

An abstract, vibrant background featuring a large, stylized fish-like shape in shades of orange and red, set against a backdrop of bright green, yellow, and blue. The image has a textured, almost painterly quality with various colors and patterns.

KONSERTER OG ARRANGEMENTER VÅR 2025

LILLESTRØM KIRKE, FET KIRKE, DALEN KIRKE, BLAKER KIRKE,
FROGNER KIRKE, SØRUM KIRKE, STRØMMEN KIRKE,
SKEDSMO KIRKE

KONSERTER OG ARRANGEMENTER VÅR 2025

19. JANUAR	Gudstjeneste og Innvielse av Fet kirkes nye orgel, Fet kirke
02. FEBRUAR	Lillestrøm synger! Glad allsang i Lillestrøm kirke
09. FEBRUAR	Iver Kleive – Åpningskonsert for Fet kirkes nye orge, Fet kirke
18. FEBRUAR	«Trad» - Vokalkvintetten Fauna og Jon Hjellum Brodal, Fet kirke
26. FEBRUAR	Kinokonsert - en konsert med filmmusikk i Blaker kirke
27. FEBRUAR	Østerlide. Tidløse folkemelodier fremført av spennende trio! Lillestrøm kirke
02. MARS	Kim Rysstad - Gospel Celebration! Ride on Gospel, Skedsmo Voices, Lillestrøm kirkes ungdomskor og Toneklang. Lillestrøm kirke
02. MARS	Konsert ved blå time - fra Sibelius til Grieg. Sørum Kirke
13. MARS	ABSOLUTT BRASS! Blåsere fra forsvarets stabsmusikk og organist kantor i Fet Jo Dalene. Fet kirke
15. MARS	Orgelmatiné med kantor Daniel Bjørlo, Sørum kirke
15. MARS	Noa og skapelsen. Teater for mindre barn. Fet kirke
16. MARS	«MOT LYSET». Det norske jentekor og Det norske damekor. Lillestrøm kirke
23. MARS	Fortellingen om Josef. Fet kirke
30. MARS	Magnolia Jazzband, Majken Christiansen og Sangkoret Øyeren. Lillestrøm kirke
31. MARS	Early Voices – Norges første tidligmusikk vokalkvintett.Strømmen kirke
06. APRIL	Innvielse av nytt kororgel i lillestrøm kirke med kantorene Børre Velsrud, Elisabeth Vatn og ensemble. Lillestrøm kirke
10. APRI	Stabat Mater av Pergolesi Det norske jentekor og Kvartett Saphir. Lillestrøm kirke
10. APRIL	Altertavlen i Fet kirke – påskefortellinger. Fet kirke
16. APRIL	En dansepassjon - en kroppsliggjøring av pasjonsfortellingen. Lillestrøm kirke

21. APRIL	Lillestrøm synger! glad allsang i Lillestrøm kirke 2. påskedag
23. APRIL	Salmekveld med Sindre Skeie og Daniel Bjørlo. Sørum kirke
24. APRIL	Tro håp og kjærlighet! Vårkonsert med Skedsmo kammerkor. Lillestrøm kirke
27. APRIL	Firhendig og solo orgel! Med kantorene Daniel Bjørlo og Jo Dalene. Fet kirke
04. MAI	Kåre Nordstoga - en musikalsk markering på 100-årsdagen for Harry Kvebæks fødsel. Fet kirke
11. MAI	Med orgel som orkester! Jan Gunnar Sørbø og Kristoffer Myhre Eng. Fet kirke
24. MAI.	Gaudete! Fryd deg! Kammerkoret Gaudete! og Skedsmo kammerkor. Lillestrøm kirke
28. MAI	Sommerkonsert med Fet kirkekor. Fet kirke
04. JUNI	Allsangkveld i Blaker kirke
11. JUNI	Fra Norge til Amerika – 200 år med utvandring! Dalen kirke
12. JUNI	Byfesten klassisk: Kvartett Saphir. Skedsmo kammerkor, Fermate vokal, LillCanto. Lillestrøm kirke
13. JUNI	Byfesten: Sommerkonsert med korene i Lillestrøm kirke
14. JUNI	Byfesten: Lillestrøm synger! Vi samles til glad allsang i Lillestrøm kirke!
14. JUNI	Byfesten: Nattkonsert - Adrian Myhr trio

Arrangementer som går over flere dager:

2025	Frogner kirke 100 år i 2025
2025	Orgelkonsertserie i Fet kirke 2025 – en oversikt
2025	Skedsmo kirke - En middelalderkirke langs pilegrimsleden
23. - 25. JUNI	Orgelsommerskolen 2025 i Lillestrøm kirke og orgeltur til Nidarosdomen i august/september.

A stylized, abstract illustration. On the left, a brown church tower with a dark brown arched window and a spire with vertical black lines. To its right is a large, black double bass. The background is a mix of solid colors: teal, pink, purple, and brown. There are white dots scattered across the purple and brown areas, and white pill-shaped shapes on the teal and brown areas. At the bottom, several orange hands are reaching up. The text '02. FEBRUAR KL.17.00' is in the top left, and 'LILLESTRØM SYNGER' is in the center.

02. FEBRUAR
KL.17.00

LILLESTRØM SYNGER

LILLESTRØM KIRKE

Vi samles til glad allsang i Lillestrøm kirke i februar!

Vi inviterer til årets første «Lillestrøm synger» og gleder oss til å synge oss gjennom herlige, vakre, morsomme, kjente og kjære sanger.

2. februar er dessuten kjent som Kyndelsmesse eller Marias renselsesfest. I middelalderen ble denne dagen kalt Purificatio Mariæ og var en av jomfru Marias viktigste festdager. Kjyndel – av norrønt Kyndill betyr fakkel eller lys, og Kynelsmesse betyr således Lysmesse, Og flere av sangene i kveld vil handle om lyset!

Husbandet består av: Ingrid Danbolt, sangen, Per-Arne Brunvoll, gitar og Roar Ødegård bass, Elisabeth Vatn, piano.

Alle ønskes velkommen til denne lysende allsangkvelden!

Fri entré!



19. JANUAR 2025, kl 11.00
09. FEBRUAR 2025, kl. 18.00

IVER KLEIVE
Innvielse av Fet kirkes nye orgel!

FET KIRKE

Nytt Orgel og åpning av ny konsertserie med Iver Kleive!

Fet menighet har fått nytt orgel og det markeres med innvielsesgudstjeneste 19. januar 2025, hvor biskop Kari Mangrud Alvsvåg forretter. Det blir mye flott musikk og seksti korsangere synger med det nye orgelet. Etter gudstjenesten blir det en utvidet Kirkekaffe.

Det nye orgelet feires også med en egen orgelkonsertserie som åpnes med den anerkjente organisten Iver Kleive 9. februar 2025. Iver Kleive er en legende i norsk musikk, en skaper av en egen musikksjanger, døråpner til kirkemusikkens rikdommer og mentor og støttespiller for utallige artister. Han er en inspirerende korleder og dirigent, en allsidig komponist og en suksessrik plateartist. For sin innsats for norsk kulturliv ble han utnevnt til ridder av 1. klasse av Den kongelige Norske St. Olavs orden. Orgelet er bygget av det danske firmaet Th. Frobenius og sønner, som er kjent for å bygge noen av verdens fineste og mest velklingende instrumenter. Det nye orgelet har 35 stemmer og to manualer.

Fet kirke er et flott konsertlokale. Kom og hør orgelvirtuosen Iver Kleive spille på det splitter nye orgelet i Fet kirke. Velkommen!

Billetter: Ordinær 275,- Barn under 16 år 100,-
Lillestrøm kultursenter



18. FEBRUAR
kl.17.00

«Trad»
Vokalkvintetten FAUNA
og Jon Hjellum Brodal.

FET KIRKE

I denne konserten blir publikum møtt med kjente og ukjente toner fra den norske folkemusikken. Gjennom bårsuller, bruremarsjer, middelalderballader, hallinger og religiøse folketoner blir publikum tatt med inn i en vakker, fengende og fengslende opplevelse med fem stemmer og fele/hardingfele.

Vokalkvintetten Fauna oppsto i sangermiljøet ved Norges Musikkhøgskole i 2009 og består av tre klassisk utdannede og to jazzutdannede sangere. Fauna har etablert seg som et ensemble på høyt nivå og har turnert både inn- og utland. Med seg på konserten «Trad» har Fauna med seg felespiller Jon Brodal som har utdanning som folkemusiker.

