



# Vårt Nærmiljø

## Bygdøy

Nr. 3—2023 Årgang 19  
Bygdøy Menighetsblad

Sommer 2023



Olaug Jesnes 100 år s. 8



Blått skilt på Bygdøy kirke s. 7



Loppemarked s. 12

# GOD SOMMER

# Den herlige sommeren

Sommeren er årets høydepunkt for de fleste av oss. Dette er livets herlige langfriminutt og opplevelser vi lengter når verden er på det kaldeste og mørkeste.

I sommerukene kommer gjerne livet ekstra tydelig frem, og nærheten til skaperverket gir nytt mot og mer glede. Vind og sjø, solskinn og varme, vidde og topp: alt gir nye krefter. Og på samme måte som naturen blomstrer og eksploderer rundt oss, spirer og gror det også inni oss. Bekymringsløshet får rom, og livs-utfoldelse og glede trenger seg frem. For det å leve handler ikke bare om å være underveis, men også om å stoppe opp, nyte å være tilstede der vi er - akkurat nå, ta vare på øyeblikket, og glede seg over det.

Det er livskunst, ja, en forpliktelse, å kjenne på det gode i Guds skaperverk, og mot slutten av sommeren finne ut hvor rikere og varmere vi ble i nærkontakten med livet; enten det var i møte med medmennesker eller det skjedde i opplevelsen av måkeskrik, bølge-skvulp og lukter fra blomstrende trær.

I sommerens gleder ser vi sporene av en skaper som unner oss det gode, men også en oppfordring til å la forpliktelser hvile for en stund. Sommeren kan være en gyllen mulighet til å la det gode i skaperverket gripe tak i oss og gjøre noe Gud-villet godt med oss. Alt godt er en gave fra Gud.

I Bibelen setter ulike mennesker til ulike tider ord på gode opplevelser av skaperverket og oppdagelsen av vår store plass i denne sammenheng. I Salme 8 i det gamle testamentet står det:

Når jeg ser din himmel, et verk av dine fingre, månen og stjernene som du har satt der, hva er da et menneske – at du husker på det, et menneskebarn – at du tar deg av det?

Du satte ham lite lavere enn Gud og kronet ham med herlighet og ære. Du gjorde ham til herre over dine henders verk, alt la du under hans føtter: småfe og storfe i samlet flokk, de ville dyrene på marken, fuglene under himmelen og fisken i havet, alt som ferdes på havets stier.

Herre, vår herre, hvor herlig ditt navn er over hele jorden!

Salme 8,4-10

*Arne Slørdahl, sogneprest*

Gode sommerdager til dere alle!



Bilde side 1:  
Kunstnerens hage på Vetheul.  
Claude Monet



# SÅ GRØNN EN DRAKT

*Tekst: Carl David af Wirsén 1889 Melodi: Waldemar Åhlen 1933*

*Oversat fra svensk av Øystein Thelle 1995*

Så grønn en drakt, så rik en duft  
har smykket dal og enger!  
Nu strykes ømt av lys og luft  
de fagre urtesenger.  
Hør lundens sus og bekkens brus  
forkynne hva som kommer:  
Omsider blir det sommer!

Sin lykke, fred og sommerfryd  
må yre fugler prise.  
I mark og skog fra nord til syd  
de jubler frem sin vise.  
Hør håpets klang i deres sang,  
i hymnen de lar kvede  
fra blomstereng og rede.

Men du, o Gud, som gjør vår jord  
så skjønn i slike stunder,  
gi at jeg akter mest ditt ord  
og nådens store under!

Som blomst og løv blir muld og støv,  
skal vi og verden fare,  
men Herrens miskunn vare.

Alt kjød er gress og flyktighet  
det tæres fort av elde.

Kun du, Treenig majestet,  
er evig i din velde!

Med sjel og kropp skal jeg stå opp  
og blomstre i ditt rike,  
når denne jord må vike.

La falme verdens prakt og glans,  
la all dens lyst forsvinne.

Min venn er min, og jeg er hans,  
vår kjærlighet skal vinne!

Så syng det ut: Snart skaper Gud  
en sommer uten make  
og gir oss alt tilbake!

*«En vänlig grönskas rika drakt» er en av Sveriges mest kjente salmer som gjerne forbindes med skoleavslutning før sommeren. Den ble også sunget under vielsen av den svenske kronprinsesse Victoria og Daniel Westling i 2010.*



*Vi hadde denne også i 2019, men den tåler absolutt gjenbruk!*



# Påskens mysterium

Vi har feiret påske. Dette store mysterium om lidelse, død, og liv, som er grunnlaget vår tro og kultur er tuftet på.

Siden dette store troens mysterium er så vanskelig å gripe med forstanden og dermed forklare med ord, overlater jeg ordet til dikteren Andre Bjerke, som i diktssyklusen "de som så ham" belyser mysteriet fra flere av "aktørene", som kan hjelpe oss til ettertanke.



