



ORKDAL MENIGHETSBLAD

Nr. 10

Desember 1981

31. årgang

JESUS LED OSS

*Jesus led oss du vår hyrde
Himmelfyrste, sann Guds sønn.
Frels oss fra vår syndebyrde,
Hjelp oss frem til engen grønn.
Led oss du til hvilens vanne.
Alle fattige på jord
da skal høre, se og sanne
frelsen får vi ved ditt ord.*

*Du kom ned fra himlens rike
oss til Frelse, fred og trøst.
Frelse, fred og trøst.
Ingen annen er din like.
Bare du har Hyrderøst.
Hvert et lam du visst skal finne,
bære det på sterke arm.
Ikke det i Himlen inne,
la det hvile ved din barm.*

*Går du Herre med på vegen
fryktes ikke dødens dal.
Den du kaller for din egen
trygg skal arve himlens sal.
Du med kjeppen din og stavnen
vokter oss mot vannmakt stor
lar oss bo i himmelhaven,
evig – etter Herrens ord.*

*Etter en Tsjekkisk salme skreve over
Davids 13. salme.
Omsett av Mojmir Pagac. Skrevet i
rim av K.R.*

I opphavet skapte Gud

Første orda i Bibelen fortel oss kva tid Gud skapte Himmelen og jorda. Gjenem tidene har det vore og er framleis dei som har visse vansker med at det står i vår Bibel om skapinga, og hevdar dei, finn vi sikre bevis for at det som står i Bibelen er feil. For det første må vi vere klar over at i Bibelen er nytta to slag tidsrekningar. Den eine tidsrekninga er den som vi menneske nyttar. Den andre tidsrekninga er den som Gud sjøl nyttar. Den tidsrekninga Gud nyttar er heilt anleis en den vi nyttar. I Peters brev får vi den opplysning. Når Gud i si tidsrekning taler om ein dag så kan vere tusen år i vår tidsrekning, og omvendt, ein periode i vår tidsrekning på tusen år kan i Guds tidsrekning vere ein dag. Når det gjeld kva tid Gud skapte, så er det kort og enkelt fortalt oss at det var i opphavet. Kor mange millioner år som har rulla ut sia den tid veit vi ikkje. Truleg er det så at vi her på jorda ikkje har evne til å trenge inn idette som av Gud er kalla opphavet. Når Gud ikkje har gjort nærrare greie for dette så er det fordi at det er noko som ikkje vi treng å få vite noko meir om. Gjenem tidene har vitskapsmenn stått fram

og fortalt oss at dei har funne fram til skapingsprosessen av jorda og det som er på den. Når vi hører dette så må vi kome i hug at det var ikkje vitskapsmenn tilstades da Gud skapte jorda og himmelen. Nei da hadde ikkje Gud slike hjelplingsmenn. Det har ikkje funnest og vil heller aldri finnast vitskapsmenn som kan fortelle oss kva tid opphavet var og kva som då gjekk føre seg. Berre ei bok, Bibelen kan gje opplysningar om det. I tillegg til det les vi om skapinga, og vi får vete at Guds And var der då og sveiv over vatna. Johannes fekk sjå inn i dette så mykje at han kan fortelle oss det vi les i Johs. 1, 1-3: opphavet var Ordet og Ordet var hjå Gud og Ordet var Gud. Han var i opphavet hjå Gud. Alle ting vart til ved han. Jesus var med på skapinga i opphavet. Seinare kom han til jorda som frelsar. For opp til Himlen og er nå ved Guds høgre hand og bed for den enskilde slik vi les om det i Hebr. 7,25. Han sa før han for til Himlen at han ville kome attende til jorda og da overføre til Himlen alle dei som har teke mot han som frelsar.

Ludvik Aasen

SLEKTERS GANG**DØPTE**

- ORKLAND:**
06.09 Oddlaug Hoston
11.10 Annlaug Aasen
15.11 Åshild Stolsmo Viken
15.11 Erik Opøyen Gaustad
15.11 Lene Selbekk



- ORKDAL:**
11.10 Kjetil Rogogjerd Øien (d. i Kolstad)

- 18.10 Tore Skaugen
18.10 Linda Almli
18.10 Mari Klingen (døpt i Ørland k.)
01.11 Rune Vatn
01.11 Kristin Gangås
25.10 Anne Synnøve Monsen (døpt i Kråkerøy kirke).
22.11 Lennart Andre Berg
22.11 Tony Rene Frantzvåg
29.11 Elisabet Heggen

- ORKANGER:**
27.09 Linda Eirin Meistad (d. i Børsa).
11.10 Anders Sandbu
06.09 Arnfinn Hegglund
22.11 Lise Øklend

- GEITASTRAND:**
15.11 Edmund Landrø
15.11 Fride Kvernmo

**VIGDE**

- ORKLAND:**
31.10 Oddbjørn Tallerås og Gunvor Elise Stene.
31.10 Stein Tormod Havik og Turid Dahlen.

ORKDAL:

- 28.10 Ingvald Levin Reiertsen og Vebjørg Leland (Vigd hos soren-skriveren i Orkdal).
24.10 Tore Hegvik og Agnes Granøyen Rogstad

ORKANGER:

- 19.09 Ola Meistad og Tone Eirin Lynum (v. i Børsa).

DØDE

- ORKLAND:**
03.11 John A. Lium f. 1895
10.11 Borghild Tverdal f. 1922.

ORKDAL:

- 04.10 Reidar Sundli f. 1914
11.10 Berit Ekli f. 1906
29.10 Hans Lynum f. 1926
04.11 Olav Metli f. 1910
06.11 Sivert R. Gjønnes f. 1912
11.11 Ole A. Morken f. 1907

ORKANGER:

- 30.09 Kjell Nordvoll f. 1928
16.10 Peder Karlsen f. 1908
17.10 Christian Arvid Meland f. 1913
24.10 Olaf Husdal f. 1923
05.11 Andreas Joromo f. 1909

GEITASTRAND:

- 13.10 Knut Klungervik f. 1897
18.10 Karen H. Sletvold f. 1902
11.11 Martin Ingvar Meland f. 1907
14.11 Knut Aasen f. 1898

BLOMSTERNAVN-LØSNING:

1. Hestehov, 2. Kattefot, 3. Løvetann,
4. Geiteskjegg, 5. Ormehode, 6. Revebjelle, 7. Lintorskemunn, 8. Hundekjeks, 9. Muserumpe, 10. Svaleurt.

forts. side 13

PRESTEKJOLEN

Som de fleste vel vil vite, er det nå et tidsskifte når det gjelder våre presteklær. En ny hvit prestekjole er påbudt for alle teologiske kandidater som blir ordinerte. Tidligere prester har lov til å fortsette med sine sorte prestekjoler.

I den anledning kan det være interessant å lese hva Dag Giverholt skriver om den gamle prestekjolen.

VÅRE PRESTEKLÆR — DERES HISTORIE OG SYMBOLIKK.

AT DEN NORSKE PRESTE-KJOLEN opprinnelig ikke har hatt noe med kirkelig lære å gjøre, er underlig for oss i dag, der den henger i sakristiet. Heller ikke pipekraven har hørt til prestens utstyr. De reelle presteklær bare messekjorten og messegagelen. Ser man historisk på det skal altså ikke prestekjolen og kraven regnes med til det geistlige utstyr (paramentene) i det hele tatt.

Både de kirkelige klær som sådanne og deres bruk er blitt sterkt forandret fra tid til annen. De regler som gjelder i Danmarks og Norges kirkeritual av 1685 følges ikke mere.

ETTER SOM PRESTE-KJOLEN ELLER DEN sorte samarien nu er blitt et kirkelig plagg, og kalles ornatet så skal jeg først behandle den.

OM DENNS OPPRINNELSE RÅDER det i dag helt uriktige opplysninger. Den alminnelige oppfatning at den har noe med augustinermunkens drakt å gjøre er neppe historisk, m. skyldes at man har sett Luther avbildet med den såkalte Vingekjortel som vår prestekjole er en videre utforming av. Luther var som kjent først augustinermunk. Sikkert er det i hvertfall at samarien med vinger, pipekrave og hvite armlinninger (fransk: poignetter, ikke bijetter!) ikke har vært noen liturgisk drakt men i sin opprinnelige form en kledning som de lærde i renessansen vanligvis brukte. Det var en borgelig drakt som særlig ble brukt av studerende, litterære personer og lærde, herunder prester. Fra først av var drakten åpen foran og ikke lang som nå. Og vingene som nå er festet kunstig på kjolen var opprinnelig bare de to brettede slag foran. Opprinnelsen til

MENIGHETSBLAD

for Orkdal prestegjeld

7330 Svermo

Utgitt av sokneråda i Orkdal

Redaksjonsnemnd:

Gunerius Kjøren Jorhild Ljøkje

Agnes Singstad

Redaktør:

Kaare Rogstad

Kasserar:

Einar Garberg, 7320 Fannrem.

Postgiromummer 3 26 87 29.

Takk for gaver og kontingent.

Ekspedisjon:

Sigmund Gjelsvik, 7300 Orkanger.

Svermo Prenteverk A/S, Svermo
7330 Svermo

kyrkja, heldt kvar si stille bøn. Mennene heldt hatten for andletet, og det vart kalla for å «bed i hatten». Kvinnene bøygde hovudet og nasta hendene til stille bøn. Etter at dei var komne til setes i stolane, handhelsa dei på dei som sat nærest ved. Når gudstenesta tok til, måtte det vera heilt stilt i kyrkja. Ingen måtte forlata plassane sine, det vart rekna for skam.

Altargongen tok dei gamle svært alvorleg. Det var skikk å gå fastande til alters, og det kan tyda på at dei såg på altargangen som særskild vorsamt. Kvelden før dei gjekk til altars, vaska dei seg godt og bytte klede, og åt eit godt måltid mat. Om morgenon smaka dei ikkje mat før dei gjekk til kyrkja, dersom dei skulle gå til altars, men dei las eit Gudsord før dei for heimanfrå. I kyrkja las dei stilt i salmeboki, før altargongen. Når dei kom ut fra kyrkja etter altargongen, vart dei helsa med: «Til lukke og sæla!»

Det var barnedåp ved mest kvar gudstenesta, men då den tok til, strøynde storparten av kyrkjelyden ut for å fretta nytt på kyrkjebakken. Dåpsborni vart og kalla skirslborn, som tyder å gjera rein. I eldre tid brukte dei oftaast å jorda dei avlidne på søndager etter preiki.

Til slutt kan det vera interessant å ta med korleis ein amerikansk, verdskjend samfunnsforskar opplevde ein kyrkjesøndag

Helårs-
trim



A. Todals
Eftf.

Tlf. 80 278

Orkanger.

i ei bygd i 1856.

