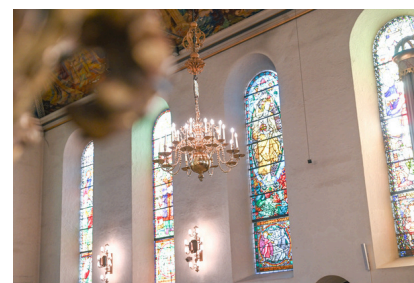
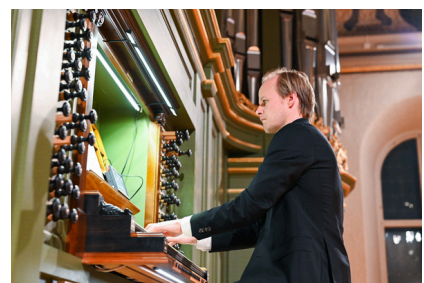
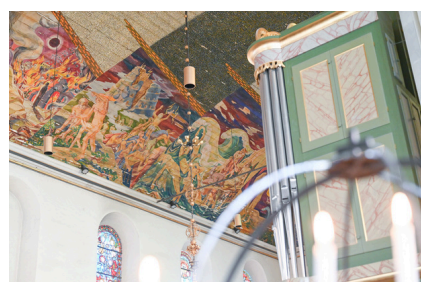
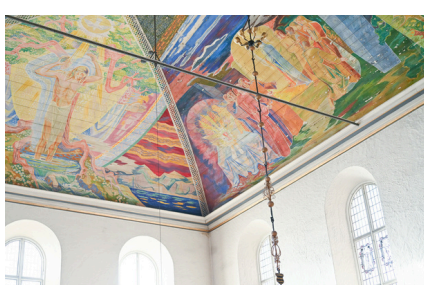
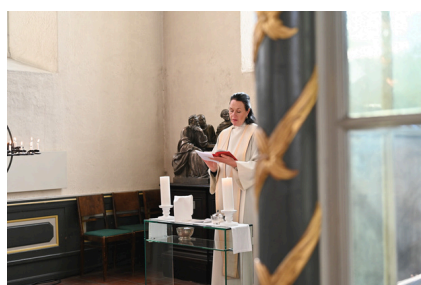


ÅRSMELDING 2025

OSLO DOMKIRKES SOKN

Oslo domkirke og Trefoldighet, freds- og forsoningskirken



Innholdsfortegnelse

DOMPROST HAR ORDET	2
MENIGHETSRÅDSLEDER HAR ORDET	3
OSLO DOMKIRKE - GUDSTJENESTELIVET 2025	4
TROSVERKSTED	7
KIRKEMUSIKK	8
SAMARBEIDSAVTALE MELLOM NORGES MUSIKKHØGSKOLE OG OSLO DOMKIRKES SOKN	11
DIAKONI	11
OSLO DOMKIRKEAKADEMI	13
TREFOLDIGHETSKIRKEN 2025	15
TREFOLDIGHET FERIEKOLONI	17
ØKONOMI	19
MENIGHETSRÅDETS SAMMENSETNING	20
STILLINGER OG ANSATTE I SOKNET PR. 31.12.2025	20

DOMPROST HAR ORDET

Folkekirken er grunnlovsfestet og Den norske kirke har med sin landsomfattende tilstedeværelse et særlig ansvar for å være til stede i menneskers liv gjennom gudstjenester, kirkelige handlinger, diakoni, kultur og musikk, undervisning og beredskap. Dette avspeiles i våre to kirker, og visjonen ÅPEN skapes et stort og bredt arbeid som ivaretar, forvalter og utvikler kirkens nærvær i soknet, byen, bispedømmet og landet. Dette gjøres gjennom de tre hovedområdene i Oslo domkirke; gudstjenester, kirkemusikk og diakoni og i Trefoldighetskirkens freds- og forsoningsarbeid gjennom gudstjenester, internasjonal diakoni, kultur og musikk. Begge kirker har ansvar for å arbeide både lokalt og nasjonalt, og å finne språk til evangeliet som bygger på de gamle tradisjoner og som samtidig gir gjenklang i det moderne menneskets lengsel og liv. I den sammenheng ser vi særlig en økt oppslutning blant unge voksne i gudstjenester og på arrangement hvor tro og eksistensialisme er tema.

I 2025 fikk bispedømmet ny biskop ved vigslingen av Sunniva Gylver i Oslo domkirke Kristi forklarelsesdag, 23. februar 2025. I sin preken sa hun blant annet at

«som troende og som kirke er vi kalt til å tro, håpe og kjempe».

Dette gjenkjennes i våre to kirkers arbeid, hvordan vi gjennom gudstjenester, kirkemusikken og diakonien bidrar til å skape rom for tro og å sende ut mennesker i kamp for rettferdighet, forsoning og fred, slik at vi, som Den norske kirke, kan være med å skape mer himmel på jord.

Pål Kristian Balstad
Domprost



MENIGHETSRAÐSLEDER HAR ORDET

Årsmeldingen for 2025 viser Oslo Domkirke og Trefoldighet som levende og mangfoldig menighet. Domkirken er en åpen kirke i sentrum av Oslo – et sted der mennesker daglig finner rom for stillhet, bønn, feiring og ettertanke. Åpenheten preger hele menighetens arbeid og uttrykk.