## ESELET

Så rart å se en vennlig meneskehop!  
Hva er det for et syn som tryllebandt dem?  
De hilser meg med hosiannarop.  
Og jeg som ellers er et skjellsord blant dem!

De slår meg ikke. Veien er med ett  
så god å gå på. Sval er middagsskyggen.  
Jeg bærer på en vør som gjør meg lett.  
Hva er det for en fugl jeg har på ryggen?

## MÅLTIDET

Og han bød oss å annamme  
påskelammet.  
Mens hans hender signet bordet,  
sa han Ordet.  
Men de signet mer enn venner,  
disse hender.  
Det var flere enn oss han gavnet,  
for han favnet  
med den elskende beberden  
hele verden.  
For vår glede som for pinen  
drakk han vinen.

Og for greker som for jøde  
brøt han brødet.



## PILATUS

Ved Jupiter! En romers embedsplikter  
er ikke lette her i Jødeland!  
Her sleper de for retten denne dikter  
som tror han er en konge, stakkars mann.

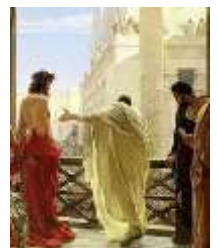
Meg raker ikke den rabbiner-tretten...  
Han virker harmløs. Bør han slippes fri?  
Hva skal jeg gjøre med ham? Romerretten  
har ingen paragraf mot fantasi.

Men også dette folk vil brød og leker...  
Jeg spør ham: "Hva er sannhet? Hva er sant?"  
Da tier han, hovmodig som en greker,  
Nei, enda verre: jødisk arrogant!

Og enda verre: "Ikke er mitt rike  
av denne verden," svarer han i trass.  
Han spotter Cæsar? Kan jeg frigi slike?  
En romer foretrekker Barrabas.

## LILJENE PÅ MARKEN

I påskekulden står vi som i tross  
og vidner om at Libanon har sommer.  
Han så vår skjønnhet. Han velsignet oss,  
og derfor vil vi blomstre når han kommer.



*Kristian Lassen*



# Valg til nytt menighetsråd

Til høsten er det valg til nytt menighetsråd igjen. Etter skillet mellom stat og kirke er dette blitt en mye mer byråkratisk og omstendelig sak. Stort sett følger man reglene for kommune- og fylkestings-valg.

Det skal velges medlemmer til menighetsråd, bispedømmerådet og kirkemøtet (som gjelder hele landet).

Stemmerett har alle medlemmer av Den Norske Kirke og står i kirkemanntallet fra det året man fyller 15 år

På samme måte som for kommune- og fylkestings-valgene kan man ha flere lister. I tillegg til den som menighetsrådet og bispedømmerådet setter opp har følgende grupperinger blitt godkjent til å sende inn lister: Bønnelista, Frimodig kirke og Åpen folkekirke.

Bygdøy menighetsråd har satt opp sin liste, gjengitt nedenfor. Ingen av de andre grupperingen har satt opp egne liste for Bygdøy. Så vidt vi vet har ingen andre menighetsråd i Oslo det heller.

Ved menighetsrådsvalget har du reell innflytelse på hvem som blir valgt. Ved å krysse av på en eller flere personer får disse en ekstra stemme. Såkalt kumulering. Er det stemmelikhet mellom noen bestemmer rekkefølgen på listen. Her har altså det sittende menighetsrådet en viss innflytelse.

Når det gjelder bispedømmevalget og kirkemøtevalget har man også samme mulighet, men her skal det mer til.

Det vil bli anledning til å avgi forhåndsstemme i kirken og på Bygdøy Seniorsenter. Nytt denne gangen er at man kan avgi forhåndsstemme digitalt. Ved å logge seg inn med bank ID fra 10. august og til 6. september. Vi vil orientere om dette senere på bla. Bygdø Vels hjemmeside og «Bygdøy hjelper Bygdøy».

1. Heidi Park. Bygdøylund 39, 0286 Oslo. Født 1965
2. Henriette Lønnum. Schiøttsvei 12, 0286 Oslo. Født 1974
3. Hans Magnus Borge. Fredriksborgveien 52 a, 0286 Oslo. Født 1940
4. Liv Anniken Berg. S.H.Lundhs vei 5 a, 0287 Oslo. Født 1969
5. Lilly Kristin Langnes. Langviksveien 15 a, 0286 Oslo. Født 1973
6. Morten Hultman Andresen. Conrad Hemsensvei 6 b, 0287 Oslo. Født 1958
7. Ingeborg Nordheim. Christian Bennechesvei 11, 0286 Oslo. Født 1979
8. Jennifer Marie Bagøien. Jacob Fayesvei 8, 0287. Født 2003
9. Åshild Hauge. Conrad Hemsensvei 15 f, 0287 Oslo. Født 1950
10. Jørn Lein-Mathisen. Olav Kyrresgate 10, 0273 Oslo. Født 1973
11. Camilla Høie Blom. Grandeveien 8, 0286 Oslo. Født 1977
12. Henrik Juel Teige. Bygdøy Kapellvei 8 c, 0287 Oslo. Født 1978

De 6 som får flest stemmer blir faste medlemmer av menighetsrådet. De neste 4 blir varamenn. I Bygdøy menighetsråd har det vært tradisjon for at også varamenn møter. Med tale og forslagsrett, men ikke stemmerett.



