

8. mars-gudstjeneste

Kirkeklokkene ringer

Ved inngangen: Utdeling av telys og agenda.

Musikk/Preludium

Menighetene kan i samråd med musikalsk ansvarlig velge om en ønsker et tradisjonelt preludium med orgel eller et annet musikalsk uttrykk. Vi vil oppfordre til å benytte andre instrument som for eksempel en sangstemme eller en enkel fløyte som kan fylle kirkerommet der det er god akustikk. Prøv å ta i bruk de musikalske kreftene som finnes ved å invitere lokale musikere.

Inngangssalme NoS 693

Velkomsthilsen og Innledning

Åpner med at den treenige Guds navn blir sagt høyt ut i rommet.

L: I Skaperens, Befrierens og Livgiverens navn. Amen.

Her kan en kort si noe om hvorfor vi er samlet. Hva er markeringen av 8. mars? Hva betyr det for ditt lokalsamfunn? Man kan fylle ut med hva 8. mars betyr for ditt lokalsamfunn.

Vi er her i Jesu navn for å feire Den internasjonale kvinnetdagen. Å feire er å minnes. Å minnes sammen, hendelser som har gjort dypt inntrykk på oss.

Den internasjonale kvinnetdagen har sitt opphav i smerte, i skrik og i død. 8. mars 1857 i New York gikk en gruppe kvinner som var ansatt ved en klesfabrikk til streik. Streiken var en protest mot de forferdelige arbeidsforholdene de var underlagt. De krevde lik lønn og reduksjon av arbeidstiden fra 14 til 10 timer pr. dag. Manifestasjonen ble sterkt motarbeidet og de 129 kvinnene som var ansatt ved klesfabrikken, ble brent i hjel inne i fabrikk.

I Det internasjonale kvinneåret 1975, gjorde FN 8. mars til Den internasjonale kvinnedagen.

Vi er her for å bli minnet på all den urett som har skjedd. Vi feirer denne dagen i bønn for å uttrykke vår tro, vårt håp og vårt ansvar for å lytte og til å handle.”

Trosbekjennelse

Alle reiser seg og blir stående under trosbekjennelsen. Man blir stående til og med salme etter trosbekjennelsen. Å reise seg er en enkel handling som gir uttrykk for at man er til stede med kropp, en synliggjøring av at jeg er her akkurat nå. Jeg tar plass med min identitet i dette rommet sammen med de andre for å bekjenne troen på den treenige Gud.

**L: Vi reiser oss i hele vår lengde
og bekjenner vår tro på livets Gud,
som gir oss mot til å leve.**

**A: Vi tror på livets Gud
som opprettholder og nyskaper verden.**

**L: Stjerner jubler, jord og hav lovpriser Deg.
Du er gledens kilde
og all frigjørings opphav.
Fra deg kommer respekten for livet
og mot til å handle.**

**A: Vi tror på Jesus Kristus,
vår Frigjører.**

**L: Du har levet vårt liv og lidd vår død.
Oppstått i våre liv, befri du oss fra redsel og hat.**

Fra en ukjent fremtid møter du oss i nåde.

**A: Vi tror på Den Hellige Ånd
som gir verden liv,
og forener tross grenser og murer.**

**L: Du former en menneskeætt
av alle folk og raser,
kvinner og menn, jenter og gutter.
Du skaper undring i oss
overfor livets hellighet
og maner din kirke til å være
et tegn på jorden,
inntil alt fullendes
i rettferdighet og kjærlighet.**

A: Amen.

Trosbekjennelsen uttrykker kjente sider ved Gud. Formulert på en annen måte kan det kjente få ny betydning for vår levende tro. Denne trosbekjennelsen er nok for mange ukjent, men den er autorisert av Kirkerådet og kan brukes på lik linje med andre trosbekjennelser. De som heller vil bruke en av de eldre trosbekjennelsene kan for eksempel bruke Den nikenske trosbekjennelsen. Formuleringene i Nicenum tar opp igjen tråden fra innledningsordene: "I Skaperens, Befrierens og Livgiverens navn". Vi vil likevel oppfordre til å bruke trosbekjennelsen som vi har foreslått, blant annet for å få helhet i liturgien.