De frivillige utgjør en helt avgjørende del av menighetens liv. Gjennom stort engasjement og raus innsats bidrar de til å holde kirken åpen og tilgjengelig. Deres arbeid er uvurderlig.

I 2025 har vi også igangsatt flere viktige utviklingsprosesser.

Trefoldighet menighetssenter er i ferd med å ferdigstilles. Det blir et nytt og viktig samlingspunkt for kirkelig freds- og forsoningsarbeid og for kirkelig nærvær i regjeringskvartalet.

Musikk har en sentral plass i kirkene våre. I 2025 startet vi på et arbeid for å styrke menighetens korvirksomhet – både kunstnerisk, organisatorisk og rekrutteringsmessig. Vi ønsker å legge best mulig til rette for et rikt og bærekraftig musikalsk liv i årene som kommer, og for at flere kan finne fellesskap og styrke gjennom sangen.

Mange barn har gjennom Trefoldighet menighets historie hatt stor glede av feriekolonien på Filtvet. Hvilken plass dette tilbudet skal ha i fremtidig arbeid, er nå gjenstand for en utredning. Slike vurderinger er krevende, men nødvendige, for å sikre at ressursene brukes på en måte som best tjener menighetens oppdrag og behov.

Jeg vil rette en stor takk alle de dyktige og engasjerte medarbeiderne i menigheten vår som hver dag formidler tro, håp og skjønnhet. Gjennom musikk, forkynnelse og diakoni møter de mennesker med faglighet, med varme og med omsorg. Det er et arbeid som gjør inntrykk på meg, og som gjør meg stolt av kirken vår!

Hanne Cecilie Widnes
Menighetsrådsleder



OSLO DOMKIRKE - GUDSTJENESTELIVET 2025

Gudstjenestene er én av tre søyler som bærer Oslo domkirke. En annen måte å si det på, er at gudstjenestene er navet for hele virksomheten, som alt annet springer ut i fra. I hver høymesse er sangere fra Oslo Domkor med, eller et av de andre korene. Både ungdomskoret, guttekolet, og Trefoldighet jentekor synger jevnlig i høymessen. Consortium Vocale synger også på gregoriansk høymesse et par ganger i året. Gode korgupper gjør det mulig å gjennomføre liturgiske sangledd på en god måte og ivareta en rik salmetradisjon. Oslo domkirkes kantorer, prester og diakon samles ukentlig til et lengre møte. Det legges ned mye arbeid i planlegging, gjennomføring og evaluering av gudstjenestene, både i forkynnelse, bønnespråk og musikk. I 2025 har vi jobbet videre med å finne en god arbeidsflyt og struktur på «gudstjenesteproduksjonen».

Gudstjenestelivet er tett sammenvevd med kirkemusikken, den andre søylen. Flere ganger i året gjennomføres musikkhøymesser hvor messemusikk fra en komponist utgjør ordinarieleddene, eller hvor en kantate framføres som en del av «ordets del». Vi har en oppmerksomhet om komponister og forfatteres jubileer, og forsøker å implementere verk fra disse inn i høymessen ved egnede anledninger.

Oslo domkirke er Oslo bys hovedkirke, biskopens kirke og er i mange sammenhenger også kirke for hele landet. Å være en domkirke innebærer å åpne kirken for markeringer av nasjonal betydning. På den internasjonale solidaritetsdagen for det palestinske folk 29.november, ble det også i år tilrettelagt for en markering, denne gangen i fredagsmessen. Statsministeren og den palestinske ambassadøren holdt taler, samt berørte palestinere bosatt i Norge. Ved slike markeringer samarbeider hele staben godt, noe vi anerkjenner som en forutsetning for å være en domkirke med høy kompetanse på beredskap. Jevnlig blir domkirken kontaktet for å samarbeide om gudstjenester, som for eksempel nasjonale organisasjoners jubileer eller kirkelige markeringer. Da Kirken sa unnskyld til de skeive gjennom tidene, ble det også markert i en kveldsmesse 18.oktober 2025. Når slike samarbeid legges til høymessen, følges alltid Domkirkens grunnordning, men med elementer fra samarbeidspartnere.



Til sist er gudstjenestelivet tett forbundet med den tredje søylen, diakoni/åpen kirke. En satsning høsten 2025 har vært å tilrettelegge for fellesskap rundt gudstjenestefeiringen. Med bidrag fra frivillige, har det blitt arrangert katedralkaffe i sørskipet, hvor en har mulighet til å treffe de medvirkende og hverandre. Flere har satt pris på muligheten for en kort stopp etter høymessene. Hverdagsbønnene i åpen kirke er et viktig pulsslag i byen, og et sted hvor liturgene møter mennesker som er innom i løpet av dagen, og som ofte fører til samtaler. Onsdagsmessene og fredagsmessene er viktige samlinger for mange mennesker, som opplever dette som «sin menighet» på disse messene. Onsdagsmessen er også en viktig diakonal samling midt i uka, hvor diakon og prest er tilstede på kirkekaffe. Fredagsmessen innleder nattåpen kirke og gir en god anledning til å legge hverdagen bak seg, og tre inn i helga.

Domkirken er også et ønsket rom for større begravelser av offentlig art, det var to slike i 2025.

Gudstjenestedeltakelsen har vært stigende gjennom 2025, tallene for jul og påske er høyere enn året tidligere.