# Innsettelse av «ny» sogneprest.

*Tekst: Heidi Park. Foto: Gjertrud Laukvik*

Kapellan Arne Slørdahl har siden oktober 2022 fungert som sokneprest i stillingen etter sokneprest Rut Ugland. Han er kanskje mest kjent blant barn og unge på Frogner og Bygdøy som den kule og joviale konfirmantpresten. Arne og familien hans har bodd på Bygdøy i mange år, så det er allerede mange som kjenner til Arne og hans kone, Ninni, og deres to døtre.

Som seg hør og bør må ny sokneprest innsettes formelt, og det skjedde 14. mai i år under høymessen i Bygdøy kirke. Domprost Anne May Grasaas ledet seremonien i innsettelsen og menighetsrådsleder Heidi Park leste opp kallsbrevet (kollas) fra biskop i Oslo bispedømme, Kari Veiteberg. Essensen i kallsbrevet fra biskopen var at hun oppfordret menigheten til å ta vel imot sin nye sokneprest Arne Slørdahl. Et beskjedent ønske kan man si, som vil bli enkelt å imøtekomme.



# Blått skilt til Bygdøy kirke



Av Heidi Park. Foto: Aslak Malmåsen

Blå skilt er Oslo Byes Vel's skiltprogram. De er festet på bygninger, steder og lignende for å synliggjøre en kulturhistorisk person, hendelse eller virksomhet. Menigheten søkte om å få tildelt blått skilt på vårparten 2022, og ikke overraskende ble søknaden innvilget. I etterkant av sokneprest Arne Slørdahls innsettelse, ble blått skilt på Bygdøy kirke avduket av generalsekretær Ole Ricard Høisæter.



kongeinnang med en kongekrone over seg. Den finnes på den ene langsiden av kirken mot Strømsborgveien.

Grunnsteinen som kong Olav la ned i 1966 stammer fra branntomten etter at Bygdøy kapell brant ned i 1958. I et hulrom i grunnsteinen er det et kobberskrin med beskrivelse av historien, en bibel, salmebok, to aviser, et nummer av Ullern menighetsblad og en samling mynter.

Finn Bryn er arkitekten til Bygdøy kirke, som ble reist i 1968 på branntomten til Bygdøy kapell fra 1876. Billedhuggeren Ørnulf Bast hentet inspirasjon til kirkens kobberdør fra den italienske billedhuggeren Giacomo Manzu, som laget bronsedørene til Peterskirken i Roma. På innsiden av dørene ses de fire evangelistene avbildet med hver sitt dyremerk, og på yttersiden vises Jesu' liv fra fødsel og til hans korsfestelse. Vår kirkes tosidige bronsedører med relieffutsmykninger på begge sider er visstnok enestående i sitt slag. Kirkens vakre utsmykkede altertavle fra 1994 er laget av glasskunstner Veslemøy Nystedt Stoltenberg.

Hovedbegrunnelsen for at Bygdøy kirke får blått skilt, er at Selskabet for Oslo byes vel i lengre tid har ønsket å skilte flere kirker i Oslo, da kunnskapen om deres historie, arkitekter, deres interiør osv. skal bli mer tilgjengelig blant befolkningen. Oversikten fra Oslo byes vel over alle blå skilt i Oslo viser at Bygdøy kirke faktisk er den første kirken som blir skiltet i Oslo. Domkirken i Oslo har et blått skilt, men de har skilt i kraft av å være en valgkirke, og ikke som kirke i seg selv. Vi gratulerer Bygdøy menighet med det.

Bygdøy kirke står på eiendom som tidligere tilhørte kongen(e), og både kong Haakon og kong Olav var flittige kirkegjengere, førstnevnte i Bygdøy kapell og kong Olav i Bygdøy kirke. Dette forklarer hvorfor kirken har en egen



# Mor godhjerta

Tekst : Julie Maske Foto Julie Maske, Hans Magnus Borge og privatbilder

**I april rundet hun 100-årsmerket, men fortsatt går Olaug Jesnes på jobb på Bygdøy seniorsenter og gleder seg over å være til glede for sine medmennesker.**



En svak bris smyer seg rundt hjørnet av det lille, hvite huset på Grandeløkka. I en solstol i skyggen sitter Olaug Jesnes og leser. Det er en ny tid nå, og hun har vært nødt til å venne seg til å ta det litt roligere. Før ville hun brukt fridagen til å smøre en haug med smørbrød, pakke pent i matpapir og legge i en kurv. Så ville hun tatt 30-bussen til byen, og gått en runde på Jernbanetorget og Plata, snakket med de som har knekk i knærne og slørete blikk, delt ut rause matpakker og fått et smil som takk.