Salme S 97 34, NoS 721

Tekstlesning Matt 15,21-28: "Jesus brøt opp og dro...."

Blir lest av liturg eller en annen som har lyst til å lese evangelieteksten.

Evangelieteksten skal leses uten introduksjon. Begynn rett på: "Jesus brøt opp og dro....". Mange kirker har "Kirkeårets tekster" liggende på lesepulten. Teksten står

under første rekke på annen søndag i faste. Skriftstedet bør skrives i agendaen siden det ikke blir sagt høyt under gudstjenesten.

Tekstrefleksjon

Vi har kalt denne delen for tekstrefleksjon og ikke preken. Det har vi gjort for å legge listen lavere slik at medlemmer av menigheten så vel som presten kan dele sine tanker rundt teksten. Tekstrefleksjonen bør ikke vare lenger enn 12 minutter.

Musikkmeditasjon

Musikken skal få oss til å puste ut, senke skuldrene og la tankene få hvile i kirkerommet. Er det vanskelig å finne musikere som kan improvisere kan musikkmeditasjonen bestå av en folketone, en salme eller et annet musikkstykke. Det er også lov å bruke CD-spiller. Det bør være instrumentalmusikk fordi vi bevisst har forsøkt å minske mengden med ord i liturgien. Med musikken ønsker vi å gi plass til opplevelsen av å være sammen - lyttende. Lyttende - ikke bare utover, men også innover i oss selv.

Bønn

Bønnen er tredelt etter mønster av trosbekjennelsen. Det er valgfritt om en ønsker stillhet eller musikk etter hvert ledd. Ønsker menigheten å utvide bønnene, legge til eller trekke fra bønneemner som er viktige, så gjør det.

**L: Skaper av alle ting, levende og døde.
Du som skaper ut av ingenting.
Hjelp oss til å bli hele mennesker
som ser hverandre og makter å ivareta hverandre
uten å gjøre forskjell ut i fra sosial status,
helsetilstand, kjønn, etnisitet eller seksuell legning.
Du som selv springer ut av all godhet,
lær oss å kjenne denne godheten
slik at vi kan omfavne hverandre
med godhet og selv bidra til at godheten gror.**

A: Treenige Gud, Skaper, Friggjører og Livgiver –

hør vår bønn

slik som du hørte den kanaaneiske kvinnens bønn.

Eller: Stillhet/Musikk

**L: Frigjører av alt liv,
Frigjør mennesket fra destruktive følelser
og handlinger som gir opphav til å binde,
skade og undertrykke medmennesker.
Hjelp oss mennesker til å bidra til hverandres frihet.
La mennesket se at sammen med Deg,
med felles anstrengelse og målsetning,
kan frihet bli bevart og skapt.**

**A: Treenige Gud, Skaper, Frigjører og Livgiver –
hør vår bønn
slik som du hørte den kanaaneiske kvinnens bønn.**

Eller: Stillhet/Musikk

**L: Livgiver som virker i alle mennesker –
gi oss bevissthet om at alt liv har samme livskilde.
Gi oss å forstå nødvendigheten av
å ivareta alle uttrykk for denne livskilden.
Gi liv til viljen til forsoning, forståelse og solidaritet.
Sørg for at alle mennesker har mat, hjem,
klær og frihet til å leve uten fattigdom, undertrykkelse og nød.
Gi håp, frihet og fred til alle mennesker
som ikke makter å se livets kilde
på grunn av all lidelse og ondskap som fyller deres tilværelse.**

**A: Treenige Gud, Skaper, Frigjører og Livgiver –
hør vår bønn
slik som du hørte den kanaaneiske kvinnens bønn.**

Eller: Stillhet/Musikk

Salme NoS 710

Symbolhandling

**L: Dere er verdens lys!
En by som ligger på et fjell, kan ikke skjules.
Og når en tenner et lys setter en det ikke under et kar,
men i en stake,
så det lyser for alle i huset.**