Det er en strategisk prioritering å ivareta flere språk i høymessen, noe som gjennom året har vært tydelig ved å ha tekstlesere på nynorsk og samisk. I sommerhalvåret tilstrebes én engelsk lesning, samt engelskspråklige salmer. I 2025 feiret vi nynorsk høgmesse i samband med feiringa av Nynorsk salmebok 100 år. Studentmållaget kom og deltok, noe som gir muligheter for videre samarbeid.

Domkirken har flere frivillige som også er med i samisk ressursutvalg, disse bidrar med lesning på samisk. Hver uke er det middagsbønn i Sørskipet mandag og tirsdag, middagsmesse på torsdag. I 2025 har torsdagens middagsmesse vært i samarbeid med Trefoldighet, freds- og forsoningskirken, og ledende prest og diakon fra Trefoldighet har hatt ansvar for disse annenhver torsdag med fredsbønn.

I 2025 har det vært liturgiske åpninger før MR-møtene og før «Morgen med mening», som ble arrangert i 2025 som del av Domkirkens satsning på «tro- og tanke».

Søndag 23. februar 2025 ble Sunniva Gylver vigslet til biskop i Oslo bispedømme i en høytidelig vigslingshøymesse med en stappfull Domkirke. Hun ble tilsatt av Kirkerådet 5. desember. Vigslingshøymessen ble overvært av H.M.K. Harald og statsminister Jonas Gahr Støre. Gudstjenesten ble planlagt av gudstjenestemøtet i Domkirken i samarbeid med bispedømmekontoret. Medliturger og medvirkende fra det økumeniske samarbeidet og fra andre lutherske kirker i Europa og Jordan og Det hellige land var til stede.



Her nevnes alle de ulike spesialgudstjenester med samarbeidsgrupper som også ble gjennomført i 2025:

- Bispedømmets misjonsgudstjeneste med Areopagos
- Festgudstjeneste ved Samenes nasjonaldag
- Messe på Kvinnedagen
- To festivalhøymesser i samarbeid med Kirkemusikkfestivalen
- Regnbuemesse i samarbeid med Skeivt kristen nettverk
- Gudstjeneste på 22.juli
- Markering av Hiroshimadagen med gudstjeneste
- Gudstjeneste ved Stortingets åpning
- Messe for verdighet i samarbeid med Kirkens Bymisjon og VAKE
- Barnehagemarkering på FN-dagen, i samarbeid med Kirkens Nødhjelp
- Minnegudstjeneste for dem som har mistet livet som følge av rus, i samarbeid med Blå Kors, kirkens bymisjon, Frelsesarmeen og
- Gudstjeneste på deportasjonsdagen 26.november
- Gudstjeneste på verdens aidsdag 1.desember
- Yogagudstjenester, ledet av biskop Sunniva sammen med en yogainstruktør og domkantor ved orgelet

Gudstjenestefrivillige, både rekruttering av nye og kompetanseheving, har vært en strategisk prioritering også i 2025. Diakonen har jobbet målrettet med disse oppgavene gjennom året, og er i et godt spor med klokkerkurs, tekstleserkurs, frivilligsamlinger.





TROSVERKSTED

Biskop Sunniva Gylver har i løpet av 2025 invitert til seks samlinger under tittelen Trosverksted i Oslo domkirkes kapell. Trosverkstedene har hatt som mål å samle mennesker til uformelle samtaler om tro, liv og aktuelle samfunnsproblemer.

Til samlingene har det vært invitert gjester fra ulike faglige og samfunnsmessige sammenhenger for å belyse de valgte temaene. Temaene som har vært tatt opp, er blant annet eutanasi, Bibelen og bekjennelsen, det religiøse blikket, Midtøsten og troen på Gud samt natur, klima og tro.

Hver samling har hatt mellom 25 og 40 deltakere. Blant gjestene som har deltatt i samtalene, er Henrik Syse, Sissel Wold, Hilde Sandvik og Harald Hegstad. Domprosten har vært fast deltager i panelet ved samlingene. Ofte er Trosverkstedene kombinert med Yogagudstjenester i forkant.



KIRKEMUSIKK

Kirkemusikken i domkirken har i 2025 beriket menighet og publikum både i det daglige og ved høytidene. 5 kor er tilknyttet Oslo domkirkes sokn og sammen med orgelkonsertprogrammet har det vært mange musikalske opplevelser gjennom hele året. Ved høymessene i Oslo domkirke deltar et eller flere av kirkens kor hver uke i tillegg til jevnlig evensong eller vesper på fredager. Organistene spiller i tillegg på menighetens onsdags- og fredagsmesser i tillegg til mange spesialgudstjenester.



Oslo domkirkes guttekor besto i 2025 av 35 sangere i alderen 7 til 70 år. Alle guttene mottok gjennom året jevnlig, individuelle sangtimer med sangpedagog Randi Røssaak. Årets store musikalske begivenhet var markeringen av guttekorets 40-årsjubileum. Jubileet ble innledet med en storslått konsert sammen med Staats- und Domchor Berlin under Oslo Internasjonale Kirkemusikkfestival, som også ble overført i NRK radio. Kunstnerisk leder er David Maiwald.

Trefoldighet jentekor har også 2025 hatt Oslo domkirke som sted for sine ukentlige øvelser. Koret hadde, ved utgangen av året, 21 sangere i alderen 6-18 år. Koret har hatt sunget på høymesser og blant annet hatt konsert på Oslo kulturnatt. Kunstnerisk leder er Edle Stray-Pedersen.