– Under krigen forsvant far ut om kvelden. Han gikk rundt og delte ut mat til de fattige. Det var ikke noe vi snakket høyt om, det var skam å ikke ha nok, akkurat som i dag, men vi hadde gård, hadde alt vi trengte av melk og grønnsaker og kjøtt. Selvfølgelig delte vi, det var noe søsknene mine og jeg fortsatte med, og som jeg har lært videre til mine barn og barnebarn, sier Olaug og stryker hånden over det fargerike steinsmykket hun bærer rundt halsen. Etter et fall i vinter har hun fått streng beskjed om å holde seg mer i ro, men hun sitter aldri lenge stille av gangen.

– På kafeen til Petter Uteligger, Erlik Oslo, har jeg hatt mange gode samtaler. Nå kan jeg ta meg i å savne turene inn til byen, du aner ikke hvor mange trivelige folk jeg har møtt.

Olaug reiser seg og åpner døra inn i hjemmet, her hvor hun har bodd i 38 år. På veggene henger vakre broderier fra datterens hånd, familiebilder og malerier, og i bokhyllene står Hamsuns samlede side om side med Mjøsa rundt med mor av Bjørn Hatterud, Anita Østerbø's historie om alenemødrene på 1950- og -60-tallet og Magnus Takvams bok om mora Marie Takvam. På gulvet står potteplantene tett, mens stuebordet er dekket med porselen og to tente lys.

– Sett deg i sofaen, byr hun og forsvinner for å hente oppskåret formkake med aprikos, kringle og kaffe.

## Veien ut av sorgen

Mange på Bygdøy kjenner Olaug Jesnes. I over 75 år har hun bodd på halvøya, og to dager i uka knytter hun fortsatt på seg forkle og tilbereder lekre, svært populære, rekesmørbrød på seniorsenteret. Til jul baker hun kransekaker, med mandler hun skolder og maler selv. Til påskemiddagen er karamellpuddingen hennes hjemmelagd, ved en rekke anledninger stiller hun med nybakt kringle. Når sjetteklassingene er ferdig med strikkekurs gleder de seg til Olaugs varme skoleboller, gjerne to og tre til hver elev.

– Da mannen og datteren min døde høsten 1996, med to måneders mellomrom, raste verden sammen. Jeg tenkte: Hva gjør jeg nå? En periode var jeg helt fortvilet, men jeg skjønnte at jeg ikke kunne sette meg til og begrave meg i sorgen. Jeg måtte ha noe å gjøre, noe å gå til og så begynte jeg å jobbe på Seniorsenteret.

I snart 27 år har hun vært på plass, og for sin frivillige innsats er hun tildelt en rekke priser, blant annet Bygdø Vels ærespris og Bygdø Lions Hederspris.

– *Hva betyr frivillighet for deg?*

– For meg har det betydd enormt mye å kunne bidra, og være en ressurs for nærmiljøet. Mange har gått bort i denne perioden, men jeg har også fått nye venner og bekjentskap. Som eldre er det viktig å være påkoblet og oppdatert, ha noe og noen å leve for, og vite at det er behov for deg.



## Jordbær i oppveksten

Små museører sprenger seg ut på bjørketrærne langs Mjøsa våren 1923, det er tegn til nytt liv i alle kriker og kroker, og ute på Helgøya er det heist flagg på Skavang gård. Et nytt familiemedlem har akkurat meldt sin ankomst, ei lita jente. Mørk i håret, viljesterk fra første dag. Hun vokser opp i en søskenflokk på seks, med kyr på båsen, griser og høns, store jorder og et sosialt engasjement uten sidestykke. Fem år gammel flytter familien til Grimsrud gård, som de kjøper og som fortsatt er i familien.



Barndom og oppvekst på Norges største ferskvannssøy bestod i skole, en solid dose skjemt og alvor og mye arbeid. Det var moren hennes som i sin tid innførte jordbær til Helgøya, og helt siden 1950-tallet har det vært en av de viktigste bærsortene på øya.

– Brødrene mine solgte bær på torget, noe jeg var for sjenert til.

Under andre verdenskrig skulle hun egentlig ha tatt sykepleierutdannelse, slik hun drømte om, men da dagen kom og hun skulle flytte hjemmefra fikk hun nei fra foreldrene – det var for langt å flytte til Hamar for ungjenta som måtte ta til takke med husmorskole – og lære opp att det mora hadde lært henne hele barndommen. Grunnleggende kunnskap som å partere hele dyr, lage husmannskost, sy klær og vaske gardiner riktig. Hun ler.

– Jeg har lite utdannelse, men det jeg kan har vært viktig hele veien.

Sin store kjærlighet møtte hun allerede som 6-åring, men først da hun var 17 år skjønte hun at det var ham. Den seks år eldre Gunnar Jesnes hadde vært husvenn i alle år, nå fant de tonen og kunne dra på lange sykkel-turer sammen. Han jobbet i fjøset på Toftes gave, en barnevernsinstitusjon for gutter på Helgøya. Da skolen ble nedlagt i 1949, var de enige om å flytte på seg. Prøve noe nytt.