Dette er skildringa hans henta frå «The Norskfolk». »Det er ein uvanleg fin sommardag, og heile bygdi gjorde eit så venleg og tiltalande inntrykk av fred og venleik, at det kan aldri gløymast. Tidleg om morgenon byrja bøndene i bygdi med huslyden sin å samlast til gudsteneste. Somme kom ridande på små hestar oppe frå dalane, andre kom køyrande i kjerrer eller lette karjolar, og andre gjekk. Borte på vatnet kom båtar, og dei fargerike kleda spegla seg i raudt, kvitt og blått. I landsbyen krydde det snart med kraftige menn i blå huer, trøyer og bukser, og så kvinnene i den forunderlegaste nasjonalbunad.

Klokka 11.30 tok høgmessa til. Kvinnene som hadde sete i graset utanfor, gjekk inn og fann seg sete, dei unge gjentene på små benkjer attarst i kyrkja. Når dei hadde sett seg, bøygde både menn og kvinner hovudet i ei stille bøn, og så handhelsa dei på dei som sat nærest. Eg tok dette som eit teikn på den einfelde trui deira, først andakt, så helsing. Skipet fyltest snart av festleg kledde kvinner. Og det er sikkert, aldri har eg sett ein vakrare og meir blømande samling kvinneandlit. Den norske typen såg ein mest av, lett bøygd nase, klåre blå augo og ljost hår, panna ikkje svært høg, men fint forma. Alle hadde dette friske, naturlege og godmodige uttrykket. Mennene tok seg sete på galleriet, og mange måtte stå der då det var så fullt.

Heile kyrkjelyden var uvanleg oppmerksame og lydde andeiktig. Gudstenesta gav eit sterkt inntrykk av djup religiositet hjå folket. Då gudstenesta var slutt, spreidde kyrkjefolket seg i landsbyen. Dei fleste stod saman i småflokkar og spurde siste nytt, eller utretta ærend. Andre gjekk inn til vene og kjende».

Slik skildra amerikanaren, Charles L. Brace, ein kyrkjesøndag i Noreg, ein sommardag i midten av førra århundre.

Ukens nytt 1978.

OPPFOTOGRAFERING AV GAMLE BILDER

Gjør familieveggen komplett.
Vi hjelper Dem med dette.

Fotograf Kvarsnes

Plater og musikk-kassetter
stort utvalg i gitarer.

Tlf. 80 356 Orkanger

Kjolen

finner De hos

Dagny Korsli A.s

BARDSHAUG

Tlf. 80 395

Trelast og bygnings-
artikler på lager.
Gunstige priser

Orkdal Sag & Høvleri

Tlf. 82265

Orkanger Gartneri

Orkedalsvegen 10

Inneh. Oddny Blomli

Tlf. 80 348

Alle sorter blomster til alle slag
anledninger. Kistepynt utføres.

Svorkmo Prenteverk A/S

Vend Dykk til oss når det
gjeld trykking av blad, tids-
skrifter, forretningstrykk
m.m.

Telf. og post: 7330 Svorkmo.

18. P. Asphjell fortel frå krigstida

LANDKJENNING

Eg trur eg må ha sove mykje på turen, for eg minnes ikkje at me såg korkje land eller andre båtar. Først da det spurtes at me var på høgd med Færder, kom det liv i oss. Me segla inn Oslofjorden. Me var på heimetrakter. Vaktmannen vår tok oss med snaraste vegen til Akershus fengsel. Der skulle vi få kvittering for at han hadde levert oss, og da skulle me vera frie menn. Så vel var det ikkje. Det var kveld, og mannskapet som skulle ordne med klareringa var ikkje tilstades. Me måtte tas inn.

Eg protestererte høgt og bestemt. Me hadde lita tid, og me skulle heim til jul. Eg minnte om at alle slag transportar gjekk seint for tida, og for to av oss som skulle over Dovre, var kvar time kostbar. Det var som å tala til ein mur. Dei ville ha oss innom lås og slå for natta. Eg ynta frampå om at me måtte avlusast, før me drog vidare, og det tok og si tid. Da tyskarane fekk høyrá om lusa, vart det ein god del oppstyr. Hadde me lus, da ville dei nødig hyse oss. Det var nære på dei hadde skikka oss ut i byen likevel, men så fann dei ut at det let seg ikkje gjera. Men på selle ville dei ikkje ha oss. Me vart vist opp på ein sal i andre høgda. Det var elles den same salen me samla på den morgenon me drog frå Akershus i mars. Dei våga ikkje å gje oss noko slag sengety for skuld lusa. Me måtte som vanleg bu oss ned på slette golvet i fulle klær. Me fann den lunaste kroken og kraup saman så godt me kunne. Eg tok av meg bekksaumskoene og la dei under hovudet, og så prøvde eg å finne sommen. Eg måtte tenkje på da eg som liten gutunge skulle vera med far og mor til byen for første gong: Eg la meg tidleg kvelden før og ville prøve somne så fort som mogleg, så natta skulle gå fort, fram til det store som skulle hende dagen etter.

Denne natta på Akershus såg ut til å skulle bli den verste på heile reisa. Me merka at me var komne til den norske vinteren no. Det fans sjølv sagt ikkje varme på rommet, og i den store salen

framande? — Kvifor kunne eg ikkje det? Her sat da fleire og las i ymse blad og bøker. Men når eg tok fram boka mi, ville alle sjå at det var heilt anna slag lesnad. —

Korleis var det med meg? Skjemtes eg ved Evangeliet? Burde eg ikkje like så godt stemme i ein lovsong til Gud? Etter ei stund fekk eg att frimodet. Eg fann fram testamentet og tok til å bla. Midt i mot meg sat ei kvinne. Da ho såg kva eg heldt på med, gav ho meg eit venleg augekast, så opna ho veska og tok fram ein Bibel. Dette var styrkande for oss både. Det var frimodet som fekk si løn. Ved sida av meg sat ein ung gut. Sanneleg greip ikkje også han i lomma og kom fram med eit testamente. Så var me tri som hadde den same hunger og tørst. I slike stunder røyner ein kva De Helliges Samfunn er.

Klokka 14 var toget på Berkåk. Me var ein god del forsinka, så det undra meg ikkje at Orkdalsbussen hadde gått for ei stund sidan. Biletten min rakk ikkje lenger, så eg måtte stå av her kor som var. Der stod eg på perrongen med pikpakket mitt, og såg toget bli borte i ein sving på tur til Trondheim. Det var no tugsamt og. Så nære heim, og så måtte eg kanskje bli her til dagen etter.

Det var lyst enda. Klokka var omalg 15. Det var ingen grunn til vonløyse. Det kunne vel enda bli ei råd. Eg trøsta meg med at eg skulle no i alle fall vera heim til julkvelds.

Medan eg stod der og grunda på kva eg skulle gjera, kom ein ung kar bort til meg. Det syntet seg å vera ein orkdalsgut som og skulle til Fannrem. Eg kjende han ikkje att, men han kjende meg. Han var og i villrede om korleis han skulle koma seg vidare, men han visste om ei kone frå Orkdal som hadde vore med toget frå Oslo. Etter det han visste, hadde ho vore i Oslo og henta eit barn som hadde vorte operert på Rikshospitalet. På kaffen nedanfor stasjonen fann me både kona og barnet. Alt klaffa. Ho venta på skyss. Sidan det var sjukatransport hadde ho fått lov på ein bli frå Meldal som skulle hente dei her. Kona var av det hjepsame slaget. Ho visste ikkje av andre passasjerar, så ho hadde ikkje noko imot at me fekk vera med og dele på skyssen. Det vart ikkje



lenge å vente, så stansa det ein personbil med gasgenerator utanfor. Det var meldingen, og han var med ein gong viljig til å ta oss med. Eg sa frå at alt eg hadde var femti kroner, men ville han ta meg med til Fannrem, så var dei hans. Ja da, det var berre å stige inn, og snart rulla me i jamm fart nedover Berkåksbakkane. No gjekk det fint. Det var berre å slappe av.

Da me kom til Å, svinga me innom og fyllte på olderved, d.v.s. knott. Eg fekk mest ikkje til å tru det var sant at eg kunne vera heime om ein liten time. Ved By sette han av kona og jentungen, og så kjørte han oss til tunet på Orkdal meieri. Med ryggsoken på nakken og ein pakke i kvar hand tok eg beinaste vegen til Fannremsoyan åt kona mi. Eg rekna med at ho og borna venta på meg der. Eg for beinvegen etter jernbanesopret forbi Fannrem stasjon til Vormdalsvegen. Eg ansa ikkje da kva for ein risk eg tok: Det var unntakstilstand i Orkdal nett da. Eg veit ikkje kva årsak det hadde, men tyskarane var alltid så nervøse for skadeverk på jernbanen, så malmkjøringa frå Løkken kunne bli hindra. Det var strengt forbode, ja, jamngodt med livsfare å gå etter lina. Med meg gjekk det sjølv sagt bra. Det var heller ikkje lange biten.

Da eg kom til Øyan, fekk eg vita at både Ingeborg og borna var på Klemmetsmo, barndomsheimen min. Dei rekna med at eg kom med buss frå Trondheim og steig av dernede. Eg kvitta meg med ferdagodset, og tok føtene fatt dei to kilometrane dit. Da eg nådde jernbane krysset ved Follo, kom det to ungar til møtes med meg. Eg tenkte mitt, men stega berre på. Med det same me for framom kvarandre, var det ei varsam røyst som kviskra: »Far». Så var det Anngrim og Margit som hadde gått imot meg. Dei hadde fått varsel over telefon at eg var på veg. Det vart eit gledeleg gjensyn, og med ein unge i kvar hand bar det til gards i full fart. Snart sat eg benka ved eit festbord saman med kone og born og mi kjære, gamle mor som heile tida hadde vore i så stor otte for meg. Her var og dei fleste søskena mine samla. Endeleg var eg heima.

Dei nye sokneråda for Orkdal prestegjeld

ORKDAL

Jarl Gjønnes, Ivar K. Gangås, Gunnar Melås, Sigmund Alfer, Johan Hukkelås. Bjørn Hansen, Inger Lill Gjønnes, Jostein Krutvik, Anne Eldevik Egil Slørdal.

Vararepr.: Erling Høston, Liv Gjelsvik, Alvild Engen, Magnhild Haugset, Gabriel Eikli.

66 røyster avgjeve.

GEITASTRAND

Gunhild Bjørnbet, Sissel Haugnes, Gunerius Kjøren, Sivert Husdal, Inger Isdal, Ingeborg Nilsen.

Vararepr.: Synnøve Sletvold, Ester Husby, Odd Klomstein, Else Sletvold, Enok Husdal.