Oslo domkirkes ungdomskor hadde ved utgangen av året 29 aktive medlemmer og 5 medlemmer i permisjon. Totalt har 44 sangere vært medlem av ODU i løpet av 2025. Koret har holdt egne konserter i tillegg til å blant annet samarbeide med domkoret ved flere anledninger. Kunstnerisk leder er Sindre Hugo Bjerkestrand.

Det gregorianske ensemblet Consortium Vocale Oslo har Oslo domkirke som øvingssted og har bidratt med flere gregorianske høymesser på søndager og vespere på fredager.

Guttekoret og Consortium Vocale feiret sine 40-årsjubileer sammen den 25. oktober i Oslo domkirke sammen med gjestesolistene Yngve Søberg og Bård Elias Nystøyl, Trefoldighet jentekor, og organist Marcus André Berg.

Oslo Domkor hadde i 2025 36 aktive sangere og medvirket ved 93 arrangement. Koret ble tildelt Oslo bys kunstnerpris (for året 2024). Domkoret har fremført både Bach-kantater og musikk fra nyere tid både i gudstjenester og konserter. I tillegg til en mengde høymesser og spesialgudstjenester på merkedager har koret har medvirket under både Oslo Internasjonale kirkemusikkfestival, Ultima-festivalen og Oslo orgelfestival. Kunstnerisk leder for Oslo domkor Vivianne Sydnes har fra midten av 2025 2-års permisjon og Oddgeir Kjetilstad er engasjert som vikar for hele perioden.



Med solokonsserter holdt av husets egne organister, Marcus André Berg og Tjark Pinne, gjesteorganister og studentkonsserter (i samarbeid med Norges musikkhøgskole) og i samspill med gjestepianist, har det vært jevnlig orgelopplevelser gjennom hele året på midt på dagen på lørdager. Det ble også holdt flere konsserter på kveldstid under Oslo Orgelfestival og på lille julaften. Siden åpningskonserten av Oslo Orgelfestival har det vært videoprojeksjon direkte på kirkeveggen slik at publikum får mulighet til å se både spillepulten og utøveren. Noen av konsertene har vært kombinert med kaffeservering i etterkant til stor glede for flere publikummere.

Under Oslo Kulturnatt deltok alle korene og organistene med konsserter i forskjellige format fra og med evensong helt til kveldens siste time til glede for en jevn strøm av publikummere.

De store felleskonsertene "Klinge skal et jubelkor" gikk også av stabelen i desember i 2025 med 5 utsolgte konsserter hvor alle soknets kor og organister medvirket i tillegg til messingblåsere, harpist og cellist. Gjennom disse konsertene samarbeider både sangere, musikere, korledere, administrasjon og frivillige for at Oslo domkirkes sokn skal få den beste musikalske julestemning ut til menighet og publikum. For mange både på, bak og foran "scenen" er dette årets høydepunkt. Og for første gang med projisering av kantor på veggen til postludiet!

I samarbeid med Norges musikkhøgskole har det vært tilrettelagt for blant annet studentkonsserter, forumtimer og praksisuke i Oslo domkirke.



Etter 10 år som domkantor ble Marcus André Berg ansatt som ledende domkantor fra 1. januar 2025. Fra 1. mars startet organist Tjark Pinne i stillingen som domkantor.



(Hvert enkelt kor har også sine egne årsmeldinger som utfyller informasjonen i menighetens årsmelding.)

SAMARBEIDSAVTALE MELLOM NORGES MUSIKKHØGSKOLE OG OSLO DOMKIRKES SOKN

For skoleåret 24/25 fikk vi midler fra Sparebankstiftelsen DNB til å formalisere et praksissamarbeid for kirkemusikkstudentene ved Norges Musikkhøgskole. Dette prosjektet ble avsluttet i juni 25, samtidig som tilsagn om tilskudd for ytterligere tre år til prosjektet ble gitt. Samarbeidet bygger på tiltakene som ble testet ut i piloten; å tilrettelegge for månedlige forumtimer (undervisning) på galleriet, ha jevnlig orgelkonserter for studenter på lørdager gjennom semesteret, å delta med sangere i kirkemusikkoret ukentlig samt til eksamen i kordirigering, å tilby masterstudentene å ha eksamenskonsert, å tilrettelegge for observasjonspraksis for studenter ei uke i året.

En av soknets satsinger og en definert søyle i menighetens strategi, er kirkemusikken. Det er et faktum at rekrutteringen til kirkemusikken, over tid, er redusert til et faretruende lavt nivå. Gjennom dette prosjektet er vi med på å ta ansvar for å aktualisere denne problemstillingen ved å skape strukturer og tiltak som bidrar til at kirkemusikeren kan fortsette å være en bærende kulturarbeider i Norge.

DIAKONI

Åpen kirke er en stor diakonal satsning i domkirken. Dørene er åpne hver dag, unntatt fredager, fra 10-16. Åpen kirke er et sted for stillhet, lystenning, bønn, nærvær i rommet, i tillegg til deltakelse i aktivitetene som foregår i kirken gjennom uka. Gjennom hele året, men særlig i sommerhalvåret er kirken også svært godt besøkt av turister. Åpen kirke bemannes av betalte vakter.