## Fjøsmester for kongen

– Gunnar ble anbefalt å søke fjøsmesterjobben på Bygdø Kongsgård, og fikk den. Jeg var 25 år, vi hadde en datter og skulle begynne et helt nytt liv. På Kongsgården var vi bønder i byen, litt på utsiden av alt annet og skapte vårt eget lille samfunn, forteller Olaug.

Alt arbeidet måtte gjøres manuelt. Et titalls ungkarer var ansatt til å jobbe både i fjøset og på alle jordene, og det var fru Olaug som stod for kosten. Morgen, middag og kveld sørget hun for solide måltider med husmannskost – med lapskaus, kjøtt- og fiskeretter laget helt fra bunnen. Hver tredje uke hadde mannen fri fra lørdag til mandag morgen halv fem, og da bar det hjem til Helgøya på besøk.

– Vi har aldri hatt bil, så det ble tog og buss og sykkel på oss. Reisen tok fire timer, men vi hadde lesestoff og mat, så det gikk helt fint. Og å reise langsomt har vi holdt fast ved, når vi har bodd som vi bor har det ikke vært behov for annen transport.

I fjøset på Kongsgården var det alltid mye å gjøre, og sjefene sjøl var ofte innom og inspiserte.

– Da kong Haakon kom på besøk, var beskjeden å ikke spørre opp igjen når han snakket. Han var veldig interessert, men ble lett fornærmet når man ikke forstod det han sa. Kong Olav var også innom, og han hadde alltid en kommentar ekstra til ungene. Til sønnen vår, Harald, nikket han gjenkjennende og sa: Den pjokken der kjenner jeg igjen, han er med i leikaringen. Jo, det var mye hygge på kongsgården. De som jobbet der var landsens folk.

## Frieri fra Salmiak

Om kveldene arbeidet hun gjerne på Rohdeløkken kafe på Kongsgården. Klientellet var svært variert, med alt fra rikfolk til rustne, slitne alkoholikere. En av dem var finnen som gikk under kallenavnet Salmiak. Han var heisekranfører og hadde jobb høyt over bakken. Hun minnes godt en ekstra travel sommerdag. Det er lang kø ved disken på kafeen, og hun er alene på jobb. Hun ser Salmiak, ganske påseilet, med en stor bukett markblomster. Når han kommer til kassa, løfter han sjenert på blikket og spør om fru Jesnes vil gifte seg med ham. Da sier hun:

– Du skjønner det Salmiak, jeg er gift me'n Gunnar som sitter og venter på meg hver kveld. Men blomstene kan jeg få. Og du vet at jeg ikke kan servere deg når du er full, men kom tilbake i morgen, så skal du få det du alltid bestiller.

– Kom han igjen dagen etter?



– Ja da. Og da var han klinkende edru og bestilte eplekake med krem, og siden var vi gode venner.

### Til Grandeløkka

Etter 35 år på Kongsgården blir Gunnar Jesnes pensjonist i 1984, og de må flytte fra tjenesteboligen med den romslige spisestuen. De vurderer å bosette seg i huset de har bygget på familiegården på Helgøya, savnet etter Mjøsa har vært med dem i alle år. Likevel er konklusjonen å bli boende på Bygdøy, og de flytter inn en av de aller første leilighetene i Grandeløkka borettslag, der det lukter maling og de kan speile seg i den blanke parketten.

– Gunnar og jeg hadde en lengre samtale om innflyttingen her. Vi måtte bestemme oss for å ha det bra her, bestemme oss for å bli kjent med naboene og skape et godt nærmiljø. Så det første vi gjorde var å invitere alle i gata hjem på kaffe og bakst.

Og slik ble ekteparet Jesnes raskt limet i grenda. Den dag i dag er det alltid åpen dør hos Olaug.

– Du skulle ha vært her på 17. mai. Hvert eneste år samler jeg enslige til selskap. Jeg steker karbonader og ordner all maten, og til dessert er det hjemmembakt bløtkake. I år var vi ni stykker, alle 90 år eller eldre. Utenfor huset mitt stod rullatorene på rad og rekke, og da de skulle hjem på ettermiddagen strevde vi med å finne riktig eier til hver enkelt. Vil du ha mer kaffe?

På et blunk er hun oppe av stolen, henter glasskolben og



skjenker i koppen.

– En skulle tro vi var en gjeng tenåringer som hadde frokost. Latterdøra stod på vidt gap, vi har alltid så mye å prate om. Når en blir eldre er det viktig å holde seg i gang, ikke bli sittende i ensomhet, men oppsøke og møte andre mennesker.