28 røyster avgjeve.

ORKLAND

Jostein dalen, Målfrid Kvikne, Ragna Fagerli, Ola Ljøkje, Styrkar Grønning, Rannveig Tronvoll, Margit Vangen, Olaug Øverby.

Vararepr.: Jens Indergård, Anny Bonde, Liv Nyborg, Eimund Asbøll, Olav Damli.

34 røyster avgjeve.

ORKANGER

Harald Hukkelås, Gudlaug Aae, Magnus Mogstad, Tom Hanselmann, Finn Skauvik, Jostein Mælen, Kirsti Sætre, Mary Røhme.

Vararepr.: Inger Viggen, Ellen Antonsen, Gerd Eggen, Agnes Singstad, Randi Falch.

36 røyster avgjeve.



»Og så begynte me å vera glade». Luk. 15,24.

Her takkar vi Per Asphjell – «gammalklokkaren» avdi han lot oss vera med på denne Tysklandsferda.

ORKDAL MINNEFOND

De får blankettar hos:

Gunnar Melås, Kåre Gjønnes, Johan Fagerholt, Sissel Solem, Einar Bjørndal, H. Sivertsen, Borghild Asphjell, Dagny Korsli, Harald Hukkelås, Bankane. Alfild Engen.

ORKLAND MINNEFOND

Blankettar hos:

Klara Aamot, 7330 Svorkmo T. Rein, Vormstad, 7330 Svorkmo M. A. Staveli, 7334 Houston

ORKANGER MINNEFOND

Blankettar hos: Harald Hukkelås Bankane.

GEITASTRAND MINNEFOND

Blankettar hos:

Gunerius Kjøren

BARNETEIGEN

Vet du hvor krinkelkroken er?

Ja, det er i en kjeller på Orkanger, nærmere bestemt i prestekjelleren. Der har vi et stort rom som vi bruker til barnearbeid.

Vet du hvem Orkangerkorvettene er? Ja, det er barnehagene som samles i krinkelkroken og oppe i stuauver onsdag kl. 16.30. Vi er mini-midi og maxi-korvetter og vi er ca. 30 stk. hver gang. Vi har forskjellige arbeidsoppgaver etter alder og i høst har vi tatt kirkemerket. Dere skulle ha sett alle de skoekskene som ble til fine kirker med gult silkepapir i vinduene og med døpefont og talerstol. Vi har også vært i kirka hvor presten viste oss rundt og vi fikk se de klærne som presten bruker i kirka. Nå driver minikorvettene med hobbymerket, de lager adventskalender og midi og maxi skal ta sangmerket før jul. Vi har sunget i kirka og

på sykehuset og vi lærer nye sanger. Vi liker å synge og vi syns det er veldig artig å få komme rundt å synge. Vi synger ofte: »Guds rike hører barna til og jeg er regnet med. Min aller beste venn, er Jesus frelseren, og tenk hvor stort han regner alle med».

En gang i semesteret skal vi ha foreldrefest og den første går av stabelen i desember. Vi gleder oss til å lage fest på bedehuset for mamma og pappa.

Korvettarbeidet er et ledd i kirkens dåpsopplæring. Vi skal være med å formidle det dåpen innebærer for barna. Det er vanskelig å oppdra barna i den kristne tro og derfor vil vi at korvettlaget skal hjelpe til med å oppfylle det løftet vi ga da vi bar de små fram til døpefonten. Vi har et stort ansvar, det er Norges framtid det gjelder!

Vi tenner alltid et lys på korvettmøtene og det skal minne oss om han som sa: Jeg er verdens lys!

AES



Det er ettermiddag. Det mørkner fort og stjernene begynner å lyse på himmelen. Rundt omkring er det ganske stille, bare en og annen sau breker litt. Det ligger mange sauver rundt om på markene og tygger drøv. Noen gjeter har tent et bål. De sitter rundt det og varmer seg og prater litt.

Plutselig står det en engel foran dem. Han forteller dem at nå er Kristus født i Davids stad. »Dere skal finne et lite barn som ligger i en krybbe», sier han. Og så er det som om hele himmelen er full av engler som synger: Åre være Gud i det høyeste!

Gjeterne ser på hverandre. Nå har det skjedd det som de hadde ventet på i hundrevis av år. Far hadde fortalt det til sønn, og sønn hadde fortalt det videre til barn og barnebarn at en dag vil Gud sende sin Sønn. Han skal vokse opp og redde folket. — Kunne det virkelig være sant at han var kommet nå? Engelen hadde sagt det. De kunne gå og se selv. »La oss gå!» sier de til hverandre. Davids by, det er Betlehem. De springer avsted. Der finner de barnet som ligger i en krybbe. Det er sant det som engelen hadde sagt. Dette er Kristus, Herren, i Davids stad.

Ville dere ha ønsket at dere hadde vært med disse gjeterne som fikk komme og se Jesus-barnet? Men vi kan også si til hverandre slik som gjeterne sa: La oss gå like til Betlehem og se det som har hendt. Vi kan få gå til kirke om og om igjen, hver søndag og kanskje enda oftere hele året.

Første gang vi møtte Jesus var i dåpen. Det husker du ikke, men det gjør Jesus. Han kjenner deg. Han vil at du skal komme å høre om ham riktig ofte slik at han kan få lære ham enda betre å kjenne, han som er Guds Sønn og har all makt i himmel og på jord. Han som



Omkring jula

Enda om eg ikkje er rett så gammal, så er eg likevel gammal nok til å la tankane gå attende til dei første barneår, når det vert snakk om jula. Kor godt hadde vi det ikkje alle medan vi enda var så små at vi heller ville ha ein femoring enn ein femogtjugeoring avdi den første var størst. Vi hadde ikkje ete kunnskapens tre enno. Auga gledde seg over det som skein og hadde gilde fargar og vitet spurte ikkje etter kva som var dyrast og økonomisk likast av dette og hint. Så kunne og glans-papirdukka glede eit gutedjarte langt meir enn gyngehestar i tre. Papirdokka var kledd som ei prinsesse og hadde gullkrune og hermelinsveip, og sette tankar og jamvel voner i sving, medan

gyngehesten berre var ein liten avglangs av Svarten ha's Arn Systuen. Ellers vart vi no ikkje burtskjempt med store gåver til jul for 50 - 60 år sidan. Men alle skulle no ha eit nytt kleplagg til jul, var det no aldri så lite. Elles var jula «utskjemd» sa dei eldre. Gåvene vi fekk var da helst: votter, skjerf, stutthussu, ulltrøyer o.l. Pynten vi hadde i juletreet var heimegjorte papirkorger og kakekjerringar. Men spør om vi gledde oss til jul. Eg er viss om at borna i dag som får heilt andre og dyrare gåver, knapt gleder seg så mykje. Innflasjonen har gjort si gjerning heilt inn i jula si heilage høgtid. No held jula på å vera kjøpmennene si engrosstid. Siste helvta i desember vert dei dagane som skal

er sterkere enn døden og alt det som er vondt. Han skal vi få lov til å tro på og stole på. Han vil være med oss alle dager.

Vi vil også love ogprise ham slik englene gjorde det for gjeterne på Betlehemsmarken:

Ære være Gud i det bøyeste, og fred på jorden blandt mennesker som har nøde hos Gud.

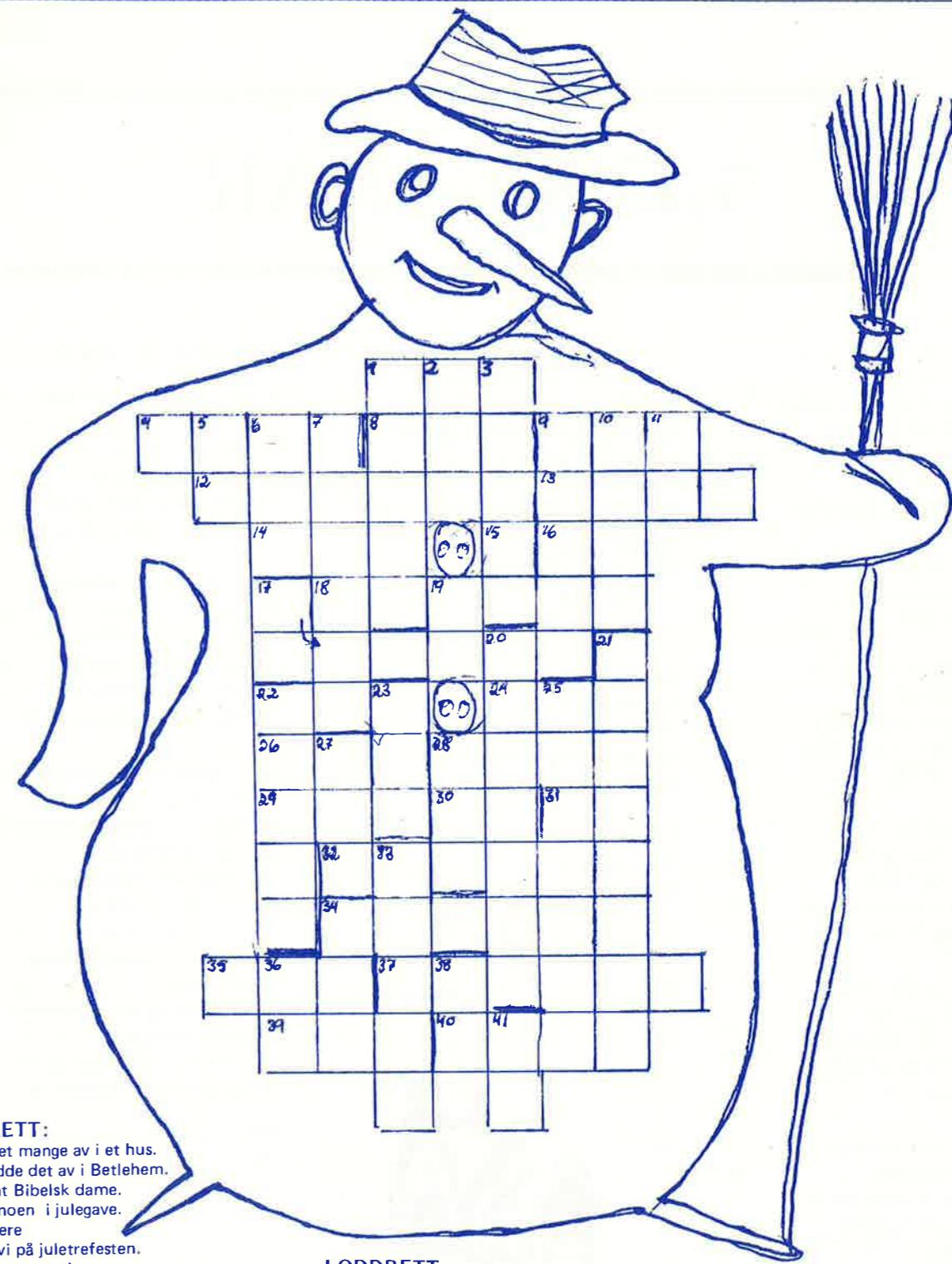
J. Lj.