Nattåpen kirke arrangeres, med svært få unntak, hver fredag fra 16-24. Her er det frivillige vakter som bemanner kirken, med diakonen som bakvakt. Flere frivillige har vært med i årevis, noen helt siden oppstart, men det har også vært noe utskiftning det siste året, og nye frivillige har kommet til. I



vinterhalvåret ligger besøkstallet på 600-800, mens det om sommeren kan være over 3000 besøkende på én kveld.

Åpen jul ble arrangert for første gang julen 2025. Ved hjelp av frivillige, holdt kirken åpent på julaften og nyttårsaften, fra 16-24. Juleevangeliet ble lest høyt flere ganger gjennom julekvelden, og begge kvelder ble det servert kaffe og pepperkaker. Deler av kvelden var det mulighet for drop-in-samtale med prest. Ellers var det som en vanlig Nattåpen kirke, men på en uvanlig dag. Tilbudet fikk gode tilbakemeldinger fra både frivillige og besøkende. Det var godt besøkt, med 600 personer på julaften og over 800 på nyttårsaften.

Kirkekaffe i kirkerommet etter høymessen er en ny satsning, som kom i gang høsten 2025. Kirkekaffen er som hovedregel bemannet av en frivillig kirkekaffevert, som gjør i stand kaffe og kjeks, og er vertskap i sørskipet etter høymessen. Tilbudet har blitt godt tatt imot av de som velger å bli igjen.

Samtaletjenesten er et kontinuerlig tilbud, hvor de som ønsker samtale kan sende en henvendelse på SMS til «samtaletelefonen» for å avtale samtale med prest eller diakon. Tilbudet markedsføres gjennom plakater i Åpen kirke, på domkirkens nettside, i semesterprogrammet og på visittkort som ligger synlig i kirken. Prester og diakoner i soknet styrker sin faglige kompetanse gjennom samtaleveiledning ca. en gang i måneden.

Onsdagskaféen er en ukentlig aktivitet, hver onsdag etter onsdagsmessen. Her blir det servert en enkel lunsj, samtidig som det er god anledning for samtaler og fellesskap. Maten som serveres er i stor grad overskuddsmat fra en nærliggende kafé. Diakon og/eller prest er med i praten rundt bordene, mens en kafévert sørger for mat og kaffe.

Frivilligarbeid er også en del av diakonien i domkirken, både i arbeidet frivillige gjør, og i oppfølgingen av menneskene som bidrar med sin tid, arbeidskraft og sitt engasjement. I 2025 ble det arrangert sommerfest og adventssamling hvor alle frivillige ble invitert til middag, fellesskap og kulturelt program. Det ble også arrangert kurs i sikkerhet og beredskap.

Prostiforumet for diakoner og diakonimedarbeidere i Oslo domprosti møtes månedlig for å drøfte aktuelle spørsmål knyttet til diakoni i domprostiet, samt samhandle og samarbeide der det er hensiktsmessig.

Diakoniutvalget for Oslo domkirkes sokn ble i 2025 ledet av Hanne Cecilie Widnes.



OSLO DOMKIRKEAKADEMI

Oslo Domkirkeakademi hadde kun arrangementer høsten 2025 og hadde da to typer arrangementer: Boksamtaler og morgenmøter.

I samtalerien «Bok i Domen – samtaler om litteratur og livet» tok vi opp igjen tradisjonen med forfattersamtaler i Oslo domkirke. I «Bok i Domen» inviterer vi forfattere til kapellet for å fortelle om deres siste bok, om litteratur og om livets store spørsmål.

Mandag 1. september kl. 19.00 kom forfatter Håvard Rem til kapellet for å samtale med ledende domkirkeprest Valborg Orset Stene om boken «Kirkehistoriske ballader» 1500 - 2000 (Cappelen Damm). Kirkehistoriske ballader rommer ni livshistorier gjennom 500 år, fra reformasjonen og frem til i dag. Håvard Rem er kjent for sine sangdikt og biografier. Nå kombinerer han de to sjangrene i fortellende vers. Dette er Norges indre religionshistorie i moderne tid, men også en historie om kamp for selvstendighet og språk med kirkens folk på slagmarken. Det ble en spennende og meningsfull samtale i et godt besøkt kapell. Etterpå fikk salen mulighet for å komme med spørsmål og kommentarer til forfatteren.

Den andre typen arrangement var «Morgen med mening – Frokostmøter i krypten». Med tre morgenmøter onsdager kl. 09.00, stilte vi spørsmålet: "Er det noe håp?" Før det timelange morgenmøtet, var det morgenliturgi i krypten og frokost laget av tre frivillige med røtter i Ukraina. De tre arrangementene var:

24.september: Kirka som håpssted?

Under Fosen-aksjonen i Oslo ble Trefoldighetskirken et sted hvor aksjonistene kunne hvile, varme seg og hente krefter. Dette morgenmøtet utforsket om kirka ble et håpssted for de unge demonstrantene og deres foresatte. Under møtet, som var et samarbeid mellom Areopagos, Samisk kirkeliv i Oslo, Trefoldighet freds- og forsoningskirke og Oslo domkirkeakademi, deltok frivillig i Trefoldighetskirka Risten Lango, diakon Torbjørg Aalborg og prost Pål Kristian Balstad i samtale med prest i Areopagos og styremedlem i domkirkeakademiet, Ann Kristin van Zijp Nilsen. Caroline Hauglid-Formo, prest for samisk kirkeliv, holdt morgenliturgien. De som kom denne morgenen hadde sterk interesse for temaet og samtalen fortsatte lenge etter at det offisielle programmet var over.