Medvirkende:

Christina Thingvold, Silje Worquenesh Østby Kleiven, Gudrun Agaard Goffeng, Camilla Marie Bjørk Andreassen, Beate Børli Løkken. Jon Hjellum Brodal, fele/hardingfele
www.fanavoices.com

Fri entré

konserten er støttet av Kulturdirektoratet og Den kulturelle spaserstokken.



BLAKER KIRKE

KINOKONSERT – EN KONSERT MED FILMMUSIKK

Trombonist Georgy Kalmykov og organistene Vera Kalmykova og Daniel Bjørlo spiller filmmusikk. Velkommen til konsert!

ALLSANGKVELD

Velkommen til allsangkveld. Vi synger sammen kjente og kjære sanger og salmer. Med sokneprest Elisabet Diesen og organistene Vera Kalmykova og Daniel Bjørlo.

Fri entré med kollekt.

26. FEBRUAR

KL. 19.00

Kinokonsert - en konsert med filmmusikk

04. JUNI

KL. 18.00

Allsangkveld



**27. FEBRUAR
KL. 19.00**

ØSTERLIDE. Kritikerrost trio
med kreative tolkninger av
norske folketoner

LILLESTRØM KIRKE

Østerlide

Velkommen til en konsert med tidløse folkemelodier: bløddryppende historier fra mørkeste middelalder, mirakler og gjengangere, kjærlighet og inderlig himmellengsel!

Østerlide kler folkemelodiene i nye drakter, av florlette, såre, lyse, mørke, sterke og røffe fabrikater. Skimrende som sol på vann snor vokal og klokkespill seg rundt dryppende perler av gitar. Lyse og eteriske lydbilder avløses av drivende gitarriff og perkusjon på full guffe. Vi får servert bløddryppende historier fra mørkeste middelalder, mirakler og gjengangere, kjærlighet og inderlig himmel-lengsel. I sentrum står som før de uslitelige og tidløse folkemelodiene som er formet og slipt gjennom århundrene. Når melodiene og historiene formes på nytt i Østerlides lydverden får de nye sjatteringer av farger, lys og skygge, men er fortsatt de samme: – Nye og gamle på samme tid!

Medvirkende

Liv Ulvik – vokal

Andreas Haddeland – gitarer

Ulrik Ibsen Thorsrud – slagverk

www.osterlide.com

Konserten er støttet av Norsk Kulturråd og Lillestrøm kommune. Foto: Ingvil Skeie Ljones

Billetter: Ordinær 325,- Student/ barn 175,- (Inkl. billettavgift)

Billetter kjøpes på www.lillestrom-kultursenter.no eller i døra.



02. MARS
KL. 18.00

GOSPEL CELEBRATION!
KIM RYSSTAD,
Ride on Gospel,
Skedsmo Voices, Toneklang,
Lillestrøm kirkes ungdomskor

LILLESTRØM KIRKE

Kim Rysstad - Gospel Celebration!

For tredje år på rad arrangerer vi gospelkonsert i Lillestrøm kirke og kveldens solist er kveder og stjerne­kamp-finalist Kim Rysstad. I konserten deltar også Lillestrøm kirkes ungdomskor, Toneklang, ungdomskoret Skedsmo Voices og gospelkoret Ride on Gospel. Det blir raske rytmer og hvilepuls, amerikansk gospel og religiøse norske folketon­er.

Kim Rysstad, fra Valle i Setesdal, er folkemusiker og kveder som henter inspirasjon fra country, bluegrass, og popmusikk. Han kom til finalen i “Stjerne­kamp” (NRK) i 2019, deltok i Melodi Grand Prix to ganger, og samarbeidet med London Philharmonic Orchestra om julealbumet “Snøen laver ned”. Debutalbumet “Tak hard uti hand” fra 2007 ble årets soloalbum på Folkelarm, albumet “Vegen” ble nominert til Spellemannspris i 2011. Draumkvedet med Kringkastingsorkesteret kom ut i 2021, i anmeldelsen het det: “Draumkvedet kan knapt gjøres mer tiltrekkende enn dette”. “Or Setesdal” 2022, fikk “En soleklar 6'er!” Rysstad har samarbeidet med Silje Nergaard, Anne Grete Preus, Ingebjørg Bratland, Aasmund Nordstoga, og Sigrid Moldestad.

Medvirkende:

Kim Rysstad, sang, Ride On Gospel, Skedsmo Voices, Lillestrøm kirkes ungdomskor, Toneklang. Henrik Aune, tangenter, Bendik Seljemark, gitar, Aslak Seljemark, trommer, Arne-Kristian Eide Skagen, bass, Daniel Bjørlo, tangenter, Elisabeth Vatn, Orgel, harmonium, Renate Ørnes Eide, dirigent Lillestrøm kirkes ungdomskor og Toneklang; Hanne Mortensen Lie, dirgent Ride On Gospel, Juni Teie, dirgent Skedsmo Voices

Billetter: Ordinær 250,- Student/ Barn 150,- + billettavgift
www.lillestrom-kultursenter.no / på konsertstedet
Konserten er støttet av Lillestrøm kommune

A sepia-toned photograph of the interior of Sørum kirke. The view is from the back of the church, looking down a central aisle lined with wooden pews towards the altar. The altar is ornate, featuring a large, dark, carved structure with a central figure. Above the altar, a large, arched window is visible. To the right, a wooden pulpit stands. A small, decorative hanging lamp is visible in the foreground. The overall atmosphere is quiet and historical.

02. MARS

KL. 16.00

Konsert ved blå time - fra Sibelius til Grieg

15. MARS

KL. 12.00

Orgelmatiné

23. APRIL

KL. 19.00

Salmekveld med Sindre Skeie

SØRUM KIRKE

Konsert ved blå time - fra Sibelius til Grieg

Foreningen Norden og Sørum menighet arrangerer en kammerkonsert i Sørum kirke. Seks unge finske musikere fra Norges Musikkhøgskole spiller nordisk musikk. Velkommen!

Orgelmatiné

Velkommen til en halvtimes orgelkonsert med kantor Daniel Bjørlo.

Salmekveld med Sindre Skeie

Sørum menighet inviterer til salmekveld. Vi får besøk av prest og salmedikter Sindre Skeie. Musikk ved kantor Daniel Bjørlo. Les mer om arrangementet på side 41.

Fri entré, kollekt ved utgangen.

13. MARS
KL.19.00

ABSOLUTT BRASS!

Blåsere fra forsvarets stabsmusikk og organist Jo Dalene



FET KIRKE

Som en del av Fet kirkes orgelkonsertserie som feirer det nye orgelet, spiller brass-ensemblet fra Forsvarets stabsmusikkorps konsert i Fet kirke sammen med organist Jo Dalene.

«Stabsmusikken» er blant Forsvarets fem musikkorps, og det er Norges største profesjonelle blåseorkester. Det holder til på Akershus festning og ble etablert i 1818. Korpset er Oslos eldste musikk institusjon og Forsvarets viktigste representasjonsorkester. De har jevnlig oppdrag for kongehuset, Stortinget, regjeringen og avdelinger i Forsvaret. I denne konserten spiller brass-ensemblet både med og uten orgelet i et variert program.

Billetter: Ordinær 225,- Barn under 16 år 125,-
www.lillestrom-kultursenter.no

15. MARS
KL. 13.00

Noa og skapelsen

Teater for mindre barn

FET KIRKE

Noa og skapelsen er en fargerik og vakker forestilling som minner oss om å være mot andre slik vi vil at andre skal være mot oss. Noa og skapelsen er en koselig forestilling for mindre barn, og vi møter to skuespillere og mange koselige, myke dyr! Kom og bli med!

Fri entré





16. MARS
KL. 19.00

«MOT LYSET»

Det Norske Jentekor, Det norske damekor
og Frode Haltli. Komposisjoner av Marcus
Paus, Knut Nystedt, Patric Burgan m.fl.

LILLESTRØM KIRKE

Med lys og håp som samlende tema ønsker Det norske damekor og Det norske jentekor velkommen til vårkonsert. Det Norske Jentekor har for anledningen med seg Frode Haltli på akkordeon. Sammen skal de fremføre et verk som er høyrelevant nå i 80-årsjubileet for frigjøringen etter 2. verdenskrig. «The Beauty That Still Remains» av Marcus Paus er skrevet til tekster fra Anne Franks dagbok, og det er en sterk opplevelse å høre jenter på tilsvarende alder fremføre tekstene. Verket ble skrevet til Haltli og Det Norske Jentekor i 2015, og er innspilt på plateselskapet 2L. Det norske damekor presenterer et sammensatt repertoar, med utgangspunkt i Die Sternseherin / «Stjerneseersken» av Knut Nystedt og «Soleils» av Patric Burgan; Korene forenes i «Marys song» av Knut Nystedt – en diamant i komponistens historie.