MANGE PLANTER HAR ET ELLER ANNET DYRENavn I SEG.

Kan du finne ut hvilke planter som skjuler seg bak disse smårebusene?

1. Husdyr – dyrefot.
2. Dyrepote.
3. Villdyr – noe i munnen.
4. Dyr som klatter – noe i ansiktet.
5. Langt dyr – noe som sitter øverst på kroppen.
6. Skogsdyr – klokke.
7. Stoff – fisk – noe å spise med.
8. Husdyr – noe å spise.
9. Smågnager – hale.
10. Fugl – plante.

Løsning finner du side 2



VANNRETT:

1. Er det mange av i et hus.
4. Krydde det av i Betlehem.
8. Kjent Bibelsk dame.
9. Får noen i julegave.
12. Gjetere
13. Får vi på juletrefesten.
14. Kompassretning.
16. Dessert.
18. Punge ut.
22. Julebarnet.
24. Gjøre sveis.
26. Ole Jørgensen.
28. Tull (bakvendt).
29. Ikke så sterk lyd.
30. Moro.
31. Klokkja.
32. Gjorde stjernen.
34. Var Gabriel.
35. Kan snøen være.
37. Innenfor anorakken.
39. juleevangeliet.
40. Var Herodes.

LODDRETT:

1. Ble hyrdene.
2. Guttenavn.
3. Hun fikk englebesøk.
5. Olga Haug.
6. Har vi på juletreet.
7. »Barneseng».
9. Sjakk – Ludo.
10. Hygge.
11. Glatt vann.
17. Navnet på gjesten i 3 loddrett.
19. Tall.
20. Dit flyktet familien.
21. Julebyen.
22. Han var forlovet med 3 loddrett.
23. Som 29 vannrett.

25. Gave til Jesus-barnet.
27. Høytid.
28. Selskap som lager bråk i lufta.
33. Er minstebarnet.
34. Gjør vi for mye i jula.
36. Fisk.
38. Voks.
41. Smitte.

Når du har løst oppgaven, kan du sende den til Prestekontoret, Kommunesenteret, 7300 ORKANGER innen 15. januar 1982. Kanskje du er heldig og vinn ei bok.

5 DIKTARAR

HEIMEN

Du ligg så lunt, du heimen min
i livd for storm og kav.
Ein bergvegg svart på vakt med grin
og lunfengt glis når sola skin
tek du for uvær av.

Det berget står så traust på vakt
og glor i tunet ned,
så traust og trygt at ingen makt
som er i mannahanda lagt
formår å flytte det.

Det stod der gjennom tusen år,
og det med undring såg
at nokre hus kom opp ein vår
og glytte opp mot kverven klår
og at ein heim der låg.

Og barneflokken kåt og kvat
snart kring på tunet sveiv.
Og mor i stova laga mat
med' far med blad og bøker sat
og med sit arbeid dreiv.

Der bjørkesus og fuglesong
klang vent i vårmatt luft.
Men hørde det ein hende gong
at ugla skreik frå bergespong,—
eg trudde det var luft.

Det høgtid var ved vintertid
når snø lög kvit og fin.
Me born oss bauta fram på ski
og baskar glad som fuglen fri
i akebakken min.

Men sumarboken jamt vart slutt
med bal på grøne eng.
Med ljå og rive gjekk eg trutt
og endeleg når dag var slutt
eg stupte trøtt i seng.

Mi kveldsbøn bad eg trygg i tru
og mor sa amen til,
og sukka: Kjære fader du
hald auge med vår heim, vårt bu
og me deg takke vil.

Egsov så trygt i skoven der
og drøynde meg så stor —
Og aldri kvar så enn eg fer
eg fann slik tryggleik rik og stor
som der hjå henne mor —.

Eg no deg ser i framand hand
min kjære fedregard.
Men kor eg ferdast vidt om land
i lengtingsott — ein rotlaus mann—
eg deg i minnet har.

Når no eg står i storm og gny
på livsens ville hav
i motburd stri, i uværssky —
og saknar berget som gav ly
for harde uverskav.

Kvar helst min veg i villa går
du er meg like nær.
Eg ser deg stødt i sol og vår,
og tru og tanke, von meg spår
at heim det ein gong ber —.

Olav Nyhus



Biblioteket for alle

folkebiblioteket i Orkdal kommune ønsker på denne måten å komme i kontakt med mennesker som på en eller annen måte er forhindret i å komme til biblioteket selv, men som likevel ønsker et boktilbud. Biblioteket har kapasitet til flere oppsökende virksomhet. Ring telf. 80 000 (kommunesenteret) linje 84 og vi kan snakke om tilbuddet. Det er gratis for den enkelte.

biblioteksjefen.

DEN GAMLE GARD

Så fager ligg den gamle gard
og skin i fredsel ro.
Her streva trutt ho mor, han far
og gav sitt hjarteblod.
Dei ville verna denne plett
med hus og heim, med jord og øtt.

Eg ser deg far på rabben gå
med bytta di i hand.
Du mor, du hadde dine små
og gjorde det du vann.
Og attå steig frå stova trong
din Iose, mjuke, varme song.

Det røynde nok på slik ein gard
i harde, tunge år.
Men gjennom trengsla berging var
og von om betre kår.
No er det sol og signing gror
i desse kjære gamle spor.

Kven skal vel taka arven opp
i deira fotefar,
og sjå at tre og strå skyt knopp
på gamle ættgard?

Jau, det er dei som veit at her
dei gangnar mest og tena fær.

Arnt Lånke
(bonde i Rennebu)

SYNG UT

La i song få tone ut
det som bur i hjarta inne!
Songen døyver sorg og sut,
elskar fram dei fagre minne.
Syng når du er med i venelag,
syng når einsam du lyt vera.
...ng i helg og yrkesdag,
så blir yrket lett å gjera.
Syng ut, syng ut, Syng av hjarta ut.

Hent deg kraft i tonekvald
når du trøytnar vil på ferda,
syng deg sterk og syng deg glad,
gå med song igjennom verda.
Sjel og sinn det opp mot høgda dreg,
skapar von og liv i barmen,
spreier solskin på din veg,
gjev deg mot og kraft i armen.
Syng ut, syng ut, syng av hjarte ut!

Mørkemakt og vondskaps hær
vi med song skal overvinne,
og når det mot kvelden ber,
skal i song vi freden finne.
Aldri, aldri tagna skal vår song
i den siste kveldsol gyller.
Nyskapt då av hjartans trøng
vi med song vår herre hyller.
Syng ut, syng ut, syng av hjarte ut!

Olav Hongset
(mangeårig kordirigent i Orkdal)

Bestill time for fotografering.

Fotograf J. Sødahl

Tlf. 80259

Orkanger

frå våre trakter

HILSEN TIL NORSKE SJØMENN

Jeg har ingen blomster, har ingen roser,
Sender kun sjømannen min et par hoser.
De baner sig vei inn på julebordet,
Spakferdig og stille griper de ordet — —:
Vi hilser fra fedrelandet der hjemme,
Aldri, nei aldri du Norge må glemme!
Norge med sol over dal og fjell,
Med stupbratte bakker og fossevell,—
Med smilende enger og sjøer blanke,
Dype og rene som barnets tanke,
Med skinnende isbre og skumhvit fjord
Og brødre og søstre og far og mor!

I. Koren, prestekone i Orkdal

TRU OG TVIL!

Å, — den som kunne tru og tenke
at Gud står bak det heile verk.
at han din livsveg boyer eller benkjer,
om sjuk og svak, så var eg enda sterk.
Men det er vondt å fatte meiningsa med
slike sår og slag.
Tungt å gange bakkar bratte grå
ein solheit somardag.

Er det så me her skal prøvast,
lustrast så å seie gjennom eld,
at vårt hovmod trengst å døyvast,
før me når den siste kveld.
Skal ein einskild mann bli slegen,
som er sterk og glad i sinn,
utan at den heile slegt vert dregen
med i sorg og saknad inn.

Ja det ligg så nær å spørje,
når du sjølv har treft det slik.
Kvifor vart me såra så me sørge,
når andre veks seg både sterk og rik?
Skal me ofrast for det heile,
eller er det berre for vår eigen del?
Skal me pinast for at slekta feile,
eller er det mogning for ei einskild sjel?

Er det treff hell lov hell lagnad,
at det har seg slik på jord?
Fødes som til sorg og som til fagnad?
Eller er det ein som styrer, som er sterk
og stor?

Ja, det er duld for våre sanser.
Her krinsar tanken ring i ring.
Her vesle vitet frygtsamt standser,
og ser seg ingen veg omkring.

Ja, den som kunne tru og ikkje tvil!
Han var det kanskje lei som stod seg best,
som trass i sorg og sjukdom kunne smile
og såg på livet her som berre gjest.
Som glad og sikker gav seg over —
utan tanke — utan tvil,
som barnet når hos mor det sover,
så tillitsfullt og trygt si søte middagskvil.

Eg veit dei kloke her vil smile,
og tykkje det er galmanns snakk.
For det er netop karslag det å tvile.
Ja, tale vondt og ned å rakk.
Men kva slags stønad skal me finne
for eit stakkars liv som vårt?
Eg trur du tapar meir enn du vil vinne,
og fyrr enden kjem du sørgeleg til kort.