22.oktober kl. 9. Når Bibelen blir høyreekstrem.

Bibelforsker Hannah M. Strømme har forsket på hvordan Bibelen blir benyttet i Anders Behring Breiviks manifest og i andre høyreekstreme miljøer. Denne morgenen gav hun oss innblikk i forskningen sin og samtalte med domkirkeprest og bibelforsker Ellen Aasland Reinertsen om hva som skjer med Bibelen i høyreekstreme miljøer. Strømme leder for tiden prosjektet 'Scripture and Secularism' - ved Lund Universitet og gav nylig ut



boka *The Bibles of the Far Right*. Under møtet var det full kulturkrypt og mange hadde spørsmål og innspill. Både Vårt Land og Klassekampen var til stede og intervjuet også Strømmen.

19.november kl. 9. Er det noe håp? Usikkerhet i Antropocen

Temperaturen på kloden stiger raskere enn antatt, naturen ødelegges og vi går en usikker fremtid i møte, med vippepunkter og mulig kollaps. Vil demokratiet kunne svare på klimakrisen? Kan kirken bidra til endring og håp? Til dette morgenmøtet, hvor vi stilte disse spørsmålene, kom filosof og teolog Marius Timmann Mjaaland og samtalte med teolog og styremedlem Rolv Nøtvik Jakobsen. Mjaaland har i mange år jobbet med tverrfaglig økologi og klimakrise. Han utgav i fjor boken *Antropocen* sammen med Dag Hessen og Thomas Hylland Eriksen og leder prosjektet DEMOCRISIS på Universitetet i Oslo. Også her fortsatte samtalen etter at møtet var over.

Styret i Oslo domkirkeakademi har bestått av Nina Hovda Johannesen, Ann Kristin van Zijp Nilsen, Sigrid Strømmen, Rolv Nøtvik Jakobsen og Ellen Aasland Reinertsen. Vi er godt fornøyde med høsten, men tror klokkeslettet kan være vanskelige for mange. Neste semester prøver vi oss på Kveldssamtaler i kapellet, mandager kl. 19



TREFOLDIGHETSKIRKEN 2025

Trefoldighetskirken renoveres, og stab og frivillige i Trefoldighet har enda et år bak seg uten eget kirkebygg. Gjennom 2025 har vi arbeidet med å utvikle freds- og forsoningskirkens profil og metodikk, kompetanseheving og strategiarbeid. Vi har valgt en tilnærming til alle disse tre prosessene, som tar utgangspunkt i *praksis*. Diakonien – kirkens handling i byen og i verden, er utgangspunktet og omdreiningspunkt når vi tolker vårt oppdrag som kirkelig aktør for fred og forsoning. Vi kan se tilbake på et år med mange viktige gudstjenestefeiringer, spennende arrangementer og lærerike erfaringer.

Vi er en liten stab med et stort oppdrag. Ledende diakon Torbjørg Aalborg gikk av med pensjon i september, og det har ikke blitt tilsatt noen i denne stillingen. Øvrig stab har vært stabil gjennom året.

Profilutvikling

Fra Samisk hus, via økumeniske fellesskap, aktivistmiljøer, akademia og Nobels fredssenter, Det mosaiske trossamfunn, Muslinsk dialognettverk og Kirkens bymisjon; listen over de vi har samarbeidet med gjennom året er lang. Samarbeid om temakvelder, gudstjenester, seminarer og dialogmøter hjelper oss å finne Kirkens rolle på freds- og forsoningsfeltet. Gjennom samarbeid får Kirken tilgang på andre former for språk, kompetanse og erfaringer, samtidig som våre egne bidrag og potensial blir tydeligere. Mange aktører for fred og forsoning i Oslo, både i og utenfor kirkelige sammenhenger, har blitt oppmerksomme på Trefoldighetskirken gjennom 2025.



En ny metodikk vi har tatt i bruk i året som gikk, har vi kalt «Kirka lytter». I Oslo domkirke, på årsdagen for Sannhets- og forsoningskommisjonens rapport, inviterte vi til et samisk forsoningsarrangement der skuespillere leste høyt fra rapportens personlige fortellinger om historiske overgrep fra stat og kirke, rammet inn til vakker musikk fra kantor, uten at prester eller andre kirkelige autoritetsfigurer fortolket eller kommenterte. Inspirasjonen kom fra erfaringer gjort i mange land om at forsoning starter med at offeret for urett får fortelle sin fortelling til den som har begått uretten. Arrangementet ble en sterk opplevelse, og metodikken vil kunne være relevant i mange ulike forsoningssammenhenger, der Den norske kirke er bevisst sitt ansvar som majoritetskirke – over hele landet.