– *Er det selve oppskriften på en god alderdom?*

– Det viktigste er å være seg selv, alltid. Være ærlig på hvem man er. Og så er familien viktig. Jeg har sønnen min, barnebarn og ni og et halvt oldebarn. Nå må jeg leve for å se hvordan det går med alle sammen og bli kjent med nykommern. Som møteplass betyr seniorsenteret veldig mye.

### Til Helgøya med gjengen

På selveste hundreårsdagen haglet det med bursdagshilsener og stua var full av store blomsterbuketter. 70 gjester var invitert til seniorsenteret, med lang talerliste og et bugnende kakebord – for første gang i historien uten hjemmembakt fra Olaug.

Den private feiringen la hun til Helgøya og forsamlingslokalet Bjørkvang, som hennes mann i sin tid var med å bygge. En leid minibuss fraktet 12 av hennes venninner fra Bygdøy, og Helgøya musikkforening, stiftet av hennes bror, kom og spilte for de 85 gjestene, som for øvrig bestod av familie, slekt og venner.

– Jeg er den eneste som er igjen i søskenflokken. Det å overleve alle er trist, men alt har sin tid. Tenk så heldig jeg er som har så mange som er glad i meg, så mange jeg kan bry meg om fortsatt.

Hun ser ut på den sommerblå himmelen. Lyset reflekteres i øynene hennes og en sval bris smyer seg inn i stua, vibrer lett i det grå, vakre håret, som et kjærtegn.



# Gi din gave Bygdøy Seniorsenter.

Din gave denne gang går til trykking av Vårt Nærmiljø.

Bladet lages ferdig til trykking av menighetens frivillige. Men trykkingen koster dessverre penger.

Men det trykkes i Norge—hos HD media på Rud i Bærum. Mer kortreist blir det ikke.

Du kan sende din gave til menighetens konto 1506.24.20240.

Hvis du vil ha begrenset skattefradrag må du oppgi Navn og personnr . I feltet «Melding til mottaker». Personopplysninger blir selvsagt behandlet konfidensielt i henhold til regelverket—inklusive GDPR selvsagt!

Heidi Park  
Leder Menighetsrådet

Arne Slørdahl  
Sogneprest

*Vi har ikke egen innlagt bankgiro. . Den laget også noen problemer i trykkingen. Men trenger du en bankgiro så ring Hans Magnus Borge 901 50 554 så får du en.*



# Loppemarkedet tangerte rekorden.

**Helgen 15-17 april var årets dato for loppemarked igjen.**

Vi våknet til 2 grader og duskregn lørdag morgen, ikke akkurat vårstemning, men til tross for dette var det mange som stod klare når loppemarkedet åpnet og vi fikk en total omsetning på kr 420 000! Dette var kun 30 000 kr under fjorårets loppemarked som satte tidenes omsetningsrekord, og da i flott vårvær og etter at Corona hadde sørget for over 2 år uten loppemarked.

Frivillige mennesker som selv ønsket å bidra feks Tone Kasbøl Hay. Tone mente dette var en fin måte å bidra i lokalmiljøet og har i mange år før med mindre barn, bidratt mye. Selv med voksne barn kjentes det meningsfullt å bidra og hun stod på avdelingen for finlopper. Samme gjaldt Ingrid DeLa Forest, som også bidro med Cafe drift lørdag og søndag. Tusen takk for flott hjelp og flott holdning!

Vår egen lokale Crepes dronning; Elen stilte opp frivillig og tok hånd om cafeen. Det var en kjempejobb og i år hadde vi i tillegg til grill for pølser og hamburgere, også slush og crepe og dette ble en suksess!

Vi gikk tom for kaker lørdag, men heldigvis stilte mange med kaker og bakverk søndag.



Flere av barna ønsket også å bidra og følte i etterkant at dette var både gøy og lærerikt og de gleder seg allerede til neste års loppemarked.

Vi arrangerte auksjon i år både lørdag og søndag.

Gibson gitar, krocketsett på stativ med hjul, designerlamper, mixebord, retro sykkel,

Jørn Lein-Mathisen og Arne Slørdahl, som også er vår prest, avholdt auksjonen.

Flere sier at de opplever at det er utdatert å arrangere loppemarked. De argumenterer for at det ville det lønnet seg droppe å arrangere loppemarked og heller be alle på Bygdøys beboere om å vipse 123 kr hver. Da ville vi fått inn 430 000 kr, mao samme som i årets loppemarked.

Men da ser vi jo helt vekk fra det positive med å samarbeide om et prosjekt, bli bedre kjent, bidra til gjenbruk og til å skape tilhørighet og tilknytning for både små og store til eget lokalmiljø. I tillegg skaper vi gode minner og opplevelser.

Dette var årsaken til at årets loppestyre bestående av Liv Irene Strømgren, Andreas Gyrre og Liv Anniken Berg hadde valgt valgspørket:

«Bli med på loppemarked; sammen skaper vi et varmere nærmiljø.»

Nytt av året var også å benytte en komprimator bil- og det lettet ryddearbeidet. Den var så effektiv at den tok med seg mobiltelefonen til en av småpikene som hadde lagt den fra seg i en sofa. Hele plassen var tømt, feid og alle rommene var



ryddet ferdig kl 18!