Skrive den 2den mars 1924,
Lars Skaugen

SØLVVARER
til
BARNEDÅP BRYLLUP
KONFIRMASJON
Gullsmed

John Rohme
7300 Orkanger

fra side 8

evangeliet med oss, så det kunne vi vel utenåt. At juleevangeliet også som tidast vart fortalt med ein under tone av at — no må alle smågutar og jenter vera snille, — skulle vera uturvande å segje. Aldri heile året var vi vel så snille som dei siste 14 dagane før julekvelden, enda om vi også elles var gilde born. Vi gjekk mest og gjette dei vaksne om det kunne vera noko oppdrag å by seg til hjep med. Ho Jenny tok til å flette hårset sitt sjølv, så ho skulle sleppe å ampe ho mor og han Per vart så ivrig til å gjeva hønsene og grisane at han ein veslejulkveld datt oppi grisegaren. Eg som ikkje hadde noko hår å flette og som ikkje hadde fyrsteretten til å mate gris og høns, visste ikkje anna enn å snerte meg burt til gamle Kari Bortistuen for å høre om eg skulle bære inn ved å ho. Til takk fekk eg ein komme med »silsjenk». Til alle dykk som ikkje er oppvaksne med separator så er silsjenken den noko feitare mjølka ein fær på fløytesida til slutt når ein har slege etter skummjølk. Dei andre ungane tykte eg hadde vore meire enn heldug, for gamle Kari hadde berre ei ku og trong silsjenken sin sjølv til kaffefløyte. Så gav dei meg skamord som ikkje hadde hatt vett til å segja nei takk. Aja, »sorgen og gleder den vandrer til hove», også for den som er liten og lite tenkjer. Den kvelden hugsar eg at eg i kveldsbøna fletta inn ei bøn om forlating fordi eg hadde stelt det slik at Gamle-Kari ikkje hadde kaffefløyte til jul. Dagen etter tykte eg Gud var heller snar til å bønhøyre, da bestemor bad meg bera ei stor korg med ymse slag mat burt i Bortistuen åt ho Kari. »Ho er for gamal til å lage seg god julekost», sa ho. Eg stal meg så vidt til å lyfte på overkjøstet og vart varm om hjartet då eg mellom lemse, gokake, smør, pølse, ost og gøbb også såg ei flaske som måtte innehalde fløyte.

Julekvelden var det ikkje å setje på radioen, slik vi no gjer, for å høre på andre korleis dei feirar jula, til dess vi gløymer å feira ho sjølve.

Å nei, men dagen hadde sitt innhald likevel. Tidleg om morgonen vart vi vekt og skulle skunda oss ned i kjøkkenet åt ho mor. Der sto den

store stampen innboren med mykje varmt vatn i, så det var klårt kva som skulle skje. Ein etter ein vart ungane skrubba og skurt, som aldri heile året elles, og så kom helgeunnbukse og unnrøya på, men oppå måtte vi enda finna oss i å ha kvardagsklede. Mor trudde ikkje vi klarte å halda oss reine og heile til kvelds elles. Så skulle ein også bera full vedkassene på alle loft og i alle kamers, og det var jamin ein heil føremiddagsjobb. Den nye helgabusa og kvitgenseren kom først på nár nonsmaten var eten og klokka gjekk mot fire. Litt før seks gjekk alle ut i tunet og sto å lydde om vi skulle høyre klokkena frå soknekyrkja ringa jula inn. Det var langt å kyrkja, så det var ikkje alltid klokketonene bar fram. Ho bessmor meinte nyåret vart fredeleg for landet om vi høyde klokkena godt. Innkomne att, var det å gå til helgeborDET for å få oss julemat. Det var no lutefisk og risengrynsgraut på kvelden eikor slag rett så god kjøttmat. Etter helgematen las ein av dei vaksne evangeliet, og vi fekk gåvener våre. Med pauser innimellom gjekk vi rundt julegrana og song alle julesongane vi hadde lært siste vekene. Han far var ein meister i å kunne dikt utanåt. Han kunne segja fram dikt som høyde til allslags lag, og mange julekveldar fekk vi høyra Wergelands dramatiske dikt »Juleaften», om kramkaren — jøden som laut fryse ihel ei helag julenatt av di han ikkje fekk hus i bondens gard. Eg har hug til å taka med noko av diktet her:

»Jøde, skrek forferdet en manns og kvinnerøst

»Da bli du ute! Vi eier ingenting å kjøpe for og blott ulykke du vil bringe huset i denne natt, da han ble født du drepte!«

»— Jeg»

»— Ja ditt folk, og det er synden som igjennom tusen ledd skal straffes».

»— akk inatt, da hunden ikke lukkes ut?«

»— Ja hunden ja, men ingen jøde i et kristent hus.«

Ei lukkeleg tid når ein tenkjer attende. Om dei økonomiske til-

konfirmasjonsalderen før eg skyna dette diktet, men likevel, når far las det, skyna eg det på barnets vis. Vi fekk ei kjensle av at vi mennesker måtte vera gode mot kvarandre og gjeva kvarandre hus. Ei jula fekk vi no røyna dette bokstaveleg, endå om det ikkje galt jødar. Det var ein veslejuleaftan i snøføyk og kalde at eit heilt fantefylgle kom til gards. Eg hugsar ikkje no kor mange dei var på tal, men langt over ti var dei. Fantefaren kom og spurte bessfar om det var hus å få for jula. Eg hugsar at bessfar ikkje var så heilt viljug med det same, men enden vart at halm vart borene inn over heile storstovegolv, så dei kunne få ligja der. Vi ungane tykte det var stor stas. Så mange hender ikring juletreet hadde det aldri vore før, og synga kunne fantane. Han bessfar ville at alle saker av noko verdi skulle berast unda i storstova før fantane fekk koma dit, men bessmor var stri på at sopass måtte eit lita dei ei helag julehøgtid skulle ein først gjeva dei hus. Eg høyde heller aldri at noko kom bort den jula.

Av alle julesongane var det ein eg aldri våga å gjera framlegg om at vi skulle synga, avdi kvar gong vi kom til tridje verset fekk eg slik klump i brystet og tårane spratt i augo. Det var: Du grønne glitrande tre goddag. Når vi kom så langt som til — Den fyrste jul i et framandt land, — laut eg tenkja på gilde onkel morbr som hadde reist til Canada, så langt, langt burte. Slumpa det likevel til at vi song han nokongong, så visste vi alle at då sette ho bessmor seg og gret. So vart dei ei stilltande avgjerd at den songen skulle kvila.

Tidleg juledagsmorgen måtte vi alle skunda oss opp å gjera oss i stand til kyrkjegong. Alle som hadde »føt» til det skulle vera med. 7 km. — 14 km. att fram var lang veg for små barneføter og for gammalt folk. Ikkje var det plogveg heile vegen heller, men aldri veit eg at vi grudde for vegen. Aldri minns eg at vi den tanken fekk sleppa seg inn at kyrkjeturten fekk vera.

Ei lukkeleg tid når ein tenkjer attende. Om dei økonomiske til-

høva var heller skrale, så var menneska rike innvortes.

No er det vel slik at dei gode minnene hugsar ein, medan dei vonde minne kjem burt etter kvart. Likevel vågar eg å tru at folk for ein mannsalder sidan kunne eige livslukke like rik i sin armod som dagens menneske i sin rikdom. Alt er no så mekanisera, jamvel jula. Ein slepp den heimekose blanding av bar- og talgdåm når ein kveikar det elektriske julelyset. Husmora har det svært så kjekkt når ho kan svinga seg inn i kjøleskapet etter julematen, men så er og sjarmen burte med ein bøygdygg rygg over saltkjøttstampen på bursloftet, medan ein gutpjøkk held fjøslykta for ho bessmor. Men ikkje vert han gladare til sinns og skynnar meire av jula den seksåringen som pakker ut sitt elektriske tog julekvelden, og legg seg med den trua at no har julegubben feira fødselsdag, enn vårt slektsledd var da vi pakka ut vottane ho mor hadde bunde eller tredokka han far hadde snikra.

Midt i vår mekaniserte tidsalder og vår kulturlause nedgangstid treng vi jula. Vi treng den å varme oss på i ein elles så kald vinter eg ei kald verd. Kvar for oss skal vi spørja oss sjølv om vi har gjort vår bør for å verma andre mennesker. Det er så altfor mange gamle einsame, som ikkje lenger har nokon barneauge å verma seg ved. I fjar veit eg at det sat ei gamal einsam mor og

onta utan von einstad i fjella våre. Sjølv hadde ho fostra mange born som no i sin tur hadde gilde heimar kvar for seg. Lat ho mor sleppa å sitte åleine i år. Lat ho sleppa å kjenna vemotet over julekveldar som aldri kjem att. Ho mor fortente ikkje det, — ikkje han far heller. Lat oss stelle oss lik at vi med godt samvit kan sygne vår barndoms julevers:

Da tender moder alle lys
så ingen krok er mørk.

Hun sier stjernen lyste så
i hele verdens ørk

Hun sier at den lyser enn
og slukner aldri ut

Og hvis den kommer på min vei
da kommer jeg til Gud.

KR

ROPET

Aktuelle advents-tankar ved Trygve Bjerkheim

30 000 unge er samla til »Ragna-rock», ein rockefestival i Holmenkollen i juni 1973. Høg stemning. »Men stemninga slo brått om da en del unge kristne aktører fra »Operasjon Oslo» ved 15.30-tiden søndag fikk overta mikrofonen for å fortelle det store publikum hva »ragnarokk» egentlig betyr. Pastor Jonny Noer fra Danmark ble under rop og trusler forlangt fjernet fra scenen da han forsøkte å bringe en appell. »Vi vil ha rock, ikke Jesus!» ble det ropt.» (Reportasje i »Vårt Land»).

Det er ved et universitet i Tyskland. »Det skal faktisk ha skjedd at en velmenende professor, som foreleste i etikk med bibelsk fortegn, og som i lang tid ble boikottet av studentene, plutselig en dag ble møtt av et fullsatt auditorium som med øredøyende styrke ropte taktfast: »Wir wünschen Marx!» — me ynskjer Marx! (Olav Skjevesland, i »For bibel og bekjennelse» nr. 2 — 1973.

Dei svenske biskopane har sendt ut eit »hyrdebrev». Dei »sier nei til førekteskapelige seksuelle forbindelser, og vil heller ikke anbefale de såkalte ekteskapsliknende forhold.»

Men då steig ropet, ikkje berre frå radikale krinsar, men også frå unge i gamle kyrkjesamfunn, som før har stått vakt om kristen moral. Unge kristne tykte biskopane var negative, og fortalte oppe at dei levde saman utan å vera gifte. Ja, ein og annan pastor forsvarte dei også.

Ein kino ute på landet set opp ein krass pornofilm. Grunngjøvinga var at »publikum krever sterke kjærlighetsfilmer. Og

forts. side 14

fra side 2

pipekrauen var den lærdes skjorte som ble stivet i halsen og poignettene var kantene på skjortermene. Fra ca. 1550 ble den separate pipekraue et alminnelig motestykke hos alle stender og ble meget brukt av kongelige, ja også av damer.