Kompetanseheving

Vi har valgt å bruke mye tid på kompetanseheving i tiden uten eget kirkebygg. Diakonen tilbrakte tre måneder som i Kirkens nødhjelps program EAPPI, som ledsager i Palestina, og gjorde verdifulle erfaringer der. Ledende prest deltok på UiO-kurset Den norske kirke og jødene, om antijødiske blindsoner. Vi har deltatt på konsultasjon om samisk forsoning, samt mange andre fagkonferanser gjennom året. Hele staben reiste dessuten til Coventry i høst, hvor vi fikk viktige innspill og inspirasjon. Der har man hatt en svært aktiv freds- og forsoningskatedral helt siden tidlig 60-tall, og utviklet mye spennende metodikk og faglighet med stor relevans for Trefoldighet. Gjennom året har vi etterstrebet å applisere ny kompetanse i diakonal praksis. Bl.a. gjennom samiske gudstjenester og arrangement, jødisk-muslimsk-kristen dialog, temasamlinger og fredsgudstjenester med Palestina/Israel-konflikten som tema m.m.



Strategiarbeid

Trefoldighet, freds- og forsoningskirken er blant Den norske kirkes mest spennende satsinger i 2025 og i årene fremover. Det er gledelig å registrere engasjement og ambisjoner på Trefoldighets vegne i kirke og samfunn. I året som har gått, har staben i sitt arbeid med nytt strategidokument forsøkt å sammenholde mangfoldige praksiserfaringer med de positive forventninger som fra mange hold knyttes til vårt arbeid. Den nyrenoverte kirken og nybygde Trefoldighet kirkesenter utgjør en svært aktuell ressurs i byen vår og i Norge, og potensialet er stort for at freds- og forsoningskirkens arbeid med bønn og gudstjenesteliv, diakoni og kultur utgjør vesentlige bidrag til Den norske kirkes visjon: Mer himmel på jord

TREFOLDIGHET FERIEKOLONI

” Vi har som formål å gi barn og unge et godt sommerferieopphold i trygge og aktive omgivelser. Vi ønsker å være et sted hvor barn opplever gode aktiviteter, søkelys på felleskap og vennskap for alle.”

Trefoldighet feriekoloni, landets eldste feriekoloni og en del av Oslo Domkirkes diakoniplan.

Feriekolonien kunne i 2025 se tilbake på 135 driftsår. Vi har kapasitet til å betjene ca 170 barn fordelt over 3 puljer à 11 dager. Alderen på barna er fra 5-13 år. Barna som kommer til oss, kommer i hovedsak fra Oslo og omegn med noen unntak.



Sommeren 2025 var værmessig særdeles gunstig for feriekolonidrift. Det ble mange dager med sjøaktiviteter og bading. Vi gjennomførte i tillegg i tradisjonell stil ulike sport og natur aktiviteter, kunst og håndverk, baking, sang, teater og musikk. I tillegg blir barna involvert i matlaging og vedlikehold av drivhus.

I år som i fjor, hadde vi lang flere søknader enn vi har plass til. Dessverre medfører dette at en rekke barn ikke får tilbud om plass. Dette viser igjen at behovet for et slikt tilbud absolutt er til stede. Hvert år har vi mange barn som kommer med en `tøff` historie til Filtvet. Vi mener at tilbudet er viktig for alle, men ser at det er noen det er ekstra viktig for. Vi kan ikke dele detaljer av disse barnas historie, men det er dette som gjør at vi driver feriekoloni år etter år.

Det handler ikke bare om selve opplevelsen, men det å ha noe fast å se frem til hver sommer, samt å opprette relasjoner som de har kontakt med gjennom resten av året. Med utfordringene i samfunnet i dag, hvor barn ned i 11 års alder blir rekruttert av kriminelle miljøer mye grunnet et ønske om tilhørighet, mener vi at all innsats som gir barn mulighet til å føle tilhørighet og trygghet til jevnaldrende og voksne er et viktig bidrag for å forebygge denne utviklingen.

Politiets forebyggende offensiv inn mot skoler i Oslo og politikernes mulighet til bevilgning av midler er så klart avgjørende i denne kampen, men vi mener at ved å tilby barn en arena hvor de kan danne seg et nettverk er et viktig og nødvendig bidrag.

I likhet med barna, er det mange av de ansatte som går igjen fra sommer til sommer. Dette er den beste attesten vi kan be om med tanke på trivsel hos både barn og voksne.

Driften i 2025 har gått som planlagt uten de store overraskelsene. Vår og høstdugnader, diverse utleie/utlån og selve kjernedriften av Feriekolonien i sommermånedene har gått på skinner. Økonomien har gått som planlagt. Vi er stolte og fornøyde med å ha gjennomført enda en sesong. Trefoldighet Feriekoloni takker våre uvurderlige støtte-spillere og gode venner for i år og håper dere er med oss også fremover.

ØKONOMI

Inntekter	2023	2024	2025
Statlige tilskudd	2 502 000	2 677 000	2 762 000
Tilskudd fra fellesråd	596 578	434 311	231 841
Tilskudd fra kommunen	257 000	267 000	274 529
Brukerbetaling, salg og leieinntekter	1 900 902	2 301 508	2 337 689
Refusjoner og overføringer	1 821 116	1 836 673	2 817 424
Andre tilskudd, gaver og innsamlede midler	2 132 066	2 017 130	2 911 414
Støtte fra Trefoldighet legat til nybygg	2 000 000	2 000 000	2 000 000
	11 209 662	11 533 622	13 334 897
Utgifter	2 023	2 024	2 025
Gudstjenester	1 151 424	1 065 719	843 792
Diakoni og samtale	1 913 610	1 787 711	1 300 399
Musikk og kultur	3 200 907	3 464 421	4 541 076
Utleie	859 338	542 977	329 478
Kontor, administrasjon, kirkebygg	1 595 334	1 271 211	2 291 119
Offer til andre	227 602	178 441	269 076
Fellesfunksjoner	775 216	398 934	556 648
Overført til KfiO for nybygg Trefoldighet	2 000 000	2 000 000	2 000 000
	11 723 431	10 709 414	12 131 588
Årsoppgjøret viser totale driftsinntekter på kr. 13 334 897 og totale driftsutgifter på kr. 12 131 588.			
Renteinntektene beløp seg til kr. 226 036, avskrivninger utgjør 100 300, bruk av bundne fond 37 500 og 394 200 er overført til investeringsregnskapet. Til sammen gir dette er mindreforbuk på kr. 1 068 645.			

