøm kirke
22. november	GIOVANNI - en familiefestilling bygget på en gammel fransk legende. Med Katinka Brodin og Elisabeth Vatn . Skedsmo kirke	13. desember	Stille Natt, Hellige Natt – Dennis Storhøi, Tor Endresen, Ylva og Ingrid Berg Mehus. Lillestrøm kirke
23. november	Romerike symfoniorkester konsert. Lillestrøm kirke	14. desember	«Gled en som gruer seg til jul» Julekonsert til inntekt for Kirkens bymisjon. Lillestrøm kirke
27. november	Ulrikkes julekonsert. Lillestrøm kirke	14. desember	Vi synger julen inn i Blaker. Blaker kirke
28. november	Konsert med Lillestrøm kulturskole. Lillestrøm kirke	14. desember	Syng julen inn i Skedsmo. Skedsmo kirke
29. november	MUNO - semesterkonserter. Lillestrøm kirke	14. desember	Vi synger julen inn i Strømmen. Strømmen kirke
29. november	GIOVANNI - en familiefestilling bygget på en gammel fransk legende. Med Katinka Brodin og Elisabeth Vatn. Lillestrøm bibliotek	15. desember	Deilig er jorden – Rein Alexander, Anita Skorgan og Bettan Lillestrøm kirke
29. november	GIOVANNI - en familiefestilling bygget på en gammel fransk legende. Med Katinka Brodin og Elisabeth Vatn. Strømmen kirke	16. desember	Konsert med Lillestrøm byorkester. Lillestrøm kirke
30. november	Tenn et lys-konsert. Lillestrøm kirke	17. desember	Konsert med Lillestrøm musikkorps og St. Laurentsiuskoret Lillestrøm kirke
02. desember	Julesanger i kirkestua. Frogner kirkestue	18. desember	Konsert med Skedsmo Janitsjar. Skedsmo kirke
02. desember	Jul med Prøysen – en familiefestilling. Fet kirke	19. desember	Harde pakker - En gulkledd julekonsert fra LSK-podkasten Harde Mot tak i samarbeid med Lillestrøm menighet. Lillestrøm kirke
04. desember	Julekonsert med musikklinja på Lillestrøm VGS. Lillestrøm kirke	20. desember	Neon vokal julekonsert. Lillestrøm kirke
05. desember	Hanne & Tre Tenorer- «Julens konsert» 2025. Lillestrøm kirke	21. desember	Vi synger julen inn i Lillestrøm. Lillestrøm kirke
06. desember	Julekonsert med Skedsmo Voices. Lillestrøm kirke	22. desember	I denne søte juletid - En Julekonsert med kor, solister, kammerorkester og vakre harpetoner! Lillestrøm kirke
06. desember	Julekonsert med Strømmen storband. Strømmen kirke	28. desember	Lillestrøm synger. Lillestrøm kirke
07. desember	Julekonsert med Strømmen damekor. Strømmen kirke		
09. desember	Konsert med Lillestrøm skolekorps. Lillestrøm kirke		

DUNDR

LILLESTRØM KIRKEMUSIKK-
OG KULTURFESTIVAL
16. - 25. OKTOBER 2026

DUNDR – LILLESTRØM KIRKEMUSIKK- OG KULTURFESTIVAL, 16.–25. OKTOBER 2026

DUNDR – Nytt navn. Samme varme. Mer kraft.

Fra 16. til 25. oktober 2026 lager vi igjen festival og fyller hele Lillestrøm kommune med musikk, kunst, kultur og fellesskap – denne gangen under nytt navn: **DUNDR**. Navnet kommer fra norrønt og betyr kraft, lyd og bevegelse – akkurat det vi ønsker å skape. Det har også røtter i vår egen historie: Romerike, norrønt Raumaríki, kommer av raumr - dunder og larm. Elvene Glomma og Vorma møttes med brus og kraft og ga navn til Raumelv, Glommas nedre løp. Glomma renner gjennom Lillestrøm kommune, det gjør også Nitelva og Leira. Langs disse elveløpene har mennesker bygget samfunn, delt historier og satt liv i bevegelse. Selv navnet Glomma, av Glaumr - «den larmende» - rommer både elvens klang og livets puls. Vi lover at denne festivalen blir like levende!

Første festival ble arrangert i 2023 som Lillestrøm kirkemusikkfestival. Med nytt navn og ny visuell profil ønsker vi å engasjere og favne et breder spekter av uttrykk - men med samme hjerte for fellesskap og kunstneriske opplevelser.

DUNDR er et felles løft for hele Lillestrøm kirkelige fellesråd og alle kirkene i kommunen. **Festivaltemaet i 2026 er “Riv og reis”** – om det som rives ned, i samfunn og liv, og hvordan vi bygger opp igjen, skaper nytt. Programmet favner alt fra store konsertopplevelser til små, intime møter, scenekunst, fortelling, familieprofilen Mini-DUNDR med arrangementer for små og store og maskotene Dunder og Brak, ungdomssatsing, utendørsarrangementer og Ordskifte – vår arena for samtale og debatt. Vi samarbeider med lokale og regionale kulturaktører på tvers av kunst, kultur, utdanning og samfunnsliv, for å skape en festival som favner hele kommunen.

Bli med! Vil du være mer enn publikum? Bli frivillig – det er sosialt, meningsfylt og gir deg festivalopplevelsen fra innsiden. Kontakt: frivillig@dundr.no

Klar for kraft, lyd og bevegelse? Vi sees i kirker, på torg, i kulturhus, på biblioteket - på steder du kanskje ikke har vært før. **DUNDR er for alle!**

Konsserter og arrangementer i Lillestrøm kommune

E-post: post@lillestrom.kirken.no

Telefon: 61400330

Postadresse: Pb. 17, 2001 Lillestrøm

Kontoradresse: Storgata 32, 2000 Lillestrøm

Facebook: <https://facebook.com/konsertkirke>




DEN NORSKE KIRKE
Lillestrøm kirkelige fellesråd

 **Kulturdirektoratet**

 **Lillestrøm
kommune**


**LILLESTRØM
KIRKE**