Dette var en stor forbedring fra tidligere år, hvor mange har stått til sent på kveld søndag for å få unna alt, slik at skolen er rengjort og tømt til elevene er tilbake mandag morgen.

Takk til Kongsgården og Fredriksborg for lagring av utstyr og lopper underveis, og alle dere som har bidratt til å hente, levere og stable.

Vi hadde en veldig morsom og hyggelig loppefest for arrangementskomiteen, hvor vi fikk oppsummert forbedringspotensialer og hva som fungerte. Vi har nå laget en dreiebok som gjør det enklere å arrangere et så stort arrangement.

Vi har med oss en skikkelig fin gjeng med oss til neste års loppemarked.



pemarked, som står på for felleskapet og som ser verdien i å skape et varmere nærmiljø for både barna og de voksne på Bygdøy.

**Tusen takk for godt og morsomt samarbeide!**

**Takknemlig hilsen fra Styret i Bygdøy loppemarked**

**Liv Irene Strømgren, Andreas Gyrre og Liv Anniken Berg**



# Ny badebrygge på Huk



Huk ble oppgradert og det ble ny buss- og parkeringsplass. Men mange som har lurt om man skulle gjøre noe med bademulighetene på Huk. Det var kanskje greit nok da Vidkun Quisling residerte på Gimle. Men allmuen fikk som kjent tilgang igjen i 1945. Og det var i praksis eneste badeplass på Oslo vest i mange år.

Men bademulighetene har vært heller under pari. Gitt Huks status som viktig badeplass i Oslo.

Men så i våres skjedde det ting. Det ble satt opp gjerde rundt badebryggen. Etter en stund kom det opp en flott bro over til betongbryggen. Den vakleворne stigen ble byttet ut med en litt mer solid trapp. Og handicap-rampen ble flyttet.

Det hele ser jo bra ut. Men stadig vekk ender badetrappen på en vaklende betonghelle. Og handicap-rampen ender på ganske dypt vann. Men dette blir nok rettet på – en eller annen gang!



Vi gir deg ro  
til å hedre  
den som har  
gått bort.

**HEDER**  
M. JACOBSEN GRAVFERD

Serkedalsveien 5C, 0369 Oslo | Tlf. 23 15 89 00  
gravferd.no | m.jacobsen@gravferd.no





**Arne Ø. Slørdahl**  
Sogneprest Bygdøy  
as466@kirken.no



**Margunn Sandal**  
Sogneprest Frogner  
ms952@kirken.no



**Anneline Emanuelsen**  
Leder for trosopplæring  
ae948@kirken.no



**Benedicte Wolowiec**  
Konfirmantmedarbeider  
bw736@kirken.no



**Heidi Park**  
Leder i Menighetsrådet  
heidpark@gmail.com



**Gjertrud Lauvik**  
Menighetskonsulent Bygdøy  
gl987@kirken.no



**Jens Jørgen Lie**  
Daglig leder Bygdøy og Frogner  
jl936@kirken.no



**Eric Rice Mills**  
Kapellan og Fjordbyprest  
em846@kirken.no

Har du spørsmål til kirken og menigheten, kan du kontakte Bygdøy Frogner menighetskontor.

Besøksadresse: Bygdøy allé 36.  
Postadresse: Postboks 3072 Eli-  
senberg, 0207 Oslo.  
Epost:  
[post.frogner@oslo.kirken.no](mailto:post.frogner@oslo.kirken.no)  
[Www.kirken.no/bygdoy](http://www.kirken.no/bygdoy)  
Telefon: 23 62 90 60

**Åpningstider**  
Mandag: stengt  
Tirsdag: 10-14  
Onsdag: 10-14  
Torsdag: 10-14  
Fredag: stengt

Tradisjonsrike Villa Fredriks-  
borg egner seg ypperlig til jubi-  
leer, bryllup, konfirmasjon,  
minnesamvær eller andre an-  
ledninger. Bordsetning inntil 50  
personer. Uformelle sammen-  
komster inntil 80 personer. Ta  
kontakt for visning og pris.



[www.fredriksborg.net](http://www.fredriksborg.net)

Telefon: 91 35 74 78  
E-post: [fborg@online.no](mailto:fborg@online.no)

Vårt Nærmiljø utkommer 4 ganger i året

- Før påske
- Før sommer
- Høsten
- Før jul

Annonsepriser

- 1/1 side 1250
- 1/2 side 750
- 1/4 side 500

Annonsematerialet må være ferdig utformet

Hva skjer i Bygdøy menighet:

Hver onsdag er det onsdagsklubb på Fredriksborg  
for barn 4—7 år

1 tirsdag formiddag i måneden har sognepresten  
samtale på Bygdøy seniorsenter



# Gudstjenester i Bygdøy menighet sommer 2023

Se også gudstjenestelisten i Vårt Land og Aftenposten

## **Søndag 02.07.2023** 5. søndag i treenighetstiden.

Bygdøy kirke. kl. 11:00 Høymesse Dåp og nattverd. Liturg: Eirik Rice Mills. Organist: Knut Stavseth. Takkoffer til Frogner og Bygdøy menigheter delt offer.