STATISTIKK

Benevning	2020	2021	2022	2023	2024	2025
Antall dåp i soknets kirker	15	18	14	61	98	48
Konfirmasjoner	5	5	0	0	6	0
Antall vigslar i soknets kirker	6	4	4	53	20	30
Antall gravferder i soknets kirker	2	3	4	16	2	1
Antall sjelesorgsamtaler	657	507	478	432	470	214
Antall gudstjenester på søn- og helligdager i soknets kirker	50	58	273	342	215	199
Totalt antall gudstjenestedeltakere	6 531	4 978	18 789	46 261	32966	29526
Antall gudstjenester utenom søn- og helligdager	181	162	208	390	278	278
Totalt antall gudstjenestedeltakere	4 703	4 223	8 663	15 915	13501	19938
Gudstjeneste med nattverd*	129	127	253	473	298	303
Totalt antall nattverdsdeltakere under gudstj.	6 631	4 987	13 078	40 606	29560	29818
Antall dager med åpen kirke	291	336	365	365	365	365
Skolegudstjenester	0	0	2	1	1	3
Barnehagebesøk	0	1	2	1	15	2
Offer/kollekt totalt	141 570	142 942	489 527	1 174 697	618 723	1 394 577
Derav offer til eksterne	46 115	15 717	146 287	411 061	184 345	283 230
Givertjeneste	92 183	29 869	30 490	34 650	36 331	34 738
Mottatte gaver	343 783	255 351	574 102	601 688	614 684	

MENIGHETSRÅDETS SAMMENSETNING

Menighetsrådet (MR) i Oslo domkirkes sokn består pr. 31.12.25 av følgende valgte medlemmer: (Kirkevalget 2023)

Faste:

Hanne Cecilie Widnes (leder), Tore K Flæte (nestleder), Ove Heiborg, Gerd Liv Valla, Brit Græsholt, Nils August Andresen og Pål Kristian Balstad (domprost)

Vara:

Otto Christian Rø, Helge Gjertveit og Karl Einar Ellingsen.

Marita Sørheim-Rensvik fikk fritak fra sitt verv som MR-leder og MR-medlem fra juli -25 grunnet jobb utenlands. Daværende nestleder, Nils August Andresen trådte inn som midlertidig leder med Gerd Liv Valla som midlertidig nestleder. Ny leder, Hanne Cecilie Widnes, og nestleder, Tore K Flæte, ble valgt for et år i nov-25.

Menighetsrådet gjennomførte totalt 8 møter og behandlet 86 saker

STILLINGER OG ANSATTE I SOKNET PR. 31.12.2025

Domprost: Pål Kristian Balstad, **daglig leder:** Geir Rebbestad, **ledende domkirkeprest:**

Valborg Orset Stene, **ledende prest i Trefoldighet:** Eivind Oftebro, **domkirkeprest:** Morten Andreas Carlmark, **domkirkeprest:** Ellen Aaland Reinertsen, **prostesaksbehandler:** Hilde

Brunsvik, **menighetskonsulent:** Silje Carina Bjerås, **økonomikonsulent:** Liv Ødemark-

Bocek, **produsent Oslo domkor, dirigent Oslo domkirkes ungdomskor og konsulent:** Sindre Hugo Bjerkestrand, **domkirkediakon:** Helene Sele, **ledende diakon i Domkirkens sokn:** Torbjørg

Aalborg (*fram til oktober -25*), **diakonimedarbeider:** Målfrid Finnseth, **konsulent:** Sander Bergh (*fram til juni -25*), **kirketjener og vert i Åpen kirke:** Faulus Korkunc, **kirketjener og vert i Åpen kirke:** Roger Hegerstrøm, **ledende domkantor:** Marcus André Berg, **domkantor Tjark**

Pinne, **domkantor:** Vivianne Sydnes (*fram til juli -25*), **domkantor:** Oddgeir Kjetilstad (*vikariat fra august 25*), **daglig leder i Oslo Domkor:** Sigrun Skårberg, **assistentdirigent i Oslo Domkor:**

Henri Raeck, **dirigent, Oslo Domkirkes Guttekor:** David Maiwald, **adm.leder Oslo domkirkes**

guttekor: Ann-Kristin Smith Moe, **sangpedagog, Oslo Domkirkes Guttekor:** Randi Røsok, **kantor i**

Trefoldighet: Marius Skjølaas, **dirigent Trefoldighet Jentekor:** Edle Stray-Pedersen, samt vakter/kirketjenere

Antall årsverk totalt: 22

Redaktør: Silje Carina Bjerås

Bilder/Foto: Andora Hylland, Sveinung Hoel Bjørå, Oslo Domkor, Håkon Wium Lie