Det norske damekor er landets første helprofesjonelle ensemble for damestemmer. Koret består av profesjonelle sangere med erfaring fra blant annet Det Norske Solistkor, Trondheim Vokalensemble, Kilden Vokalensemble, Vokal Nord, Vocal Art samt sangere med solistisk virke. Dirigent og kunstnerisk leder for anledningen er Simon Arlasjö. Han stiller som vikar for korets faste dirigent og kunstneriske leder, Nina T. Karlsen.

Det Norske Jentekor (DNJ) er en korskole for talentfulle sangere i alderen 6-20+ år, og ble opprinnelig etablert som NRKs jentekor i 1947. Koret ønsker å være en ledende aktør på feltet, både kunstnerisk og pedagogisk, og tilbyr en unik korfaglig opplæring for unge damestemmer nasjonalt. Koret er en sterk bidragsyter i norsk kulturliv, med et uttalt fokus på både nytenkning og tradisjon, og de utdanner sine sangere til å bli selvstendige, reflekterte kunstnere, uansett sjanger. DNJ en del av satsningene i Talent Norge junior, og H.K.H. Kronprinsesse Mette-Marit er korets høye beskytter.

Billetter: Ordinær 300,- Student / Honnør 200,- Barn 100,-
www.lillestrom-kultursenter.no / på konsertstedet
Konserten er støttet av Kulturdirektoratet og Lillestrøm kommune.

23. MARS
KL.18.00



JOSEF
-drømmer, totalt svik
og stor kjærlighet.

FET KIRKE

I forestillingen "Josef" møter vi forteller Helga Samset, som sammen med musiker Jonas Kilmork Vemøy forteller om Josef fra Det gamle testamentet. Helga Samset er en av Norges mest erfarne fortellere og Jonas Kilmork Vemøy en av våre fineste jazzmusikere. I 2016 -18 reiste de landet rundt i kirkene med fortellingen om Jakob og broren Esau. Forestillingen ble støttet av Kirkerådet, Bibelselskapet, Norsk forfattersentrum og Spenn, og er spilt rundt 70 ganger. Forestillingen har også turnert i Den kulturelle skolesekken i Hedmark og Oppland. «Josef» er oppfølgeren. Forestillingen varer i omlag 50 minutter.

Helga Samset er en av Norges mest erfarne fortellere. Hun ses stadig i Den kulturelle skolesekken, har gitt ut tre bøker og er en ettertraktet veileder med bla Prinsesse Märtha Louise på merittlisten. Hun mottok Statens kunstnerstipend som første forteller i Norge.

Jonas Kilmork Vemøy er trompetist og komponist. Han er en del av blant annet jazztrioen Maridalen, duoen Kristiansen//Vemøy og bandet Pixel. Han har blant annet spilt med artistene Marthe Wang og Helene Bøksle, Tord Gustavsen, Ellen Andrea Wang, Jo Berger Myhre, Simin Tander, og Daniel Kvammen.

Fri entré!

30. MARS
KL.18.00



Majken Christiansen
Magnolia Jazzband
Sangkoret Øyeren

LILLESTRØM KIRKE

Det blir rotekte New Orleans Revival Jazz og gospel i Lillestrøm kirke når vi tradisjonen tro inviterer til vårkonsert med Magnolia Jazzband, Skandinavias ledende swingjazz-sanger danske Majken Christiansen, og sangkoret Øyeren. Etter konserten blir det jazzkafé.

Majken Christiansen synger revitalisert jazz i tradisjonen etter de store jazzdivaer, der Ella Fitzgerald alltid vil være én av de største inspirasjonskildene.

Magnolia Jazzband ble startet i 1972 av trombonist Gunnar Gotaas og er et av Norges eldste band i kontinuerlig drift: Anders Bjørnstad – trompet, Georg Reiss - klarinett, altsax, Gunnar Gotaas – trombone, Morten Gunnar Larsen – piano, Børre Frydenlund - banjo, gitar, vokal, Sebastian Haugen – kontrabass, Torstein Ellingsen - trommer

Sangkoret Øyeren eller SK' øyeren som de kalles, er et av Norges største blandakor med 100 medlemmer. Sangkoret har et repertoar som spenner fra viser, pop og rock til gospel. Korets dirigent og arrangør er Vidar Kjeldsen

Billetter: Ordinær 350,- Student/Barn: 150,-
www.lillestrom-kultursenter.no / på konsertstedet
konserten er støttet av Lillestrøm kommune



31. MARS
KL. 19.00

EARLY VOICES

STRØMMEN KIRKE

Early Voices - Norges første tidligmusikkvintett for vokalmusikk.

Siden oppstarten i 2019 har ensemblet hatt flere prosjekter, hvor kontrastene og likhetene mellom folkemusikk og barokk har blitt trukket frem og utforsket i svært godt mottatte konserter. I perioden 2022-2024 har Early Voices hatt en særlig satsing på komponisten Gesualdo med både a cappella-prosjekter og samarbeid med scenekunstnere og instrumentalister. Ensemblet har også spilt inn og gitt ut sin første CD. Høsten 2024 dro de på sin første utenlandsturné til Kroatia i forbindelse med platelansering, hvor kombinasjonen av europeisk barokkmusikk og norsk folkemusikk ble meget godt mottatt.

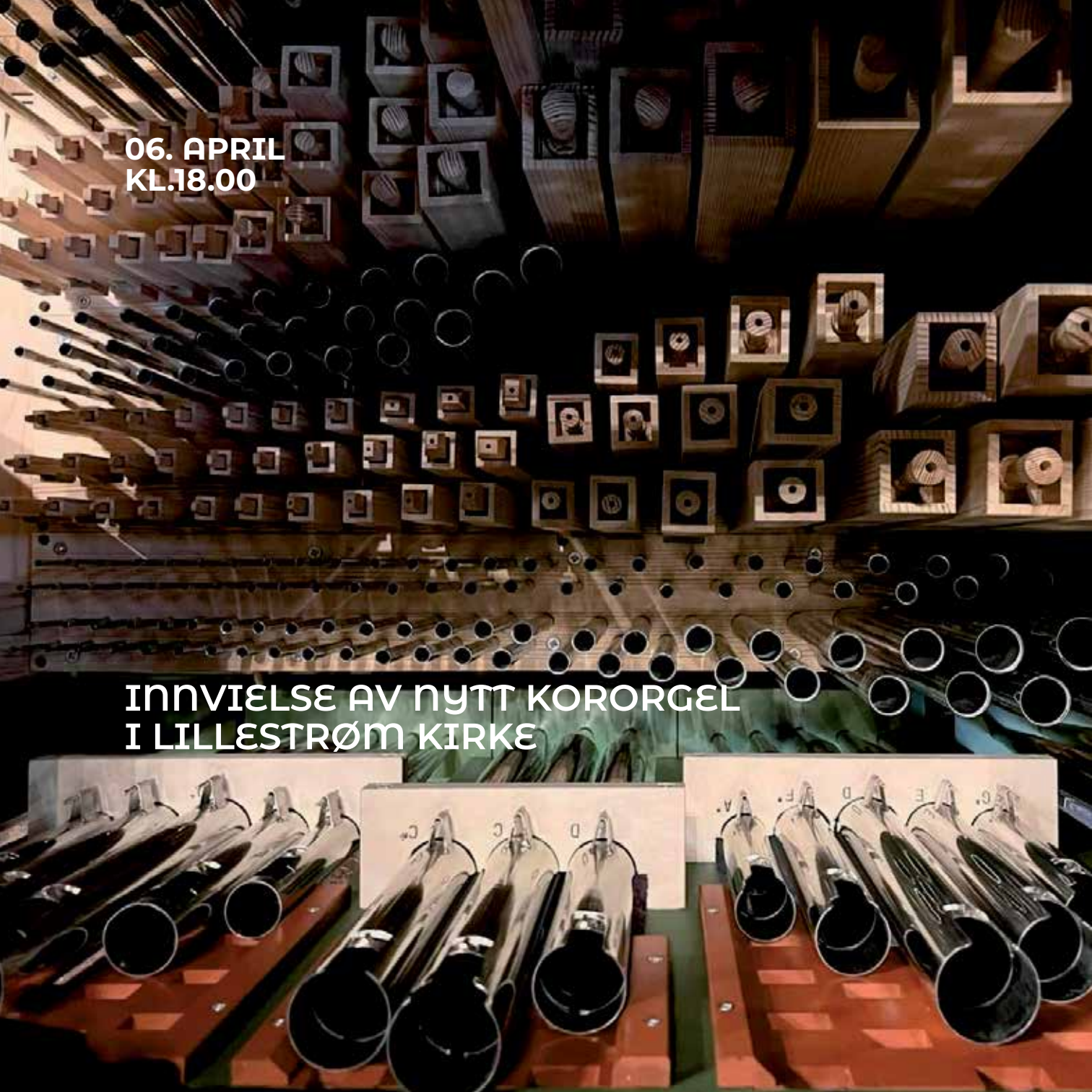
På denne konserten tar Early Voices utgangspunkt i Johannes Eccards messe for fem stemmer. Eccard (1553-1611) var en av de fremste tyske komponistene på feltet protestantisk kirkemusikk, og hans musikk var populær og mye fremført i perioden han levde. Early Voices fremfører messeleddene a cappella, sammensatt til en suite med norske folketoner og madrigaler av Luca Marenzio (1553-1599). Messen har undertittelen «mitt hjerte vender seg til deg», og folketonene og de latinske verkene bygger opp under hverandre både musikalsk og tematisk.