MEN OMKRING 1630 AV-LØSTES pipekrauen av en annen mote, nemlig de flate kniplingskraver som igjen utviklet seg til bladkrauen. Det ble midlertid nedlagt forbud for prestene mot å følge moteforandringen og så ble pipekrauen geistlig. Det samme gieldt selve kjolen, som vant seg plass som geistlig embetsdrakt, fordi prestene fortsatte å bruke den til tross for at motene skiftet. Det skal dog bemerkes at prestekjolens var prestens privatdrakt, »hjemme og ute, på gate og selskap». For de protestantiske prester etter Reformasjonen ble det ikke bestemt noe spesiell ornat, og det var ofte inge forskjell på prestens gangklær og hans kirkelige drakt. Det var imidlertid ingenting i veien for at han i kirken kunne bruke de overleverte messekjolene fra den katolske kirke, — messesjorten og messegaggen. Betegnende er Luthers råd til prost Buchholzer overfor kurfyrst Joachim i 1539: »Når kun oOrdet må prekes rent og sakramentene forvaltes rett, så gå i Guds navn omkring og bær et selskapskors eller gullkors og korkåpe eller røkkelin av fløyel, silke eller lærret, og har Eders Herre Kurfyrsten ikke nok i en korkåpe eller røkkeling så ta tre på, som Aron Ypperstepresten iførte seg tre kjortler over hinannen. Ti sådanne ting, når kunder ikke er misbruk med i spillet, hverken gir evangelie noe eller tar noe ifra det.» Siden sier Luther til Georg av Anhalt at han synes at det ikke skal

forts. side 14

Hoff

Begravelsesbyrå

Inneh. Gunvor Hoff.

Ordner alt ved kremasjoner og begravelser samvittighetsfullt.

Adr. Sveligt. 6. Tlf. 80 183.

STØTT

VÅRE ANNONSØRER!

filmar som var forbodne her i landet for berre fem år sidan, fordi dei er pornografiske eller valdsfilmar, rullar no over lerretet.

Ei avis fortel at det er eit »vidsynt» syn på sex i Finland. Om lag 90% av folket lever i lag før ekteskapet. Det som Guds ord kallar utukt og hor, er no »vidsynhet». Og det er då ein dyd å vera vidsynt!

I det gamle dekadente Roma ropa folkemassane: »Panis et circenses!» — brød og sirkusleikar! Det same ropet lyder i dag. Og nye rop er komne til: Lov om »fri seksuell utfoldelse», lov til fritt å drepa barnet i mors liv!

Det stolte Romarriket gjekk til grunne. Det simpelthen rotna opp.

»Der åtselet er, vil gribbane samlast», sa Meisteren.

For snart to tusen år sidan lydde det eit rop: »Bort med denne! Gjev oss Barabbas fri!» — Litt seinare lydde eit anna rop: »Krossfest! Krossfest!» — Kven skulle krossfestast? Den største, edlaste, beste, reinaste som har trødd på denne jord.

Og det står så redselsfullt: »Og ropet deira fekk overhand».

Dette ropet skal stiga med fornya styrke ut mot dei siste tider, — og det lyder alt i mange land.

fra side 13

gjenopptas, hvor de er avskaffet, og ikke avskaffes hvor de er bevart. I den endelige danske gudstjenesteordning, som ble bestemmende for den norske og som Luther og Bugenhagen personlig har vært med å prege, foreskrives at man skal bruke «de vanlige messeklaer», som er messekjortelen og messegagelen. Av alterbokens titelblad av 1688, som vi her bringer et bilde av, ser vi også presten i disse klær. Over den fotside og fortil lukkede messekjortelen henger en messegagel og disse plagg skal bæres for alteret. Av privatdrakten sees bare kragen og ikke den sorte kjolen. Ja den sorte kjolen er overhodet ikke nevnt i ritualet, da den ennå bare var betraktet som prestens gangklaer. Aldri

Men då nærmar seg også tida for eit anna rop:

»Brudgomen kjem! Gå han i møte!»

Då gjekk dei som var reide, inn til bryllupet. Og døra vart stengd — for alltid. Men enno er det nådetid. Og enno lyder den store Meisters innbyding: »På den siste, den store dagen i høgtida stod Jesus og ropa ut: Den som er tyrst, han kome til meg og drikke! Den som trur på meg, av hans liv skal det — som Skrifta har sagt — renna strumar av levande vatn.»

Utsyn nr. 36/73.

ble derfor prestekjolen båret bar i kirken slik som nå i våre dager. På prekestolen hadde alltid presten messekjorten på seg, hvilket bare er tilfelle nå på de store høytidsdager.

HERETTER SKAL JEG GÅ OVER TIL å behandle de virkelige opprinnelige messeklaer, messekjorten og messegagelen som vi som nevnt har fra den katolske kirke. Messekjorten eller messekjorten kalles med det latinske navn for alba (albus, hvit). Den er en lang armskjorte som går til hælene og stammer fra grekernes og romernes borgelige drakt (tunica). Messekjorten er sannsynligvis den eldste del av messeklaerne i den kristne kirke overhodet. Flere av kirkefedrene beretter at den hvite drakt av linnet var de kristnes alminnelige gudstjenestelige drakt i Oldtiden. Dåpskandidatene bar som kjent også hvit drakt. Den symboliserer renheten og helligheten og de hvite klær i Åpenbaringen 3, 4-5. Ifølge biskop Cw. Durandus (død 1296) skal dens rummelige snitt bety Guds barns frihet. Den skal også minne om Kristi lysende og hvite klædebon ved Forklarelsen på berget og om det hvite klæde som Herodes lot kaſte om ham. — Den liturgiske overkledning som bærer navnet messegagelen (lat. casula, lille hus) kan også føres tilbake til den antikke drakt (penula, fenola). Opprinnelig var messegagelen klokkeformet og dekket hele personen. Da denne form i lengden viste seg uhensiktmessig under forretning, ble den mer og mer

oppsplittet på sidene. Messehagelen symboliserer Kristi åk og bryllupskledning i Matt. 22, 11. Ifølge Durandus er den også symbol på kjærligheten, »uten hvilken presten er som en lydende malm og en klingende bjelle». Kjærligheten skjuler alt, og hagelens to deler, — forstykket og bakstykke — betegner kjærligheten til Gud og nesten. Messehagelen skal også minne om Arons prestedrakt og om den røde soldaterkappe som de romerske soldater iførte Kristus.

VÅR PRESTEKJOLE OG PIPEKRAVEN har aldri historisk vært tillagt noen symbolsk mening. Helt fra katolsk tid hevdet man at presten skulle gå mørkklædd, og dette henger sammen med askesen. Den i sin tid kjent forsker av de kirkelige paramenter, den danske dr. teol. Wilh. Rothe har sagt om vår prestekjole: »Den lange folderike kjole skjuler mannen med alle hans personlige mangler og brøst, og lar oss ved hans fremtreden blott se presten, Christi og hans kirkes tjener. Man beveger seg med frihet i den løshengende drakt, og dog lar den seg nesten ikke bære uten med mere avmålte bevegelser og en viss anstand. Den ikke blott fremmer, men nesten avnøder mannen den verdigere holdning, som vi stedse gjerne ser hos den, der betjener helligdomen, især overlatt, hvor han fremtrer som liturg. Dertil kommer at den ved sitt rike hvite smykke på det sorte bærer både alvors og netthets preg. Når derimot en eller annen vil tillegdens sammensetning mysteriøs betyding, og f.eks. mener at poignettene ved hendene skulle bety gjerningens renhet, vingene lovens åk og pipekrauen Ordets strålekrans, da røber slikt seg straks som blott subjekt, så meget mere som man av forskjellige hører forskjellige sådanne mystiske uttydninger. Dens farge, form og sammensetning har tvertimot en ganske historisk og i flere dele tilfeldig opprinnelse».

Forklaringen på Jesu to slektstavler

Av Nils M. Møll

Når en leser de to slektstavler, Matt. 1,1-17 og Luk. 3,23-39, ser en at de er helt forskjellige for tiden etter David. De gjelder begge Jesu pleiefar, Josef, han som gav Jesus den rettslige stilling i Guds gamle folk, Israel. Etter Matteus er Josefs far Jakob, hans farfar Mattan, og rekken fortsetter til kong Salomo, Davids sønn. Hos Lukas er Josefs far Eli, farfaren til Mattat og rekken går der videre til Natan, en annen sønn av David.

Helt naturlig spør en: Hvordan henger dette sammen? Men vi kan svare: Det er intet problem her når en får den opplysnings som den kristne kirke har. Tvert om, de to slektstavler er et bevis på at Gud Får ordnet også de ytre forhold korrekt da han sendte sin Sønn til verden. Jesus skulle, som han selv sa ved sin dåp, «oppfylle all rettferdighet». (Matt. 3,15).

Avdøde generalsekretær Tormod Vågen i Misjonssambandet har gitt en utredning om forholdet i sin «Fortolkning til Lukasevangeliet» i «Bibelverket» fra Lutherstiftelsens og Lunde forlag. Han nevner først, side 48, at «hele oldkirkens tolkere var enige om at begge evangelister skrev Josefs ættetavle». Om forskjellen sier han så at «en kristen lege som levde før år 250 e. Kr., Sextus Julius Afrikanus, har gitt en forklaring som etter hans utsagn hviler på familieoverlevering, bland Josefs etterkommere. De levde på den tid omkring i Israelslandet. Etter hans opplysning skal Jakob, som blir nevnt hos Matteus, være Josefs rette far. Eli, som er nevnt hos Lukas, skal så være hans rettslige far. Grunnen skal være den at Eli døde barnløs, og broren Jakob giftet seg med hans enke. Etter

loven (se 5. Mos. 25,5 f. og Matt. 22,24!) var Josef da Elis sønn. Videre opplyser Afrikanus at Eli og Jakob hadde samme mor, men forskjellig far. Jakobs far tilhørte Salomos linje, mens Elis far nedstammet fra Davids sønn Natan».

Begge slektstavler er altså riktige, men de behandler to forskjellige ting. Matteus gir oss Josefs menneskelige linje. Lukas hans rettslige linje. Familiien har overlevert begge deler, som



legen Afrikanus skrev.

Men vi tenker vel: At det skulle være så innviklede forhold i den slekt som Jesus kom inn i! Ja, det var slikt. Men undersøker vi saken nærmere, får vi se noe umåtelig viktig.

Josefs slekt, slik den er opptegnet av Matteus, er så fornem, menneskelig sett, som den kan være. Når vi kommer noen generasjoner tilbake, møter vi Israels kongerekke fra David, etter sønnen Salomo, som bygde tempelet.

**FORKLARINGEN PÅ JESU
TO SLEKTSTAVLER**

forts.

Davids trone og herske over Juda». Dette var altså en gren av Davids slekt som Jesus ikke måtte tilhøre rettslig!

Men Gud Far, som styrer historiens gang, hadde latt Josef bli overført til en annen rekke i Davids slekt, rekken fra sønnen Natan. Da kunne Jesus med rette være Messias også hva denne sak angår.

Men vi må kunne tilføye noe!