## **Søndag 09.07.2023** 6. søndag i treenighetstiden.

Frogner kirke. kl. 11:00 Høymesse Dåp og nattverd. Liturg: Arne Øyvind Slørdahl. Organist: Bjørn Kleppe. Takkoffer Frogner og Bygdøy menigheter delt offer.

## **Søndag 16.07.2023** 7. søndag i treenighetstiden.

Bygdøy kirke kl. 11:00 Høymesse Dåp og nattverd. Liturg: Margunn Sandal. Organist: Svein Amund Skara. Takkoffer til Frogner og Bygdøy menigheter delt offer.

## **Søndag 23.07.2023** 6. søndag i treenighetstiden.

Frogner kirke. kl. 11:00 Høymesse Dåp og nattverd. Liturg: Margunn Sandal. Organist: Svein Amund Skara. Takkoffer Frogner og Bygdøy menigheter delt offer.

## **Søndag 30.07.2023** 9. søndag i treenighetstiden.

Bygdøy kirke kl. 11:00 Høymesse Dåp og nattverd. Liturg: Eirik Rice Mills. Organist: Knut Stavseth. Takkoffer til Frogner og Bygdøy menigheter delt offer.

## **Søndag 06.08.2023** 10. søndag i treenighetstiden.

Frogner kirke. kl. 11:00 Høymesse Dåp og nattverd. Liturg: Arne Øyvind Slørdahl Organist: Jardar Seim. Takkoffer Frogner og Bygdøy menigheter delt offer.

## **Søndag 13.08.2023** 11. søndag i treenighetstiden.

Bygdøy kirke kl. 11:00 Høymesse Dåp og nattverd. Liturg: Arne Øyvind Slørdahl. Organist: Svein Amund Skara. Takkoffer til Frogner og Bygdøy menigheter delt offer.

## **Søndag 20.08.2023** 12. søndag i treenighetstiden.

Frogner kirke. kl. 11:00 Høymesse Dåp og nattverd. . Liturg: Eirik Rice Mills. Takkoffer Frogner og Bygdøy menigheter

delt offer.

## **Søndag 27.08.2023** 13. søndag i treenighetstiden.

Bygdøy kirke. kl. 19:00. Samtalegudstjeneste Nattverd. Liturg: Arne Øyvind Slørdahl. Organist: Nikolai Endresen Dahl.

## **Søndag 03.09.2023** Vingårdssøndagen.

Bygdøy kirke kl. 11:00. Høymesse Dåp og nattverd. Liturg: Arne Øyvind Slørdahl. Organist: Nikolai Endresen Dahl.

## **Søndag 09.09.2023** Konfirmasjonsgudstjenester.

Bygdøy kirke kl. 11:00. Liturg: Arne Øyvind Slørdahl. Organist: Nikolai Endresen Dahl. Takkoffer til: Konfirmantarbeidet.

Bygdøy kirke kl. 12:30. Liturg: Arne Øyvind Slørdahl. Organist: Nikolai Endresen Dahl. Takkoffer til: Konfirmantarbeidet.

Bygdøy kirke kl. 14:00. Liturg: Arne Øyvind Slørdahl. Organist: Nikolai Endresen Dahl. Takkoffer til: Konfirmantarbeidet.

## **Søndag 10.09.2023** Konfirmasjonsgudstjeneste.

Bygdøy kirke kl. 11:00. Liturg: Arne Øyvind Slørdahl. Organist: Nikolai Endresen Dahl. Takkoffer til: Konfirmantarbeidet.

## **Søndag 17.09.2023** 16. søndag i treenighetstiden.

Bygdøy kirke kl. 11:00. Liturg: Margunn Sandal. Organist: Nikolai Endresen Dahl.

## **Søndag 24.09.2023** 17. søndag i treenighetstiden.

Bygdøy kirke kl. 13:00. Liturg: Margunn Sandal. Organist: Nikolai Endresen Dahl. Takkoffer til eget arbeid.

**Vårt Nærmiljø Bygdøy** - Utgis av Bygdøy menighet i Oslo.

**Redaksjonen** - Cathrine E. Nordlie — cathrine.nordlie@gmail.com — 957 45 766

Hans M. Borge, Liv Anniken Berg, Arne Slørdahl

**Hjemmeside** — <https://kirken.no/bygdoy>

**Adresse** - Vårt nærmiljø Bygdøy, Fredriksborgveien 18,

0286 Oslo.

**Postadresse** - Postboks 3072 Elisenberg, 0207 Oslo

**Annonser:** Ta kontakt med redaksjonen — Hans Magnus Borge 901 50 554

**Trykkes i Norge**—hos HD Media på Rud i Bærum