Early Voices:

Mari Johanne Müller, Kristine Våge, Maria Dale Johannessen, Øystein Stensheim og Peder Arnt Kløvrud.

Billetter: Ordinær 250,- Student/barn 100,-
www.lillestrom-kultursenter.no / på konsertstedet

Konserten arrangeres i samarbeid med Strømmen menighet og konserter i Lillestrøm kommune, og er støttet av Lillestrøm kommune og FFUK - Fond for utøvende kunstnere.

A detailed photograph of an organ's internal structure, showing rows of wooden stop tabs and numerous metal pipes of varying sizes, some with flared bell mouths.

**06. APRIL
KL.18.00**

INNVIELSE AV NYTT KORORGEL I LILLESTRØM KIRKE

LILLESTRØM KIRKE

Velkommen til innvielseskoncert for det nye kororglet i Lillestrøm kirke! Orglet er bygget av orgelbygger Jennings i England spesielt til Lillestrøm kirke, og er det første i sitt slag her i Norge. På programmet står bl.a. tre av Händel's orgelkonserter, musikk for to orgler av Zuchinetti og mye annen spennende og vakker musikk hvor vi får oppleve mulighetene i det nye orglet. Orgelet er bygget på samme måte som de orglene Händel skrev sine orgelkonserter for.

Medvirkende på konserten er Lillestrøm kirkes kantorer organistene Børre Velsrud og Elisabeth Vatn og et sammensatt kammerorkester.

Bli med å feire det flotte instrumentet!

Medvirkende:

Solister

Øyvind Velsrud, fløyte

Elisabeth Vatn, orgel

Børre Velsrud, orgel

Ensamble

Stinius Maurstad, fiolin

Ingjerd Rudsar Forbord, fiolin

Heidi Johnstad Arnesen, bratsj

Cello: Iris Kalliovirta

Henriette Elnes Vonen, obo

Øyvind Velsrud, fløyte

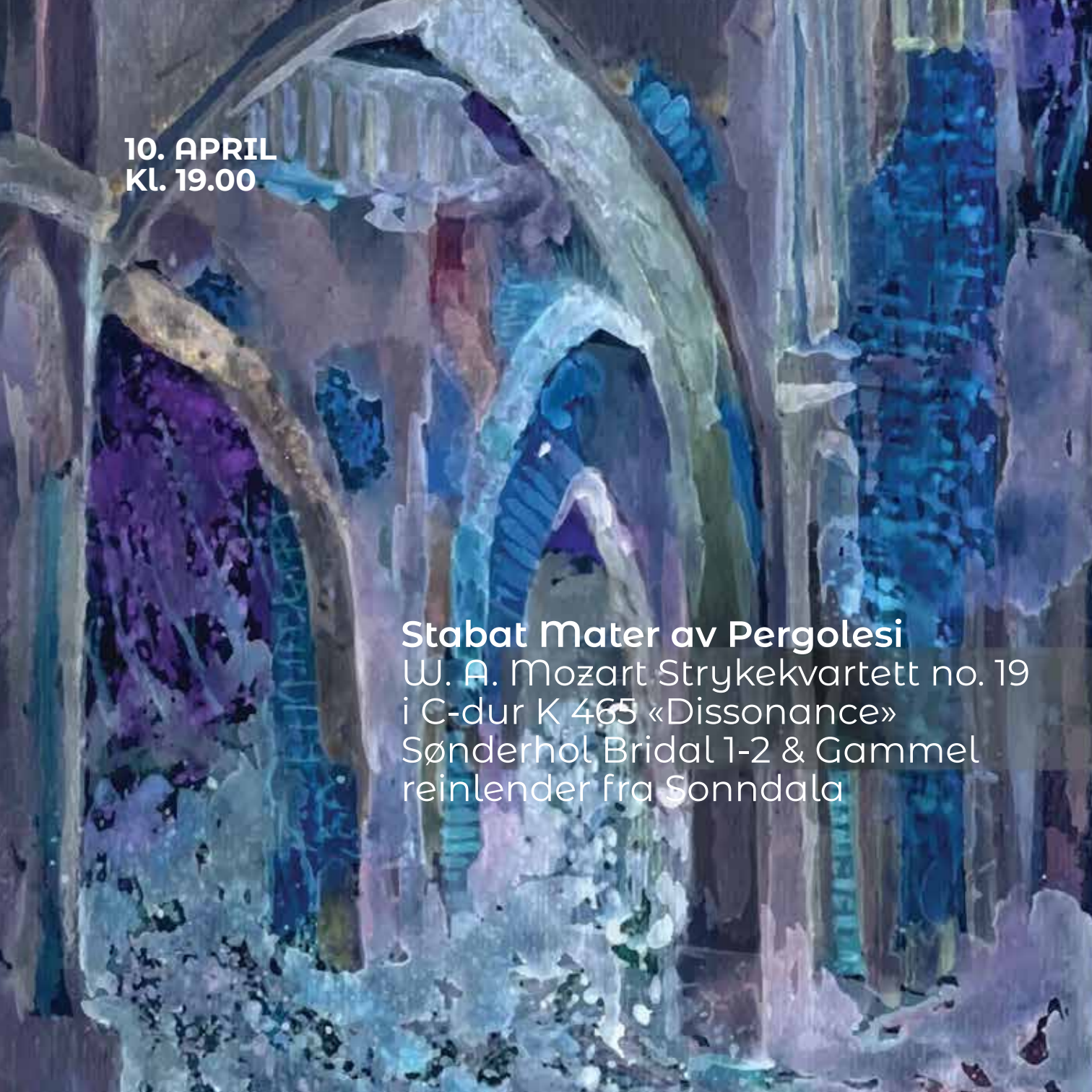
Børre Velsrud, orgel

Elisabeth Vatn, orgel

Billetter: Ordinær 250,- Student/barn 100,-

www.lillestrom-kultursenter.no / på konsertstedet

Konserten arrangeres med støtte fra Lillestrøm kommune.



10. APRIL
KL. 19.00

Stabat Mater av Pergolesi
W. A. Mozart Strykekvartett no. 19
i C-dur K 465 «Dissonance»
Sønderhol Bridal 1-2 & Gammel
reinlender fra Sonndala

LILLESTRØM KIRKE

Velkommen til en vakker konsert ved inngangen til påsken når dyktige solister fra Studiokoret i Det Norske Jentekor møter de fire juvelene fra Kvartett Saphir og kantor Elisabeth Vatn

Det norske jentekor (DNJ) er en korskole for talentfulle sangere i alderen 6-20+ år. De unge jentene får en bred musikkopplæring, som i tillegg til ukentlige prøver og individuell undervisning består av konserter, innspillinger, faglige fordypningsprogram, mesterklasser, huskonserter og utallige oppdrag. Samarbeidet med Kvartett Saphir utgjør ett av årets fem fordypningsprogram. Programmene fordyper seg i enten stil, sjanger eller komponist, og Pergolesi Stabat Mater er i år et av disse.