Nettopp ved at Josef hadde en slik dobbelstilling, med tilknytning både til Salomos og Nathans gren, skjedde det noe stort. Det ble da allikevel en linje over til Jesus fra Salomo og kongene etter ham, og disse fikk være med å tjene den guddommelig konge gjennom sin etterkommer Josef. Det er rimelig å se det slik at også dette hørte med til Guds plan.

ORKANGER MENIGHET

Menighetens julefest
blir i år 6. juledag – onsdag 30.12. kl. 18.00 på Orkanger bedehus. Det blir program både for store og små. Res. kap. Bertel Aasen holder andakt.

Eldres kirkedag
blir på bedehuset torsdag 7. januar kl. 18.00. Prost Kaare Rogstad blir med som taler.

Minnestein over John Kolbanussen
Det planlegges reist minnestein over denne hedersmannen på Orkanger kirkegård. Heltedåden han utførte på Orkdalsfjorden er vel kjent for de fleste på Orkanger. Nå vil soknerådet gjerne ha forslag til tekst på steinen. Dersom du har noe å foreslå så send ditt forslag til kallskap. Slettahjell, Erik Aavik gt. 6, innen 10.1.82. Teksten må være kort.

**SØVASSKJØLEN
FJELLKIRKE**

postgiro 3675436 GJØLME.
EI KIRKESAK FOR ALLE
I ORKDAL.

ORKLAND MENIGHET

Søndagsskolejulefest

2. juledag kl. 16.00 er det igjen søndagsskolejulefest på Svorkmo misjonshus. Her er alle i alle aldre velkomne til ei triveleg stund.

Speiderjulefest

4. juledag (28. des.) har vi som vanlig julefest på Svorkmo misjonshus kl. 19.00. Det vil bli underhaldning fra ulvungane, speiderne, meisene og stiftfinnarane. Flere korte filmer. Andakt ved Haldor Solheim. Poser med noko godt i til alle. Utloddning. Alle barn i alle aldre er velkomne.

I.U.F. julefest

5. juledag (29. des.) har I.U.F. julefest med Magne Bergsli som taler og Orkland Mannskor synger.

Eldres kirkedag

Søndag 10. januar kl. 11.00 er det igjen eldres kirkedag med kirkekaffe og program på misjonshuset etterpå. Litt juletregang blir det også for de som måtte ønske det. Sangkrefter blir med.

Speiderforeldreforening

Tirsdag 12. januar starter vi opp med foreldreforening for speidern. Alle mødre og fedre er velkomne til Gudny Bakken. Møtet blir kl. 20.00 og Bakken bur på Plassen. Vi vil ta opp aktuelle saker og drøfte kva vi foreldre kan gjera for spaidern.

Konfirmantweekend

22 – 24. januar blir det weekend for Svorkmo og Fannremkonfirmantane på Søvassli ungdomssenter. Sist weekend var vi 30 ungdommar på Mjuklia. Vi håpar at vi skal bli ein like stor flokk i januar.

Røddejulefesten

4. januar på Svorkmo misjonshus. Sjå annonse i Sør-Trønderlag.

Musikkaget/Mannskoret

har julefest på Svorkmo Misjonshus fredag 15. januar. Sjå annonse i Sør-Trøndelag.



Nyttårskvelden

blir det som vanlig gudsteneste i Moe kirke kl. 20. La oss bli mange i kyrkja på årets siste kveld. Truleg blir det sangkrefter med. Skriftemål for dei som måtte ønske det kl. 1930.

GEITASTRAND MENIGHET

Adventsfest

for hele familien på Kjøra grendahus, fredag 11.12. kl. 19.00. Birgit Sæther og Orkdal ungdomskor deltar.

Julefest

for barn på Ofstad bedehus finner sted søndag 3. januar kl. 16.00.

ORKDAL MENIGHET

Sølberget:

Barnas julefest 27.12 kl. 15. Indremisjonens og Misjonsselskapets julefest 3.1. kl. 14.

Stokkhaugen

Søndagsskolefest 2.1 kl. 15.

Megarden:

Indremisjonen og Misjonssambandet har julefest 28.12 kl. 19. Arne Malum taler.

Gjølme bedehus:

Indremisjonens julefest 28.12 kl. 19.



Ei gammel og trofast misjonskvinne tenker tilbake

Vi har vært i samtale med ei kvinne som i en mannsalder har stått aktivt i misjonsarbeidet på hjemmefronten. Hun rører at hun er fra Markagardene, men ønsker selv at navnet ikke skal komme på trykk. Vi spurte henne hvorfor hun har lagt ned mye arbeid for misjonens sak?

Svaret var klart: »Misjonens sak er å vinne andre for Jesus. Derfor måtte jeg være med.«

Da hun var 7 - 8 år gammel ble det starta ei barneforening i grenda, og der var hun fra starten av. Da hun ble stor nok til å spinne og arbeide, begynte hun i kvinneforeningen. Vi ba henne fortelle litt om misjonsarbeidet i kvinneforeninga på den tid, og hun sier:

»Disse kvinneforeningene gikk på omgang i hjemmene. Hver 14 dag, om ettermiddagen, hadde vi forening, som var ei typisk arbeidsforening. Om høsten etter dekklinga, ga medlemmene

andakt. Og pengene – ja de gikk til Misjonsselskapet.

Misjonsarbeidet i grenda besto ikke bare av kvinneforeninger? Dere hadde også samling – kan du fortelle litt om den?

Samling kalte vi husmøtene. Der gikk alle sammen til felles oppbyggelse. Samlinger hadde vi hver gang en misjonær eller emisær kom til grenda for å forkynne Guds ord. Og her møtte både unge og gamle. Det var nå litt vanskelig å ha med små barn, men når de kom i skolealder, var de store nok til å sitte i ro. På samlingene hadde vi både sang, andakt og frie vitnes, byrd, og misjonæren fortalte fra livet på misjonsmarkene. Ofte var det flere samlinger etter hverandre. Den gang hadde vi ikke telefon, men sendte samlingsbud i stedet. Det var ofte en gutt eller ei jente som gikk rundt i grenda for å foretelle at det skulle være samling.

Nå har du fylt 86 år, men er fortsatt med i misjonsarbeidet?

Ja, jeg er medlem av kvinneforeninga den dag i dag. Nå ser jeg ikke og kan ikke strikke til foreningsauksjonen, men i stedet kan jeg være med å gi penger til misjonsarbeidet.

Noe som har betydd mye for deg i misjonsarbeidet opp gjennom tida?

Ja et salmvers vil jeg nevne:

*Hittinntil Herren har hjelpe
så vel,*

Inntil i dag, til i dag.

*Sørget så trofast for
legem og sjel*

Inntil i dag til i dag.

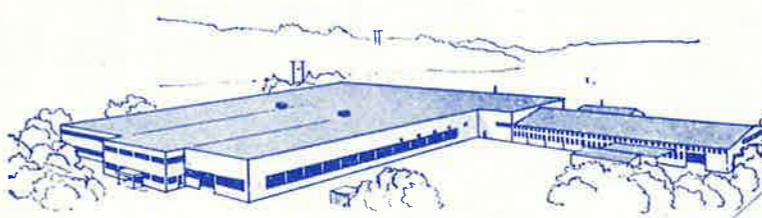
*Skjønt jeg har syndet i stort
og i smått,*

*Jeg dog fra Herren har
alt godt.*

*Han har bevist meg sin kjær-
lighet blott.*

Inntil i dag, til i dag.

Orkel — et kvalitetsprodukt
Maskiner og redskaper for landbruket



JOH. GJØNNES A/S
MEK. VERKSTED - JERNINDUSTRI
7320 Fannrem - Tlf. 82 375

God jul!

En såmann gikk ut for å så

Av Jon Johnsen

Gåtefullt er livet. Forvirrende rikt. Fortvilende fattig kan det være. Et spill av krefter, en kamp mellom muligheter og umuligheter. Tilsynelatende så til feldig og rotet. Men i alt rotet og bak det virker evige lover. Omsatt i menneskelige ord lyder en av dem: Det et menneske sår, skal det også høste. Ordtaket sier det samme: Som du roper i skogen får du svar. Her skimter vi en grunnlov i tilværelsen. Livet ligner

en åker. Det vi sier og gjør og tenker er såkorn. Den gjorte gjerning glipper oss av hånden, ordet flyr fra munnen, tanken i hodet er på gjennomreise.

Men det er ikke borte. Alt har sin virkning, kommer igjen på en eller annen måte. Det vi lar senke seg i våre hjertes jord vil bære sin frukt. Det vi senker i andre hjertes jord vil ha sin virkning. Såkorn er smått. Slik er også livets såkorn. De små tingene. Dem vi er herre over. Det er ikke vanskelig med den lille vennligheten, eller den lille ærligheten. Smått og lett er det. Og vi glemmer at det er såkorn vi holder i hånden. I en liten og enkel situasjon velger jeg vennlighet istedenfor surhet. Det koster bare en liten kamp. Men dette lille valget er et såkorn. Det blir i meg og følger med og har stemmerett ved neste valg i mitt

liv. Blir tungen på vektskålen så jeg også neste gang velger vennligheten.

Her er også en lov som gjelder i livets aker. Jesus uttrykker det slik: Den som er tro i smått, er også tru i stort. Og den som er utro i smått er også utro i stort. Slik er altså livet: den store seier er summen av de mange små. Den store svikt kommer som et resultat av de mange små.

Og dette gjelder også de andre. Den jevne småvennlighet bygger opp den store trivsel og trygghet på kontoret. De mange små drypp av kjærlig oppmuntring bygger det trygge livsmotet hos barna som vokser opp ved vår side.

En såmann gikk ut for å så. Det er ikke en parabel fra Østerland og gamle dager. Det er mitt liv i dag. Enten jeg vil eller ikke, er dagens tanker, ord og gjerninger, såkorn som faller i jorden, og bære sin frukt i sin tid.

Derfor er livets høyeste visdom valg av såkorn. Her er det rikeste utvalg av ugressfrø med uhhyggelig spirekraft. Så meget er det også påtrengende virker det, at vi kan fristes til å tro at

livets hovedoppgave er å kjempe mot ugresset.

Det er det ikke. Det er å så den gode sæd. Fyller den akeren, blir det liten plass til ugresset. Hva er den gode sæd? Svaret er oss gitt i Boken hvor all visdom finnes: »Nu blir de stående disse tre: Tro, håp og kjærlighet. Og størst blant dem er kjærligheten».

La disse frø falle i hjertets jord. Gi dem til de andre. Et lite smil kan gi et menneske håp. En håndrekning kan gi dem tro. Et glimt av forståelse og medfølelse kan smelte et frosset sinn. Tro, håp og kjærighet. Eier vi denne skatt av såkorn er vi aldri rádløse. Eier vi dem ikke, kan intet erstatte dem.