**”Kom frem og tenn lyset
som du har fått utdelt.
Du skal ikke leve skjult, men synlig.**

Første del av dette liturgiske leddet er sitat fra Matt 5,14-15. Den andre delen har vi laget. Dette er det eneste stedet vi har formulert liturgiske ledd selv (foruten bønnene). Alle andre ledd er hentet fra Kirkerådets 8. mars-hefte og liturgisk materiale publisert av Kirkenes Verdensråd i Genève.

Ved inngangen før gudstjenesten begynte, fikk alle utdelt et telys hver. Nå skal alle gå frem til det store lyset som står sentralt plassert fremme i kirken og tenne sitt lys og sette det på steinhellen(e) eller planken(e) et sted. I agendaen bør det stå under denne delen at man tar med seg agendaen frem til lystenningen. Etter lystenningen blir alle stående i en halvsirkel omkring lyset. Mens alle står omkring symbolet fortsetter gudstjenesten med neste ledd:

Invitasjon til Nattverdmåltid

**L: Vi tror at alle mennesker er barn av Gud,
og derfor har verdi og krav på respekt.
Alle er velkomne til å dele dette nattverdmåltidet**

uten å tenke på menneskelige inndelinger.

Vi hører sammen

slik vi er sammenføyet i Kristus.

Han som i den natt han ble overgitt til pine og kors,
tok et brød, takket brøt det, gav vennene sine og sa:

”Ta dette og ét det. Dette er mitt legeme
som gis for dere.

Gjør dette til minne om meg.”

Likeså tok han kalken etter måltidet,

takket, gav dem og sa:

”Drikk alle av den. Denne kalk er den nye pakt i mitt blod
som utøses for dere, til syndenes forlatelse.

Gjør dette så ofte som dere drikker det, til minne om meg.”

A: Fader Vår, du som er i himmelen.
La ditt navn holde hellig.
La ditt rike komme.
La din vilje skje på jorden som i himmelen.
Gi oss i dag vår daglige brød.
Forlat oss vår skyld,
Som vi og forlater våre skyldnere.
Led oss ikke inn i fristelse,
Men frels oss fra det onde.
For riket er ditt,
og makten og æren i evighet.
Amen.

L: Kristi fred være med dere alltid.

A: Kristi fred også være med deg.

L: Kom, for alt er gjort ferdig!

Nå kan alle gå frem som ønsker å ta imot brødet og vinen. Hvordan dere deler ut nattverden velger dere selv.

Utdelingsord

Kristi legeme, gitt for deg.

Kristi blod, utøst for deg.

Takkebønn for nattverden.

**L: Den som er i Kristus, er en ny skapning.
Det gamle er borte, se, det nye er blitt til.
Den korsfestede og oppstandne Jesus Kristus
har nå gitt oss sitt hellige legeme og blod
som han ga til soning for alle våre synder.
Han styrke og holde oss oppe
I en sann tro til det evige liv.
Fred være med dere!**

Når alle har satt seg synges en siste salme.

Salme NoS 281

Velsignelsen

**L: Velsignelsen fra Gud, vår Skaper,
Jesus Kristus, vår Frigjører og
Den Hellige Ånd, vår Livgiver
være med dere alle!**

A: Amen, Amen, Amen.

Musikk/Postludium

Kirkemøtets strategiplan for kvinnespørsmål og likestilling i Den norske krike 2000-2008

- I Fremme kvinners deltagelse på alle plan i kirken.
- II Synliggjøre og styrke kvinners arbeid med teologi, gudstjeneste- og trosliv.
- III Vektlegge kvinners kompetanse i kirkens arbeid for fred, rettferdighet og vern om skaperverket.
- IV Intensivere kirkens innsats mot vold og overgrep.
- V Arbeide for et likeverdig og likestilt fellesskap.