Kvartett Saphir er en ambisiøs kvartett som tross sin unge alder har lang fartstid sammen. Våren 2024 gikk kvartetten seirende ut med 1. pris i juniordivisjonen i Fisch-off-konkurransen. De har en rekke andre 1. priser med seg fra tidligere konkurranser. Kvartett Saphir har spilt på festivaler, på store konsertscener, på slottet, i teatre, operaer og museer, og oppdrag for næringslivet. De har også deltatt i en rekke mesterklasser med internasjonale kvartetter. Kvartetten har vunnet «gullknappen» i Norske Talenter. Videoen av dette gikk sin seiersgang i klassiske miljøer verden over, og fikk blant annet skryt av de kjente YouTuberne Twoset violin. Les mer om kvartetten her: www.Saphirquartet.no

Kvartett Saphir: Amanda Noor Vatn, fiolin/bratsj, Philippe Jayer, fiolin/bratsj, Torje Råbu, fiolin/brats, Iris Kalliovirta, cello

Solister: Ruth Emilie Øyan Ødegaard, Tora Bryhni Utheim, Amélie Boubli, Fredrikke Lønnes Corneliusen, Malene Aass Haugen, Tiril Frang Fretland, Elisabeth Vatn, Orgel

Billetter: Ordinær 200,- Student / barn 100,-
www.lillestrom-kultursenter.no / på konsertstedet

A photograph of the interior of Fet Church. The altarpiece is a large, ornate wooden structure with multiple panels depicting religious scenes, including the Resurrection and the Last Supper. It is flanked by two tall, narrow windows with blue-tinted glass. A white, semi-circular altar railing is in the foreground. A black and gold pulpit stands to the right of the altar.

**10. APRIL
kl.18.00**

Fortellingen om altertavle i Fet kirke

FET KIRKE

Gjennom bilder, tekst og musikk tar vi deg med inn i altertavlens fortellinger om påsken.

«Så kom den dagen under de usyrede brøds høytid da påskelammet skulle slaktes. Jesus sendte Peter og Johannes av sted og sa: «Gå og gjør i stand for oss så vi kan holde påskemåltid.» De spurte: «Hvor vil du vi skal gjøre i stand?» «Hør», sa Jesus, «straks dere kommer inn i byen, vil en mann som bærer en vannkrukke, møte dere. Følg etter ham til det huset han går inn i, og si til eieren av huset: Mesteren spør: Hvor er rommet der jeg kan holde påskemåltid med disiplene mine? Da skal han vise dere et stort rom ovenpå med tepper og puter. Der skal dere stelle i stand.» De gikk da av sted og fant det slik som han hadde sagt, og de gjorde i stand påskemåltidet. Da tiden var inne, tok Jesus plass ved bordet sammen med apostlene».

Inspirert av komponister som Toshio Hosokawa og Claire M. Singer skaper Jo Dalene et atmosfærisk lydlandskap med orgel, mikrofoner, effektpedaler og et lydspor som orglet spiller til live. Orgelets mange klangfarger og dets evne til å skape en følelse av uendelige toner leder lytteren inn i en meditativ opplevelse av påskens fortellinger. Vi kommer tett på altertavlens bilder fra 1682 gjennom vakre fotografier tatt av Rolf Lein, vist på storskjerm. Ord på arameisk og norsk kaller oss inn i historien om Jesu lidelse og oppstandelse.

Velkommen til en annerledes kveld i Fet kirke.

Medvirkende:

Elisabeth Amundsen,
Rolf Lein,
Sindre Gundersrud,
Jo Dalene,
Elin Storjord.

Fri entré

16. APRIL
kl.19.00

EN DANSEPASJON



LILLESTRØM KIRKE

En Dansepassjon - dette er en kroppsliggjøring av pasjonsfortellingen. Pasjonsfortellingen rommer dype følelser, der ord lett blir fattige. Dette er derfor en følelsesladet kroppsliggjøring av pasjonsfortellingen. Igjenom dans og musikk følger vi fortellingen fra Getsemane til korset og graven.

Medvirkende:

Dans: Sigmund Hegstad

Orgel/klaver: Åslaug Hegstad Lervåg

Fiolin: Iselin Skretting

Koreografi: Kristian Støvind

Billetter: Ordinær 250,- Student/ barn 100,- + billettavgift.

Billetter kjøpes på www.lillestrom-kultursenter.no eller i døra



A stylized illustration featuring a church tower on the left and a large double bass in the center. The tower is brown with a clock face and a pink top section with vertical lines. The double bass is black with a brown head and a long neck. The background is a vibrant landscape with a blue sky, a pink sun, a green hill, and a yellow field. At the bottom, several hands are raised in a gesture of praise or singing. The text is overlaid on the illustration in white and black.

21. APRIL
KL.17:00

LILLESTRØM SYNGER

Vi samles til glad allsang i
Lillestrøm kirke 2. påskedag!

LILLESTRØM KIRKE

Vi inviterer til «Lillestrøm synger» i Lillestrøm kirke 2. påskedag og gleder oss til å synge oss gjennom noen av påskens sanger og vårlige sanger. Dagens gjesteartist er Michael John!

Husbandet består av: Ingrid Danbolt, sangen, Elisabeth Vatn, piano, Per-Arne Brunvoll, gitar og Roar Ødegård bass.

Alle ønskes velkommen til denne vårlige allsangkvelden!

Fri entré!



23. APRIL
KL. 19.00

SALMEKVELD MED SINDRE SKEIE

SØRUM KIRKE

Sørum menighet inviterer til salmekveld. Vi får besøk av prest og salmedikter Sindre Skeie. Musikk ved kantor Daniel Bjørlo.

Sindre Skeie (født 1978) er en norsk prest og salmedikter. Skeie er utdannet prest fra Menighetsfakultetet, og jobbet som kapellan i Søreide menighet i Fana prosti i Bergen fra 2007 til 2013. I 2014 ble han kommunikasjonssjef ved Diakonhjemmet. I 2018 ble han direktør for stiftelsens nyopprettede enhet «Diakoni, kultur og kommunikasjon». I 2020 begynte han på en doktorgrad, og fra januar 2022 har han jobbet dels som sykehjemsprest, doktorgradsstudent og forfatter og musiker. Han har gitt ut bøker, driver med foredrag og programvirksomhet, og har skrevet flere salmer og sanger, både tekster og melodier. Han er representert med en salmetekst i Norsk salmebok 2013, nummer 366: «Nøden står ved våre dører», med melodi av broren Gisle Skeie. I 2012 skrev han salmen «Se, mørket vinner aldri over lyset» til Kirkens Nødhjelps fasteaksjon. Fra 2014 til 2018 var Skeie leder av Norsk hymnologisk forening. Han er også medlem i bandet Blikkenslag, og har skrevet flere av låtene på debutalbumet Neste gang vi våkner fra 2015.

Fotografiet til venstre er av far og sønn, begge prester og salmediktere, Eivind og Sindre Skeie

Fri entré



**24. APRIL
KL. 19.00**

Tro håp og kjærlighet!
Skedsmo kammerkor

LILLESTRØM KIRKE

Skedsmo kammerkor priser våren med ny dirigent og nye sanger på repertoaret. Koret presenterer de store livstemaene tro, håp og kjærlighet, med fengende pop, velkjente viser, nyere sakral musikk og folketoner i spennende tapning. Et eklektisk program med musikk av Kim André Arnesen, The Beatles, R.E.M., Joni Mitchell, Ola Gjeilo, Coldplay, Alf Prøysen og Knut Nystedt.

Medvirkende:

Skedsmo kammerkor

Dirigent: Jo Dalene

Solist: Helena Bratteng

Pianist: Eline Dalhoff

Fri entré!

**27. APRIL
KL.18.00**



DANIEL BJØRLO OG JO DALENE
Firhendig og solo orgel!

FET KIRKE

Velkommen til orgelkonsert med kantorene Daniel Bjørlo og Jo Dalene. 4-hender og soloer. Konserten er en del Fet kirkes orgelkonsertserie som feirer det nye orgelet!

Daniel Bjørlo jobber som kantor i Blaker, Frogner og Sørums menigheter. Han har sin utdannelse fra NTNU-Institutt for musikk i Trondheim med en bachelorgrad i kirkemusikk. Han tok også en mastergrad i utøvende musikk samme sted, med fordypning i repertoar fra tysk-romantisk tradisjon.

Jo Dalene er opprinnelig fra Somerset i England, men har bodd og jobbet som kantor i Norge siden 2005. Hun har sin orgelutdannelse fra sin tid som organ scholar hos Holy Trinity, Taunton og St Aidan's Leeds i tillegg til The University of Leeds og Norges musikkhøgskole (master i kirkemusikk). Jo jobber som kantor i Fet og Dalen kirker.

Medvirkende:

Daniel Bjørlo, orgel
Jo Dalene, orgel

Billetter selges på konsertstedet: Ordinær 100,- Barn 50,-

A photograph of a man with grey hair, wearing a dark sweater, playing a large, ornate organ in a church. The organ has many pipes and a decorative gold-colored top. The church interior is dimly lit, with light coming from a window on the right. The man is focused on his playing, looking down at the keys.