Hvor finner vi dette såkorn? Hos Mesteren fra Nasaret,

Menneskesønnen. Hvem er han? Han er den Eviges innerste tanke, Guds kjærlighet, kledd kjød og blod, kledd menneskelighet. Gud ville ikke nøye seg med å rope til sin syndige og lidende barneflokk at nu måtte de ta seg sammen og være snille. Han ville være solidarisk med dem i deres strid og møye, ett med dem i skyld og i den vanskelige død.

Guds tanke med oss ble kjød og tok bolig iblant oss, ble vårt medmenneske for å møte oss der vi er og slik vi er, på vår bølgelengde. Forat vi skulle bli ett med ham, løses ut av selvsykens fengsel og nå den evige glede. Derfor ble han født i en stall og lagt i en krybbe for at han skulle møte oss i den stall som heter den kristne kirke, la seg finne i den

krybbe som heter den hellige skrift. Så ett med oss ble han at han er i det fattige såkorn av tro, håp og kjærighet som vi prøver å så.

Alt han er og alt han gir oss terner et veldig juletre som skinner over vårt vårt liv og forvisser oss om at det nytter med den sode sæd!

En fattig sæd med sukk vi sår vår dag er kort, vår aker hård. Men komme skal de med evig trøst et jubelår, en gylden høst.

Ja, Herre vår, en julefest hvor hver saktmodig er til gjest en nyttårsdag med seir og fred for hver som tro mot mørket stred.

Et dokument fra den tid Thamshavnbanen skulle bygges:

EXPROPRIATIONSSTEVENING.
Med hjemmel af kronprinsregentens koncession af 1ste Marts 1904 og jernbaneaven af 12te August 1848 paragraf 1 agtes for jernbaneanlægget Thamshavn – Svorkmo expropriationer afholdt paa følgende eiendomme:

Præstegaarden: gr.nr.32 br.nr.1

Sognepræsten.

Thi stevnes ovennævnte gaardiere, andre interesserende og samtidig for hvem denne stevning bliver forknytnt til at møde til tid og sted som herpaatenget af screnskriven i Orkedalen bliver bera nmet i overenstemmelse med jernbaneavens paragraf 8 for at se expropriationsforretningene fremmet, og i tilfælde det fornødiges – se forligsmægling anstillet.

Tha nshavn, den 19de August 1907

Chr. Salvesen & Chr. Thams's Communications aktieselskab
Chr. Thams (sign)

Berammes til foretagelse Mandag den 2den September førstk. kl. i 1 1/2 formiddag og flg. dage. Rettes sættes i Orkedals Sparebanks lokale.

Orkedalens Sorenskriverkontor,
den 19 August 1907.
Otto Nielsen (sign)



Eit gammalt bilete frå reisinga av Orkdal kyrkje i 1892 -93. Vi vil svært gjerne få høyra om nokon veit kven som er med på biletet. Det vil ha historisk verdi. Send prosten nokre ord om du kjenner att ein eller fleire.



PRESTEKONTORET

Kommunesentret

Bårdshaug

Tlf. 80 000

Kontortid:

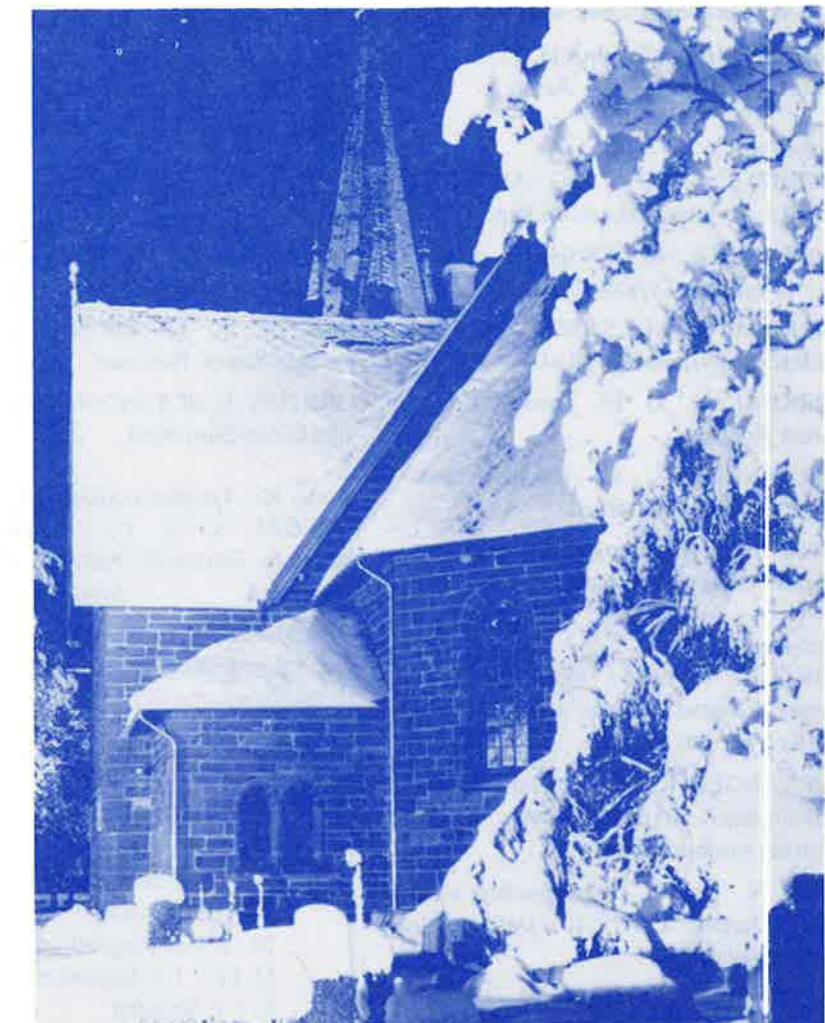
tirsdag - fredag 10 - 14

Godt utvalg i dagligvarer.
Gaveting for små og store.
K- og rikstilbud.

Vel møtt i butikk og telefon.

Erik Leland A.s

Tlf. 82 280



Eit bilete frå kyrkja – slik vi helst vil ho skal sjå ut ved juletider. Biletet er tatt av Gunnar Ustad.

VELKOMEN TIL KYRKJA

3. s. i advent 13.12

MOE k. kl. 20. »Vi syng jula inn». Kollekt til menighetsarb.
GEITASTRAND k. kl. 20. Lysmesse v/ kalls.kap. Slettahjell. Buss fra Råbygda.

4. s. i advent 20.12

ORKDAL K. kl. 11. Familiegudstj. v/prost Rogstad. »Vi syng jula inn». Orkdal damekor medvirker. Offer til barnevernisakademiet »dronning Mauds minne». ORKANGER kl. 18. Familiegudstj. v/kalls.ka. Slettahjell. »Vi syng jula inn». Offer til menigh. arb.
MONSET forsamlingshus kl. 11. Gudstj. møte v. res.kap. Aasen.

Juleaftan

ORKDAL SJUKE— OG ALDERSH. kl. 14 — juleandakt v/res.kap. Aasen. ORKANGER ALDERSHEIM kl. 13 — juleandakt v/kalls.kap. Slettahjell. ORKDAL SAN.F. SJUKEH. kl 1715. Juleandakt v/prost Rogstad. ORKDAL K. kl 16. Barnegudstj. v/ prost Rogstad. ORKANGER K. kl. 16. Barneguds-tj. v/kalls.kap. Slettahjell. MOE K. kl. 16. Barnegudstj. v/res.kap. Aasen Offer til barnearb.

Juledag 25.12.

ORKDAL K. kl.11. Høgtidsgudstj. v/ prost Rogstad. Orkdal mannskor syng. Offer til Det norske misjonsselskap. ORKANGER K. kl. 11. Høgtidsgudstj. v/kalls.kap. Slettahjell. Offer til Det Norske misjonsselskap. MOE K. kl. 11. Høgtidsgudstj. v/res. kap. Aasen. Offer til Det norske misjonsselskap. GEITASTRAND K. kl. 15. Høgtids-gudstj. v/res.kap. Aasen. Gjølme Blanda-kor syng. Offer til Det norske misjons-selskap. Buss fra Råbygda.

ORKDAL K. kl. 20. Kyrkjekoncert.

Nyttårsaften 31.12.

MOE K. kl. 20. Kveldsmesse v/res. kap Aasen. Skriftemål. ORKANGER K. kl.1930. Kirkekonsert ved Orkanger Musikkorps. Andakt ved kalls.kap. Slettahjell.

Nyttårsdag

ORKDAL K. kl. 11. Høgmesse v/ kalls.kap. Slettahjell. Offer til Den norske sjømannsmisjon. ORKANGER K. kl. 11. Høgmesse v/res.kap. Aasen. Offer til Den norske sjømannsmisjon. GEITASTRAND K. kl. 11. Høgmesse v. prost Rogstad. Offer til den n. sjøm.m.

Kr. Åpenbaringsdag 3.1.

ORKANGER ALDERSHEIM kl. 11. Gudstj. møte v/prost Rogstad.

1. s. e. Kr. Åpenbaringsdag. 10.1.

GEITASTRAND kl. 11. Høgmesse ved prost Rogstad. Nattverd. Offer til Menighetsarbeidet. Buss fra Husdalen. MOE K. kl. 11. Eldres kirkedag v/ res.kap. Aasen. Nattverd.

ORKDAL ALDERSHEIM. Gudstj. møte v/kalls.kap Slettahjell.

2. s. e. Kr. Åpenbaringsdag. 17.1.

ORKDAL K. kl. 11. Høgmesse ved kalls.kap. Slettahjell. Nattverd. Offer til Trøndelag Søndagsskolekrets.

ORKANGER K. kl. 11. Høgmesse ved prost Rogstad. Nattverd. Offer til menighetsarbeidet.

HELGAVAKT

11–12.12: Rogstad
19–20.12: Slettahjell
24–25.12: Aasen
26–27.12: Rogstad
31.12 – 1.1: Slettahjell
2–3.1: Rogstad
9–10.1: Aasen
16–17.1: Slettahjell

Jeg er så glad hver julekveld,
For da ble Jesus født;
Da lyste stjernen som en sol,
Og engler sang så søtt.

Jeg er så glad hver julekveld
Da synger vi hans pris;
Da åpner han for alle små
Sitt søte paradis.



SNØFRESERE

Priser fra kr. 2.820,—

SALG OG SERVICE

Einar Nøsen & Co.

Tlf. 82 197 — FANNREM

Orkanger Ur og Optikk

Verner Svensson

7300 ORKANGER

Telefon (074) 80 195

SKOTØY

for hele familien.

Ingv. Solbu eftf.

Orkedalsveien 71

7300 Orkanger