04. MAI
KL.17.00

KÅRE NORDSTOGA
- en musikalsk markering på 100-årsdagen
for Harry Kvebæks fødsel

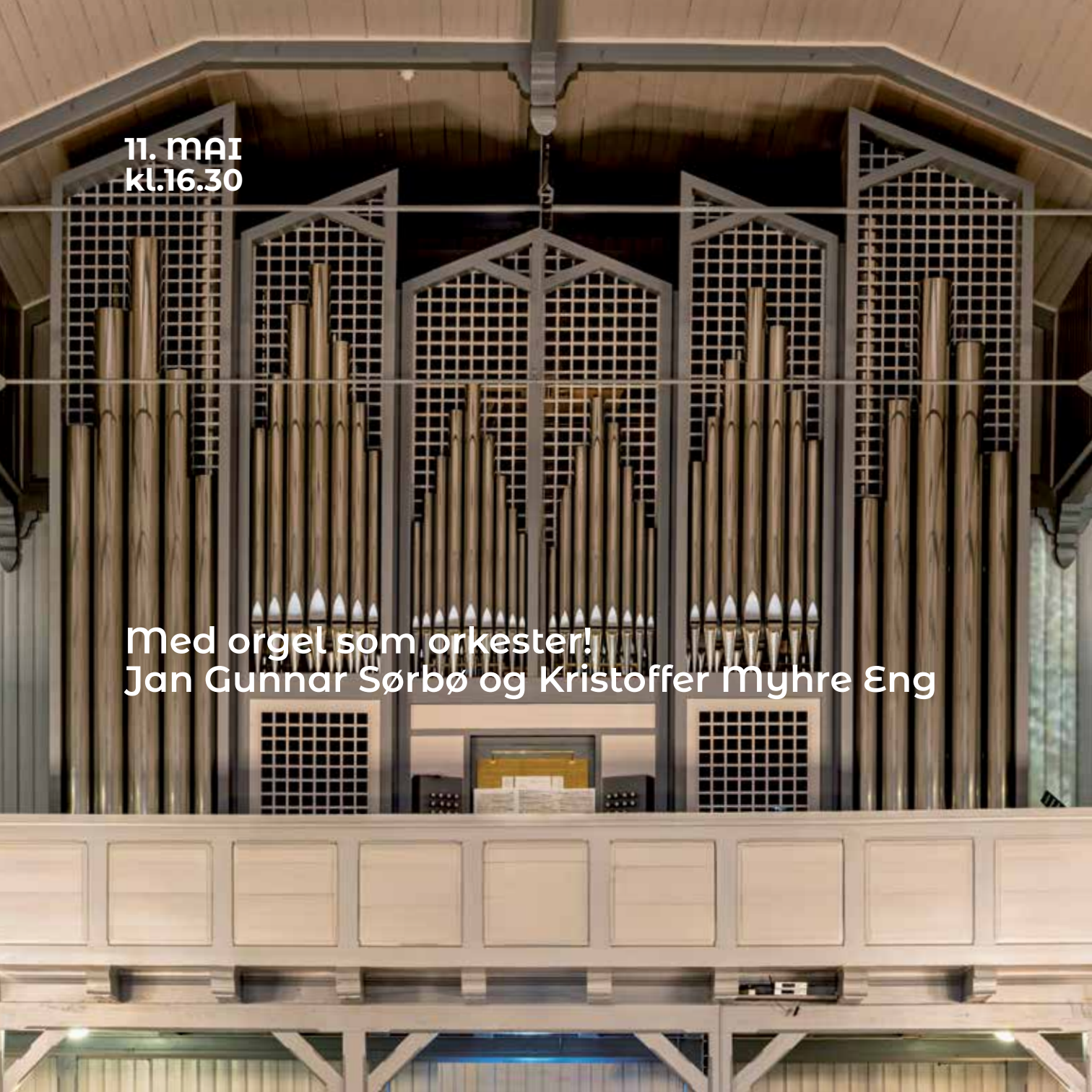
Fet kirke

Søndag 4. mai er det 100 år siden trompetisten, pedagogen og kulturentreprenøren Harry Kvebæk ble født. Dette markerer vi med en konsert i Fet kirke med organisten Kåre Nordstoga. Harry Kvebæk og Kåre Nordstoga hadde et mangeårig musikalsk samarbeid og spilte konserter landet rundt, også i Fet kirke. Programmet for denne konserten tar utgangspunkt i Kvebæks og Nordstogas samarbeid.

Harry Kvebæk fra Nerdrum i Fet, gjorde seg tidlig bemerket som virtuos trompetist. Han var kornettist i 2. divisjons musikkorps (Forsvarets Stabsmusikkorps) fra 1947, solotrompetist i Filharmonien fra 1963, og lektor og professor ved Norges Musikkhøgskole. Han startet Ungdomssymfonikerne og arbeidet for fredning av Fetsund lenser, hvilket resulterte i åpningen av dagens museum i 1987. Fetsund lenser er et enestående kulturminne også i internasjonal sammenheng og den mest besøkte attraksjonen i Fet og i Lillestrøm kommune. Kvebæk gjorde flere plateinnspillinger som; utgivelsen med Kåre Nordstoga Trumpet and organ (1991), Jubileums-CD (1995) og Årringer (1996). Han har utgitt lærebok for messingblåsere og solostykker for trompet og piano. I 2008 fullførte han sitt symfoniske verk «Musikalske livsbilder». I 2008 utkom boken Livsbilder, om Harry Kvebæks liv og arbeid.

Kåre Nordstoga blir regnet for å være en av de fremste konsertorganistene i Europa. Nordstoga har vært domkantor i Oslo i 40 år fra 1984 til 2024. Hans innspillinger fremstår som referanseverker og inspirerer både norske og utenlandske organister. Særlig vil hans innspillinger av Bachs samlede orgelverker på fremstående orgler fra hele Europa bli stående som milepæler i norsk musikkhistorie. Medvirkende: Kåre Nordstoga, orgel, og Jan Fredrik Christiansen, trompet

Billetter: Ordinær 325,- Barn under 16 år: 125,-
www.lillestrom-kultursenter.no / på konsertstedet



11. MAI
kl.16.30

Med orgel som orkester!
Jan Gunnar Sørbø og Kristoffer Myhre Eng

FET KIRKE

Denne søndagen får publikum høre en ekstraordinær versjon av Griegs pianokonsert hvor orgelet har rollen som orkester. Før konserten inviterer vi til Afternoon tea i Fet prestegård fra kl.15.00

Jan Gunnar Sørbø (f. 1982) er pianist med utdannelse fra Høgskolen i Stavanger, Norges Musikkhøgskole, Musikkhøgskolen i Hannover og Barratt-Due musikk institutt. Som en av ytterst få pianister har Sørbø utdannet seg både med PhD i historisk oppføringsspraksis samt med internasjonal solistutdannelse. I sin doktoravhandling fortolket han et utvalg av Beethovens klaversonater og Chopins etyder, til stor anerkjennelse fra bedømmelseskomiteen. Internasjonalt har han konsertert i en årrekke i Danmark, Sverige, Georgia, Frankrike og Tyskland. I Norge har han foruten solovirksomhet markert seg som en fremragende kammermusiker og akkompagnatør i en rekke sammenhenger.

Kristoffer Myre Eng (1982–) startet å spille orgel fjorten år gammel hos Gunnar Petersen-Øverleir i Røa kirke i Oslo og tok kandidatstudiet i kirkemusikk og masterstudium i orgelspill, improvisasjon og komposisjon på Norges musikkhøgskole. Hans lærere var Bjørn Boysen, Kåre Nordstoga, Jon Laukvik og Inger-Lise Ulrud. Kristoffer har fordypet seg i orgel-improvisasjon hos organisten Frédéric Blanc i Paris. Han er kantor i Vålerenga kirke i Oslo og lærer i orgelklubben Sofie. I forbindelse med den franske orgelkomponisten Charles-Marie Widor's 175-årsjubileum i 2019, spilte Kristoffer og Petter Amundsen (organist i Holmenkollen kapell) hans ti orgelsymfonier i en konsertserie i Ris kirke dette året, samt alle symfoniene på én maratonkonsert i Oslo domkirke.

Medvirkende:

Jan Gunnar Sørbø, piano
Kristoffer Myre Eng, orgel

Billetter: Ordinær 200,- Barn under 16 år: 50,-
www.lillestrom-kultursenter.no / på konsertstedet
Billetter se www.kirken.no/fet

24. MAI
KL. 17.00



Gaudete! Fryd deg!
Kammerkoret Gaudete! og Skedsmo
kammerkor

LILLESTRØM KIRKE

Kammerkoret Gaudete! kommer fra Riihimäki i Finland og feirer sitt 30-årsjubileum med en tur til Norge. Dette prisvinnende koret med sin strålende dirigent Anneli Julén fremfører et variert program.

Lillestrømkirkenes eget kammerkor, Skedsmo kammerkor, er vertskap og fremfører også eget program. Dirigent er Jo Coldicott Dalene.

Konserten er del av programmet til til den Nordiske visefestivalen som foregår i Lillestrøm 22.-25. mai 2025.

Fri entré



28. MAI
kl.19.00

Sommerkonsert med Fet kirkekor.

FET KIRKE

Sommerkonsert med **Fet kirkekor**.

Fet kirkekor feirer 20 år i 2025. Fet kirkekor er et blandekor som synger mange stilarter innenfor kirkemusikk. Det er alt fra klassisk, folk, tradisjonelle og moderne kirkemusikk. Nye medlemmer er alltid velkommen.

Vi øver på onsdager fra kl.19.00 - 21.00.
Det er ingen krav om å lese noter, bare sangglede.

Koret synger en flott adventskonsert i desember hvert år i samarbeid med Fet byggekore. Hver sommer har vi en sommerkonsert. Koret synger til noen gudstjenester i løpet av året også.

Dersom du har lyst til å være med i koret finner du kontaktinformasjon til kantor Jo Dalene på www.kirken.no/fet

Fri entré

A large wooden sailing ship with white sails is shown on a choppy sea. The ship is a three-masted vessel, and its sails are partially unfurled. Several people are visible on the deck. The background shows a hazy coastline with some greenery.

11. JUNI

Utvandringsjubileum: Fra Norge til Amerika

DALEN KIRKE

Velkommen til et arrangement i forbindelse med markering av utvandringsjubileum fra Norge til Amerika. Samarbeid mellom Dalen menighet og Fet historielag. I 2025 skal hele Norge markere at det er 200 år siden den organiserte utvandringen fra Norge til Amerika fant sted. I 1825 seilte Restauration fra Stavanger til New York med 52 norske emigranter om bord. Utvandring og innvandring foregår fortsatt.

Mer informasjon om arrangementet kommer på hjemmesidene til Dalen menighet og Fet historielag.



12. JUNI
KL.21.00

Byfesten klassisk: KVARTETT SAPHIR
Skedsmo kammerkor, Lill Canto,
Fermate vokal

LILLESTRØM KIRKE

Under Byfesten Klassisk inviterer vi til konsert strykekvartetten Kvartett Saphir. Kvartetten spilte tidligere i vår Pergolesis Stabat Mater i denne konsertserien sammen med Det Norske Jentekors studiokor og Mozarts «dissonans»-kvartett. På denne konserten spiller de Debussys strykekvartett i g-moll, Op. 10. Tradisjonen tro rammes konserten inn med fremføringer av korene Skedsmo kammerkor, LillCanto, Fermate Vokal og Ahus-koret.

Kvartett Saphir er en ambisiøs kvartett som tross sin unge alder har lang fartstid sammen. Våren 2024 gikk kvartetten seirende ut med 1. pris i juniordivisjonen i Fisch-off-konkurransen. De har en rekke andre 1. priser med seg fra tidligere konkurranser. Kvartett Saphir er svært aktive, og har spilt for både kongelige og andre, i sentralbanker, teatre, operaer og museer, i tillegg til oppdrag for næringslivet. De har også deltatt i en rekke mesterklasser med internasjonale kvartetter. Kvartetten har vunnet «gullknappen» i Norske Talenter. Videoen av dette gikk sin seiersgang i klassiske miljøer verden over, og fikk blant annet skryt av de kjente YouTuberne Twoset violin. Les mer om kvartetten her: [www. Saphirquartet.no](http://www.Saphirquartet.no)

Medvirkende:

Amanda Noor Vatn, fiolin/bratsj

Philippe Jayer, fiolin/bratsj

Torje Råbu, fiolin/brats

Iris Kalliovirta, cello

konserten er støttet av Lillestrøm kommune



13. JUNI
kl. 18.00

BYFESTEN:
Sommerkonsert med
korene i Lillestrøm kirke

LILLESTRØM KIRKE

Under Byfesten blir det tradisjonen tro konsert i med korene i Lillestrøm kirke: Barnekoret, Toneklang og Ungdomskoret. Vi inviterer til en stemningsfull konsert. Hvis du er barn og er interessert i å synge i kor er du spesielt velkommen til å høre. Kanskje får du lyst til å være med i et av korene våre? Velkommen!

Fri entré!



14. JUNI
KL.16.00

BYFESTEN: LILLESTRØM SYNGER

Vi samles til glad allsang i Lillestrøm kirke.

LILLESTRØM KIRKE

Under BYFESTEN inviterer vi små og store til «Lillestrøm synger» i Lillestrøm kirke. Nå er det endelig sommer og vi vil prise de lyse sommerdagene med herlige sommerhits! Dersom været tillater det synger vi på den store utescenen!

Husbandet består av: Ingrid Danbolt, sangen, Elisabeth Vatn, piano, Per-Arne Brunvoll, gitar og Roar Ødegård bass.

Alle ønskes velkommen til Lillestrøm synger under Byfesten!

Fri entré!



14. JUNI
KL.23.00

BYFESTEN: Nattkonsert
Adrian Myhr trio

LILLESTRØM KIRKE

Adrian Myhr trio - lavmælt, melodiøst og suggererende

Trioen befinner seg i skjæringspunktet mellom jazz, samtidsmusikk og norsk folkemusikk. Man kan også høre hint av ragamusikk fra India, så vel som albansk sangtradisjon. Musikken er suggerende, melodiøs, meditativ og har et akustisk uttrykk med en god del bruk av improvisasjon.

Kontrabassisten Adrian Myhr har vært en sentral skikkelse i norsk musikkmiljø i 20 år. Trioen i eget navn begynte som et bestillingsverk med urframføring på Kampen-jazz i Oslo i oktober 2022. De ga ut albumet Kokong i 2024. Albumet er et lavmælt, melodiøst og suggerende album, hvor også Myhrs kompositoriske sider får skinne på lik linje som hans finurlige kontrabass-spill. I trioen og på albumet har han fått med seg folkemusikeren Rasmus Kjørstad på fele og langeleik, og improvisatøren Jan Martin Gismervik på trommer, perkusjon og harmonium. Gitt denne besetningen er det mange variasjonsmuligheter for instrumenteringer og uttrykk. F.eks. langeleiksolo over en bass- og trommegroove eller skjøre droner på harmonium, med bue på kontrabass og fele.

Velkommen til Byfestens nattkonsert!

Medvirkende:

Rasmus Kjørstad: fele og langeleik

Jan Martin Gismervik: trommer, hengende vibrafon og harmonium

Adrian Myhr spiller kontrabass

konserten er støttet av Lillestrøm kommune

Fri entré!

FROGNER KIRKE 2025

Frogner - et kirkested for tro og håp
gjennom 825 år
Frogner kirke 100 år

FROGNER KIRKE

I 2025 feirer Frogner kirke 100-årsjubileum. Kirken ble innviet 09.10.1925. Gamlekirken fra 1180-åra brant ned 23.6.1918. Jubileet markeres gjennom hele 2025, men med hovedfeiring i september. Da blir det jubileumsuke med flere arrangementer som konserter, kunstutstilling og foredrag. Det hele starter med jubileumsgudstjeneste søndag 14. september kl. 11. Her kommer biskop Kari Alvsvåg, og koret Ride On Gospel deltar.

Mer informasjon om arrangementene kommer på hjemmesiden til Frogner menighet og i Lillestrømkirkenes høstprogram.

**ORGELKONSERTSERIE
I FET KIRKE 2025**

FET KIRKE:

Søndag 19. januar kl. 11.00

Innvielsesgudstjeneste med biskop Kari Mangrud Alvsvåg, Fet kirkekor, Løken kammerkor og Skedsmo kammerkor.

Søndag 9. februar kl 18.00

Orgelkonsert med Iver Kleive.

Billetter: Ordinær 250,- Student/ barn 100,-

Billetter kjøpes på www.lillestrom-kultursenter.no

Torsdag 13. mars kl.19.00

Absolutt Brass! Konsert med blåsere fra forsvarets stabsmusikk og kantor Jo Dalene.

Billetter: Ordinær 225,- Student/ barn 125,-

Billetter kjøpes på www.lillestrom-kultursenter.no

Søndag 27. april kl.18.00

Orgelkonsert med kantor Daniel Bjørlo og Jo Dalene. 4-hender og soloer.

Billetter kr.100,- kjøpes ved inngang med Vipps eller kontant.

Søndag 4. mai

Harry Kvebæk 100 års jubileum.

Medvirkende: Kåre Nordstoga, orgel, og Jan Fredrik Christiansen, trompet.

Billetter: Ordinær 325,- Barn under 16 år: 125,-

www.lillestrom-kultursenter.no / på konsertstedet

Søndag 11. mai kl.16.30

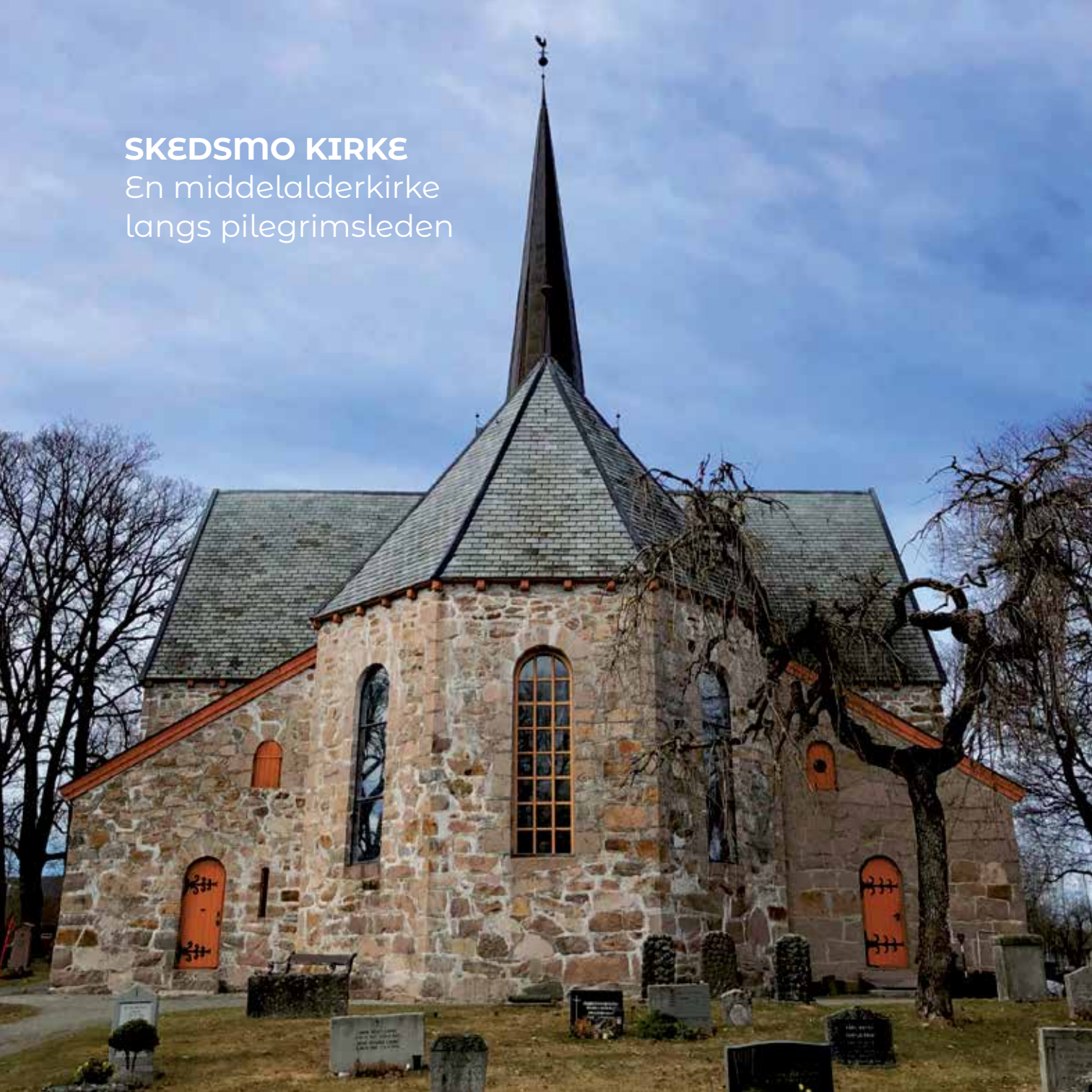
Afternoon tea med Edvard Grieg. Vi serverer Afternoon tea på prestegården fra kl.15.00.

Kl. 16.30 spiller pianist Jan Gunnar Sørbo og organist Kristoffer Myre Eng Edvard Griegs klaverkonsert med orgelet som orkester! For informasjon om billetter se www.kirken.no/fet.

Billetter med Afternoon tea: 450,- Billetter kun konsert: 200,-

SKEDSMO KIRKE

En middelalderkirke
langs pilegrimsleden



Kom på besøk i historiske Skedsmo kirke!

Langs pilegrimsleden gjennom Romerike er det tre middelalderkirker, Skedsmo, Frogner og Eidsvoll. Skedsmo kirke på bildet, er sammen med Frogner gamle kirke en av Lillestrøm kommunes eldste kirke og virkelig verdt et besøk! Hvert år tar mellom 30-50 pilegrimer turen innom Skedsmo kirke.

I 1022 møttes Olav Haraldson, senere Olav den hellige, og Raumerne til et slag som i historien er kjent som «Slaget ved Nitja». Bondehæren måtte gi tapt og slik ble Raumariki en del av en riksomfattende kirkeorganisasjon og styringsordning under en felles konge: Olav Haraldson.

Skedsmo kirke er en steinkirke fra 1180 viet til Olav den Hellige og er bygget på samme sted hvor det stod en trekirke som ble reist omkring 1022 da området ble offisielt kristnet. Denne trekirken var antagelig bygget av kong Olav. Store deler av bygningen slik den fremstår i dag har opprinnelse fra reisningen i 1180.

Prekestolen er fra 1578, altertavlen fra 1693 og døpefonten i klebersten er sannsynligvis like gammel som kirken selv. En treskulptur av Hellig Olav er nå på Universitetets Oldsakssamling. Skulpturen i kirken er en kopi av originalen. Orgelet i kirken er et nyere franskinspirert barokkorgel av den danske orgelbyggeren Carsten Lund. I 1814 var Skedsmo kirke valgkirke for prestegjeldet.

Når man kommer til Skedsmo kirke er det 608 kilometer igjen til Nidaros. I 2015 ble det satt opp en stein utenfor kirken som viser hvor langt det er igjen å gå om man vil gå hele veien.

På nettstedet til Skedsmo menighet finner man informasjon om når kirken er åpen og om hva som skjer i kirken. For eksempel er kirken åpen gjennom hele påskeuken. Skedsmo har også digital kirkevert ved inngangen (på kirkebakken).

Velkommen inn!



23.-25. JUNI
LILLESTRØM KIRKE

ORGELSOMMERSKOLE 2025

LILLESTRØM KIRKE

Er du mellom 8 og 16 år og har lyst til å bli kjent med orgelet som instrument, lære å spille på et stort pipeorgel, og bygge et lite orgel? Da bør du bli med på:

ORGELSOMMERSKOLE I LILLESTRØM MANDAG 23. - ONSDAG 25. JUNI 2025.

For hvem:

Musikkglade 8-16 åringer som har lyst å bli kjent med orglet som instrument, og som har lyst å spille på et stort pipeorgel og få litt undervisning i å spille orgel. Det er en fordel om du har spilt litt piano.

Tid og sted:

Mandag 23. – onsdag 25. juni 2025 klokken 10.00 - 15.00 (oppmøte Lillestrøm kirke) og tilbud om weekend til Trondheim og Nidarosdomen i august/september 2025.

Innhold:

Individuell undervisning på orgel, Gruppeundervisning / aktivitet, Ekskursjoner, Sosialt samvær, Musikklek, Bygge et lite orgel (Orgelkids), Lunsj hver dag
Øvingsmulighet på kirkeorgel i løpet av kurset, Tilbud om orgelundervisning også etter orgelsommerskolen, Weekendtur til Trondheim høsten 2025 med besøk i Nidarosdomen, som blant annet har et av Europas største orgler med hele 9600 piper.

Det er som et stort orkester. Det er mulig å være med på orgelskolen i juni, selv om du ikke kan/vil være med på weekendturen til Trondheim.

Lærere: Eline Dalhoff (Kantor i Skedsmo), Elisabeth Vatn (Kantor i Lillestrøm, Strømmen og Skedsmo) og Børre Velsrud (Kantor i Lillestrøm)

Pris: Gratis (både sommerskolen og weekend til Trondheim).

Antall plasser: 12

Søknadsfrist: 2. juni 2025. Gjerne så raskt som mulig. De som melder seg først er sikret plass. Send søknad til: borre.velsrud@lillestrom.kirken.no. Fortell litt om deg selv, om du har spilt/spiller noe instrument, og hvor lenge du eventuelt har spilt.



DEN NORSKE KIRKE
Lillestrøm kirkelige fellesråd



Lillestrøm
kommune



LILLESTRØM
KIRKE